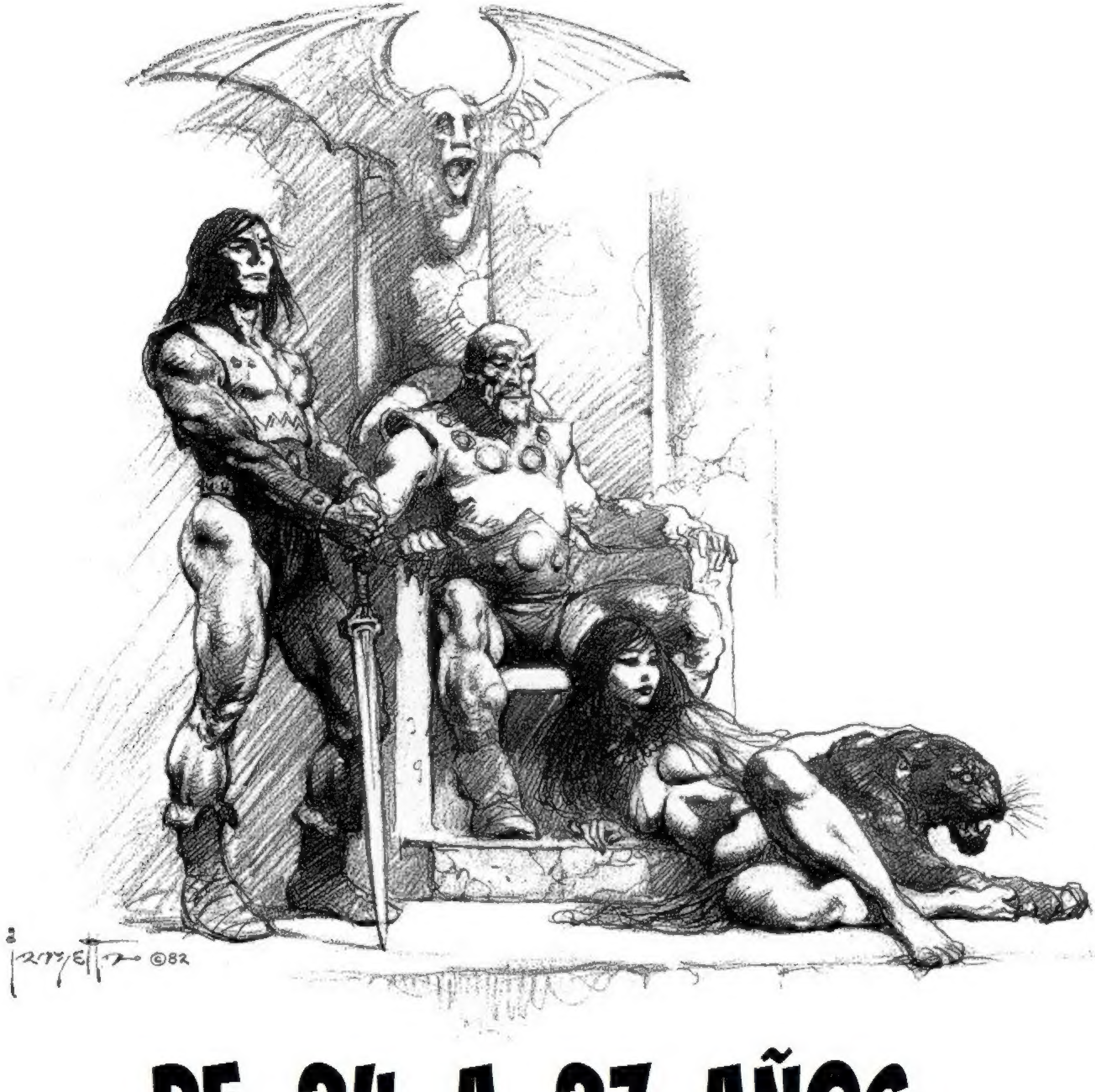
LA EPOPEYA DE CONAN

TOMO XXXIII

EL DEVORADOR DE ALMAS

Ediciones Nexus



DE 24 A 27 AÑOS

Décima primera parte

NORDHEIM
VANAHEIM
ASGARD
Snow Devil Glacier
River of Death Ice
HYPERBOREA
Sythia
Loulan Plateau
PATHENIA
The Northlands
WESTERN OCEAN
Eiglophian Mountains
Field of the Chiefs
Korvela
CIMMERIA
Venarium
BORDER KINGDOM
Graaskal Mts
Skull Gate of Hyperborea
Swamps of the Dead
Kara Korum
Desert of Black Sands
SEA OF LEMURIA
LEMURIA
PICTISH WILDERNESS
GUNDERLAND
AQUILONIA
Galparan
Tarantia
TAURAN
POITAIN
Shamar
Varakiel Marshes
Hanumar
BRYTHUNIA
NEMEDIA
Belverus
Numalia
Nezvaya River
Yezud
Yaralet
Shadizar
CORINTHIA
ZAMORA
SEA
VILAYET
Isle of Iron Statue
Rhamdam
HYRKANIA
Zarfhaana Steppes
Lake Ho
Wan Tengri
Shu-Chen
Shaulun
Paikan
Ruo Gen
Khorosun
Onagrul
Sultanapur
Xapur Fortified
Zamboula
Shahpur
Akhlat
Aghrapur
Khoraf
TURAN
KHAURAN
Kordava
ZINGARA
ARGOS
OPHIR
Ianthe
Poloppom
Khorshemish
KOTH
Daramish
Kothian Hills
Kothian Desert
Mountains of Fire
KHORAJA
Shan-e-Sorkh
The Red Waste
Wuhuan Desert
KHITAI
Great Wall of Khitai
KUSAN
Kusan
Secunderam
Zaporoska River
Samara
Shangara
Khawarts
Throana
Issedon
Barachan Isles
Trallibes
Messantia
Eruk
SHEM
Shushan
Kuthchemes
Eastern Desert
Asgalun
Khemi
River Styx
Luxur
Set
Isle of the Black Ones
Isle of Siptah
STYGIA
Himelian Mountains
GHULISTAN
MERU
AFGHULISTAN
VENJIPUR
UTTARA KURU
KAMBUJA
Angkhor
Gwandiakan
Ayodhya
KOSALA
Anshan
EQUATOR
Sukhmet
Pteion
KUSH
DARFAR
KESHAN
PUNT
Xuchotl
Alkmeenon
Keshia
Kassali
Yanaidar
DRUJISTAN
IRANISTAN
Yota Pong
Peshkhauri
Khorala
Forest of Ghendai
VENDHYA
Xuthal
Gazal
Tombalku
Nameless Isle
Isles of Pearl
Misty Isles
EASTERN OCEAN
BLACK COAST
JUMA'S KINGDOM
BLACK KINGDOMS
ZEMBABWEI
Denizkenar
Kulalo
Gamburu
AMAZONIA
Abombi
ATLAIA
Southern Isles
The Forbidden City
Old Zembabwei
Yanyoga
SOUTHERN SEA
0 500 1000
MILES
MU
N
S
E
W
GREAT MAP OF HYBORIA WITH THE SUPPOSED POSITIONS OF THE ISLANDS OF MU AND LEMURIA

Las Crónicas Nemedias:

"Has de saber, oh príncipe, que entre los años del hundimiento de Atlantis y sus brillantes ciudades, tragadas por los océanos, y los años del nacimiento de los hijos de Aryas, hubo una edad no soñada de reinos esplendorosos, diseminados por el mundo como mantos azules bajo las estrellas. Nemedia, Ophir, Brythunia, Hyperborea, Zamora con sus mujeres de cabellos negros y torres encantadas, Zingara con sus caballeros, Koth, que limitaba con las tierras pastoriles de Shem, Stygia con sus sombrías torres custodiadas por demonios, Turán cuyos jinetes usaban acero, seda, y oro. Pero el más soberbio reino del mundo era Aquilonia, reinante supremo del Oeste. Y allí llegó Conan, el Cimmerio, de cabellos negros, mirada hosca, espada en mano, ladrón, guerrero, asesino, para pisotear con sus pies calzados con sandalias los enjoyados tronos de la Tierra".

TABLA CRONOLÓGICA DE CONAN
DE 24 A 27 AÑOS
Décima primera parte
TABLA 33

Una historia de amor, The Savage Sword, 2

La dama del desierto rojo, The Savage Sword, 4

El Coloso de Argos, La Espada Salvaje de Conan,14

La reina bruja de Aquerón, Novelas Gráficas Conan Color, 9

El devorador de almas, La Espada Salvaje de Conan, 29

El Dios Murciélago del lago Marmet, La Espada Salvaje de Conan, 30

Las garras del pigargo, La Espada Salvaje de Conan, 43

El destructor de mundos, La Espada Salvaje de Conan, 44

Conan: Grandes frases lapidarias

Aquellos que conozcáis aunque sea de forma superficial el mundo que rodea a Conan el Bárbaro sabréis que el muchacho tiene cierta tendencia a acompañar su brutal actitud con una serie de comentarios gloriosos, que ayudan a dejar bien claro lo cristalino que es el mundo para semejante bestia parda.

Obviando las ya famosas frase de la película original de John Milius, no tiene ningún tipo de desperdicio cualquier comentario que salga de la boca de semejante personaje, cómo trata a las mujeres, a sus amigos... y sobre todo cómo avisa a sus enemigos de que les trae un regalito... una sangrienta y brutal muerte a manos del Cimmerio.

- **"-¿Y si te hubieses equivocado, Conan? -No hagas preguntas tontas, niña."** (La niña parece no saber que Conan no se equivoca jamás)
- **"Un elefante es una bestia monstruosa con una cola delante y otra detrás"**
- **"No llores chica, no es la primera vez que te secuestra un demonio alado"**
- **"Si fueses un hombre ya no tendrías cabeza"** (Todo delicadeza varonil)
- **"¿Niña, te ha comido la lengua un leopardo?"**

- **"Si sobrevives te quedarás sin mandíbula"** (Tras soltar un derechazo)

- **"No importa quién sangra primero, muchacho, sino quien sangra el último"**(Mientras rebana la cabeza de un enemigo con su hacha).
- **"El lugar donde vas está oscuro"** (Justo antes de cortarle las venas a un traidor)

- **"Los hombres civilizados no son tan corteses como los salvajes porque, en general, saben que pueden mostrarse groseros sin que les partan el cráneo"**
- **"Atadlo y amordazadlo, quiero arrastrarlo por la estepa a lomos de un caballo y ver como los buitres picotean sus músculos y todo su cuerpo"** (Conan se pone sensible)

- **"Todo lo que el acero pueda cortar, puede morir... una puñalada y lo sabré... si conoces el dolor... es que pronto... conocerás... la muerte"** (Conan luchando contra una bestia enorme conjurada por un brujo, demostrando así que Conan puede matarlo todo)

- **"Tú pagas, tú mandas"**
- **"No veo que me reconozcas... me has olvidado, ¡¡pero yo a ti no!"** (Mientras golpea con una enorme cadena la cabeza de un antiguo enemigo, que muere sin saber quién cojones es Conan)

- **"Si me encuentran, moriré sobre una montaña de enemigos"** (Conan tras escuchar un ruido detrás y echar mano a la espada, una reacción de lo más natural para el bárbaro)

- **"El alba os encontrará con monedas en vuestros párpados"** (Conan se dirige a unos desgraciados que han osado despertarle)

- **"Mmm... tanto pensar me da dolor de cabeza, quizá una jarra de vino me ayude a aclararme"**
- **"Nunca entenderé esta cosa llamada civilización, en mi tierra natal cada uno se sienta en silencio y bebe su copa sólo"**
- **"Mi próximo golpe destruirá tu craneo"** (A la hora de amenazar, Conan se pone muy gráfico)
- **"Vuelve a tocarme, perro, y te aplastaré la cabeza como si fuese un guisante maduro"** (Otro ejemplo...)
- **"Pensar es actuar... actuar es atacar... y atacar es MATAR!"**

Y de regalo, el rezo a Crom:

Crom, jamás te había rezado antes, no sirvo para ello, nadie, ni siquiera tú recordarás si fuimos hombres buenos o malos, por qué luchamos o por qué morimos, no, lo único que importa es que dos se enfrentan a muchos, eso es lo que importa, el valor te agrada Crom, concédeme pues una petición, concédeme la venganza, y si no me escuchas ¡vete al infierno!

NER
KIN
2014

PÓLOGO

en belverus conan intenta borrar con alcohol y mujeres la pena producto de la muerte de su colega barba roja, pagando por esos placeres con monedas acuñadas en tiempos de aquerón, una civilización precataclísmica. mal hecho el pago, porque a consecuencia de ello el infame noble nemedio tarascus azuza al cimmerio a hacer un viaje de doce días en dirección a la frontera con aquilonia para descubrir la tumba de xaltana, la reina bruja de aquerón. el bárbaro se zafa de sus captores y galopa rápidamente hacia la frontera más cercana, la que hay al sur con la vecina corinthia, donde se convierte en soldado mercenario durante las primeras semanas de diciembre.

pero la traición le espera en el desierto rojo, luego de ser abandonado en el desierto rojo conan milita en el fuerte granak, que lleva resistiendo meses el asedio al que está siendo sometido por las fuerzas que comanda un feo demonio conocido como wrarrl, el devorador de almas.

BAI
XAU
LI-13

BAI
XAU
LI - 17

GUIÓN Y DIBUJO: PAUL MAYBURY - TEXTOS: SPICO

¡AH, EL AMOR!
¡TANTAS VECES, TRAS LA MÁSCARA DEL AMOR...
...SE OCULTA UN ROSTRO OBSCENO!

PERO NO LO TEMAS POR ELLO, AMIGO MÍO:
CADA HISTORIA DE AMOR...
...POR BREVE O AMARGA QUE SEA...
...ES UNA JOYA QUE TE ENRIQUECE.
FIN

Uno de los factores que ha hecho posible, primero al escritor Lyon Sprague de Camp y después al guionista Roy Thomas, el convertir en historias de Conan otros relatos de Robert E. Howard ya no sólo protagonizados por distintos personajes, sino también encuadrados en épocas y ambientes distintos de los propios del cimmerio, fue la gran complejidad del mundo por el que éste se mueve.

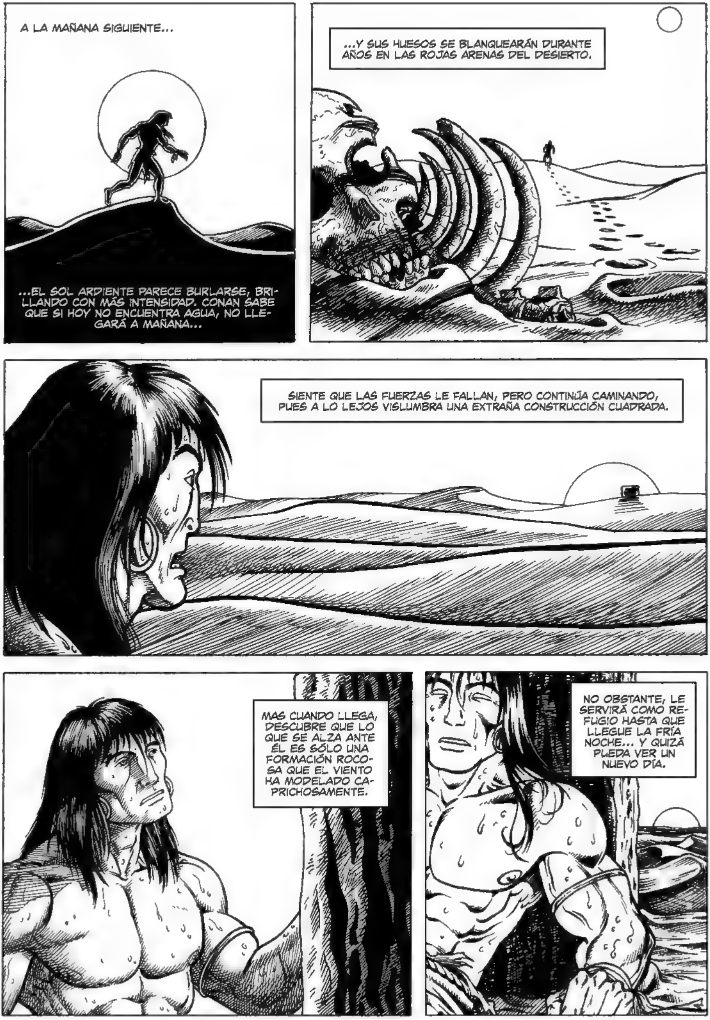
La Era Hyboria, el marco que el autor tejano concibió para situar las andanzas del bárbaro, es una amalgama de países, culturas, razas y religiones inspirados o directamente extraídos de la historia real, pero modelados por la imaginación de Howard: un complejo crisol, pleno de verosimilitud, en el que es muy fácil encontrar detalles o aspectos que nos hagan recordar escenarios de diversas procedencias.

Así, no resulta extraño que De Camp no tuviera ninguna dificultad en transformar las narraciones "The Trail of the Blood-Stained God", "Three-Bladed Doom" (ambas originalmente ambientadas en el Afganistán de 1930), "Hawks Over Egypt" (en el Egipto de 1021) y "The Road of the Eagles" (en la región del Cáucaso en 1595) en aventuras de Conan; ni sorprende tampoco que Thomas hiciera lo mismo con otras de temática terrorífica y de piratas, por poner sólo dos ejemplos. A fin de cuentas, en la Era Hyboria de Howard tienen cabida todos estos géneros y más, como la ciencia-ficción (recordemos que en "The Tower of the Elephant" Yogah es un extraterrestre), el *western* (¿acaso no se asemeja la manera de actuar de los pictos de "Wolves Beyond the Border" a la de los indios del Oeste americano?), o lo que podríamos denominar aventuras del desierto, parcela de la que serían exponentes el relato "A Witch Shall Be Born" o, sin ir más lejos, la historieta que presentamos a continuación.

CARLOS YÁÑEZ

GUIÓN: MIGUEL FERNÁNDEZ SOTO - DIBUJO: MARIANO SAURA COPETE

EL SOL YA ESTÁ EN LO ALTO CUANDO CONAN DESPIERTA, Y UNA CÁLIDA BRISA ACARICIA SUS BRONCEADAS MEJILLAS.
UNOS ESCASOS SEGUNDOS LE BASTAN PARA COMPRENDER LO SUCEDIDO... COMO ATESTIGUA EL INTENSO DOLOR EN SU NUCA.
¡MALDITOS!
Y, MALDICIENDO, SE ALEJA SIN RUMBO, PUES SABE QUE PERMANECER INMÓVIL EN EL DESIERTO ROJO SIGNIFICA EXPONERSE A UNA MUERTE CIERTA.
¡HIJOS DE UNA HIENA SARNOSA!
¡Y UN MUERTO NO PUEDE VENGARSE!
SÓLO SU FÉRREA VOLUNTAD LE HACE SEGUIR ADELANTE, AUNQUE TRANSCURRE UNA ETERNIDAD HASTA QUE EL SOL ABRASADOR DESCIENDE POR FIN HASTA SU ROSADO CREPÚSCULO, ALLÁ EN EL OESTE...
...DANDO PASO A UNA NOCHE FRÍA Y NEGRA EN LA QUE EL AIRE SE LLENA DE SINIESTROS MURMULLOS QUE HARÍAN ESTREMECER AL MÁS VALIENTE DE LOS ZUAGIROS.
CONAN, SIN EMBARGO, NO TARDA EN DORMIRSE.


A LA MAÑANA SIGUIENTE...
...EL SOL ARDIENTE PARECE BURLARSE, BRILLANDO CON MÁS INTENSIDAD. CONAN SABE QUE SI HOY NO ENCUENTRA AGUA, NO LLEGARÁ A MAÑANA...
...Y SUS HUESOS SE BLANQUEARÁN DURANTE AÑOS EN LAS ROJAS ARENAS DEL DESIERTO.
SIENTE QUE LAS FUERZAS LE FALLAN, PERO CONTINÚA CAMINANDO, PUES A LO LEJOS VISLUMBRA UNA EXTRAÑA CONSTRUCCIÓN CUADRADA.
MAS CUANDO LLEGA, DESCUBRE QUE LO QUE SE ALZA ANTE ÉL ES SÓLO UNA FORMACIÓN ROCOSA QUE EL VIENTO HA MODELADO CAPRICHOSAMENTE.
NO OBSTANTE, LE SERVIRÁ COMO REFUGIO HASTA QUE LLEGUE LA FRÍA NOCHE... Y QUIZÁ PUEDA VER UN NUEVO DÍA.

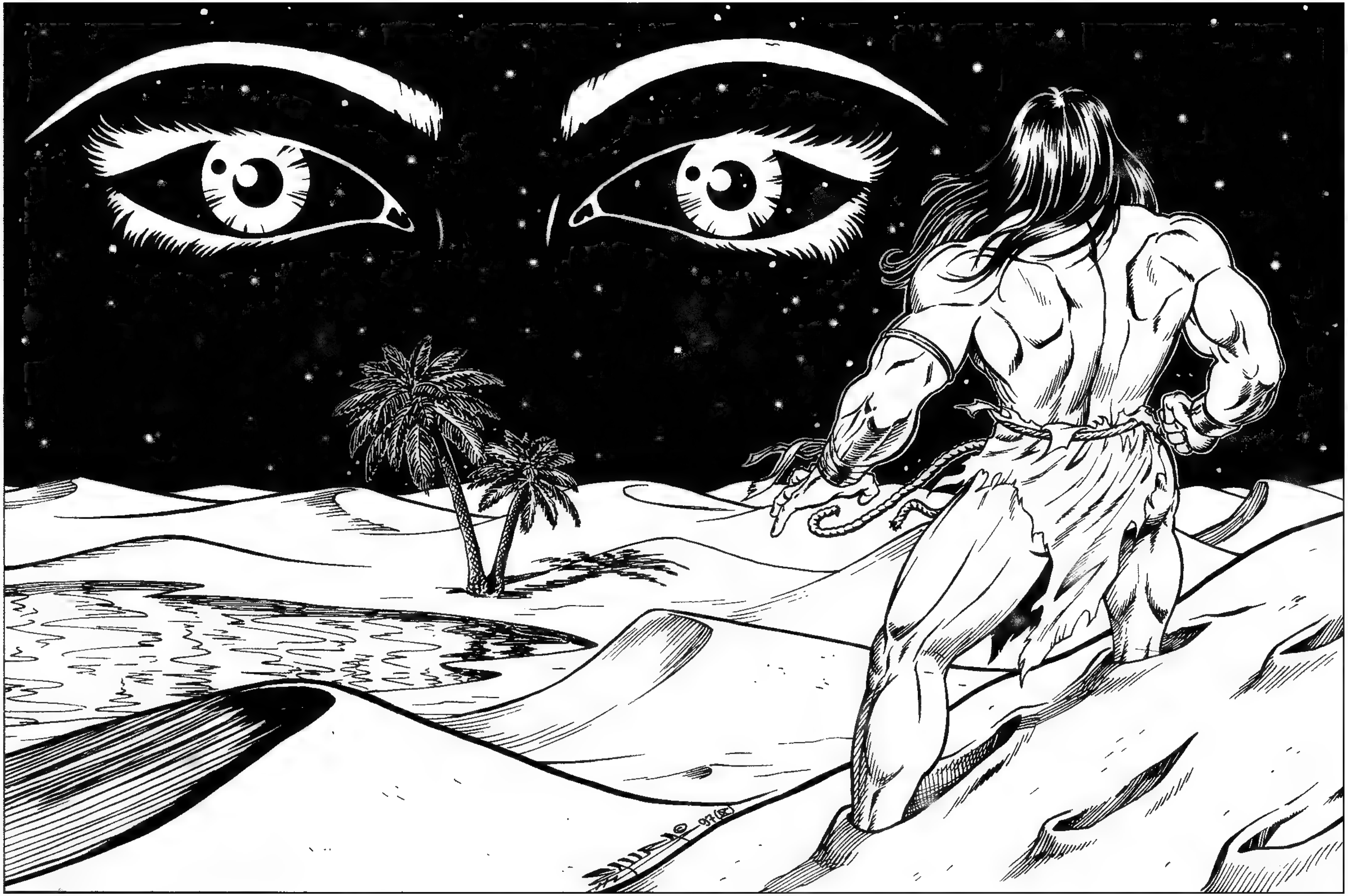
EXHAUSTO, NO TARDA EN DORMIRSE... Y PRONTO, AL AMPARO DE LA EXTRAÑA ROCA, SE ADENTRA EN EL MUNDO DE LOS SUEÑOS...
...EN UN MUNDO MÁS ALLÁ DE LA REALIDAD, EL LUGAR A DONDE VAN LAS ALMAS EN SUS VIAJES NOCTURNOS.
CONAN VAGA POR UN OCÉANO SIN LÍMITES, UN NEGRO VACÍO SALPICADO DE CUANDO EN CUANDO POR DESTELLOS DE SUAVES LUMINISCENCIAS.
ENTONCES, QUEDA FASCINADO POR UNA LUZ DORADA QUE DISTINGUE A LO LEJOS...
...Y A MEDIDA QUE SE ACERCA, PERCIBE CON MÁS CLARIDAD QUE ÉSTA ENVUELVE UNA FORMA HUMANA.

PRONTO SE HALLA ANTE UNA FIGURA FEMENINA DE RARA BELLEZA...
...UNA MUJER QUE, ESTÁ SEGURO, NO PUEDE PROVENIR DEL MUNDO REAL...
PUES, ¿CÓMO EXPLICAR SINO LA SENSACIÓN DE BENEVOLENCIA QUE EXPERIMENTA...
...CUANDO LA DORADA LUZ QUE ÉSTA IRRADIA LE ENVUELVE POR COMPLETO?

Y AL CONTACTO CÁLIDO DE SU MANO, UN MANANTIAL FLUYE HACIA CONAN, INUNDÁNDOLO, RESTAURANDO SUS PERDIDAS FUERZAS.
Y UNA DELICADA SINFONÍA LLENA SU MENTE.
EN UN ABRAZO QUE PARECE ETERNO, SUS ALMAS SE FUNDEN...
...Y ENTONCES, EL TIEMPO DEJA DE EXISTIR... POR UN INSTANTE.

PERO AL MOMENTO SIGUIENTE, NOTA DE NUEVO EL CANSANCIO EN SUS MIEMBROS, Y SU ENTORNO SE HACE MÁS REAL...
...TANTO, QUE PUEDE SACIAR SU SED ANTE LA COMPLACIDA MIRADA DE LA CRIATURA...
...QUIEN, SONRIENDO, SE ALEJA, PUES SU PRESENCIA YA NO ES NECESARIA.
PRONTO, NO ES SINO UNA ESTRELLA MÁS EN EL INMENSO OCÉANO DE LA NOCHE.

AL DESPERTAR, CONAN NO RECUERDA NADA: SÓLO SIENTE UNA PLÁCIDA SENSACIÓN DE BIENESTAR...
...QUE PRONTO SE CONVIERTE EN SORPRESA.
¿DÓNDE ESTOY?
ESTA MAÑANA TE ENCONTRAMOS EN EL OASIS DE BELSHEK, PERO NO HALLAMOS RASTRO DE TU MONTURA... ¿CÓMO LLEGASTE HASTA ALLÍ?
NO LO SÉ. LO ÚLTIMO QUE RECUERDO ES QUE VAGABA POR EL DESIERTO ROJO...
¡ESO ES IMPOSIBLE!
¡EL LÍMITE DE ESE DESIERTO ESTÁ A MUCHOS DÍAS A CABALLO DEL OASIS!
¡JAMÁS PODRÍAS HABER SOBREVIVIDO!
QUIZÁS CONAN DEBERÍA MOSTRARSE SORPRENDIDO, PERO ÉL ES UN SUPERVIVIENTE: SÓLO DISFRUTA DEL MOMENTO PRESENTE, Y NO PRESTA ATENCIÓN AL PASADO O AL PORVENIR. SU RESPUESTA NO SE HACE ESPERAR...
QUIÉN SABE... QUIZÁ LO VIVÍ TODO EN UN SUEÑO.
FIN



FIN DEL PRÓLOGO

Impresionante como antes dibujaban los comics totalmente a lápiz carboncillo sobre papel, se ve el arte ¡TOTAL!

Guión: MICHAEL FLEISHER. Dibujos: ALFREDO ALCALA. Este episodio corresponde al núm. 80 original.

...DEJANDO VUESTRA DEFENSA ABIERTA PARA UN GOLPE OFENSIVO...
¡¿QUÉ DIABLOS...?!
...SEGUIDO DE UN ATAQUE RÁPIDO AL COSTADO...
¡¿EH...!?
¡UFFF!
...Y FINALMENTE...
¡BASTA, BÁRBARO!¡TEMO HAS MOVIDO TU PUNTA MÁS ADECUADAMENTE!
¡ME RINDO!
¡ERES UN BRILLANTE ESPADACHÍN, Y UN VALIENTE SOLDADO, CONAN!¡AGRADEZCO A LAS ESTRELLAS QUE SÓLO SEAS UN AYUDANTE Y NO UN AUTÉNTICO ENEMIGO...!
¡SOIS MUY DURO CON VOS MISMO, EXCELENCIA!¡VUESTRA ESGRIMA ES MEJOR QUE LA DE MUCHOS HOMBRES A VUESTRA EDAD!
Y SOIS TAMBIÉN UN BUEN LUCHADOR.
¡... SI NO FUERA POR ESOS SANGUIJUELAS* QUE OS VISITAN DOS VECES AL DÍA PARA PROBAR VUESTRA CAÍDA SALUD!
* UNA DENOMINACIÓN DE LOS MÉDICOS EN LA ERA HIBORIA.
¡JA, JA!¡SÉ EXACTAMENTE LO QUE PIENSAS, CIMMERIO!

¡AJÁ! ¡ASÍ QUE ESTÁIS AQUÍ, MAJESTAD! ¡LIADO EN COMBATES EXTENUANTES, CONTRAVINIENDO LAS ÓRDENES DE LOS PROFESIONALES QUE OS CUIDAN!
¡HABLANDO DEL DIABLO, CONAN! ¿VAS A SANGRARME DE NUEVO, DERR MAAG?
¡PUES CLARO, SU ALTEZA! SABÉIS TAN BIEN COMO YO, LO FRÁGIL DE VUESTRA SALUD ÚLTIMAMENTE! ¿CÓMO PODRÍAMOS EQUILIBRAR VUESTROS HUMORES CORPORALES SI NO OS SANGRAMOS?
¡VAMOS, MAJESTAD, ANTES DE QUE PIERDA MI PACIENCIA CONTIGO!
NUNCA SABRÉ SI ESTOY DÉBIL O VIEJO, CONAN. ¡CRÉEME, NO TIENES NI IDEA DE LA MALDICIÓN QUE ESTO REPRESENTA!
CONAN GRUÑE EN SIMPATÍA, PERO NADA DICE. POCAS PRÁCTICAS DE LA CIVILIZACIÓN LE PARECEN TAN RARAS COMO LA DE SANGRAR A LOS HOMBRES CON ASQUEROSAS SAGUIJUELAS...
MÁS TARDE, EL BUEN REY TAHREND Y SUS SANGUIJUELAS ESTÁN LEJOS DE LA MENTE DE CONAN, CUANDO DE NOCHE VAGABUNDEA ENTRE LAS TABERNAS MESSANTIAS JUNTO A LOS MARINOS LOCALES Y CON UNO O DOS JARROS DE CERVEZA ARGOSEA CON ÉL...
¿O ERAN TRES LOS JARROS QUE BEBIÓ? EL ENORME CIMMERIO SIEMPRE CONTÓ MEJOR LOS JARROS QUE SUS MONEDAS...

¡PSST! ¡BÁRBARO! ¡HAZ UN FAVOR A TUS OJOS! ALEJA ESAS NUBES QUE TE ENVUELVEN Y LLÉNATE DE MÁS SENSUALES PLACERES.
CONAN MIRA...
SON LOS OJOS DE LA JOVEN LO QUE LE ATRAEN PRIMERO: OJOS TAN VERDES COMO LOS PROFUNDOS MARES ESMERALDAS...
¡...OJOS POR LOS QUE UN HOMBRE DARÍA SU ALMA AL SUMERGIRSE EN ELLOS...!
Y SU REACCIÓN HACIA ÉL ES PARECIDA, JUZGANDO POR LA FORMA EN QUE SE ONDULA ANTE ÉL, CON SUS OJOS ESMERALDA BRILLANDO EN LOS SUYOS...
¡SÍ! ADEMÁS, LA TENTADORA EN CUESTIÓN TIENE OTROS ENCANTOS QUE CAPTURAN LA ATENCIÓN DEL BÁRBARO...
ENCANTOS QUE, INCIDENTALMENTE, ELLA NO TIENE INCONVENIENTE EN MOSTRAR DURANTE SU LÚDICA DANZA.
LA REACCIÓN DE CONAN HACIA LA DANZARINA ES LA QUE SE ESPERA DE UN BÁRBARO...
PERO CUANDO LA DANZA TERMINA Y CONAN SE LEVANTA PARA OBSERVAR MEJOR A LA HERMOSA BAILARINA...
¡TÚ! ¡BÁRBARO!

¡QUITA TUS SUCIAS PATAS DE ELLA, CERDO! ¡SI ALGUIEN HA DE SER COMPAÑERO DE ESTA RAMERA, POR ISHTAR QUE SERÁ UN NATIVO ARGOSEO Y NO UN ENGENDRO BÁRBARO!
¡LOADO SEA MITRA! ¡SIEMPRE PARECE QUE HAY DOS BESTIAS ENTRE LOS QUE ELEGIR.
EN NOMBRE DE ISHTAR, ¿CÓMO PODRÉ HACERLO?
¡DÉJAME QUE TE AYUDE A SUPERAR LA DIFICULTAD!
¡UNNGHHH!
¡CINTO DE ISHTAR! ¡LO HA PUESTO A DORMIR DE UN SOLO GOLPE!
¡Y LE HA ROTO LA MANDÍBULA, POR LO QUE PARECE!
¡BIEN, CHICA! ¿NOS VAMOS?

¡CON GUSTO, BÁRBARO! VAYAMOS A MI...
¿Y TENER LA DESGRACIA DE DESPERTAR O SER INTERRUMPIDOS POR **MÁS** ADMIRADORES?
NO, CHICA, ¡VAYAMOS A MIS HABITACIONES EN PALACIO!
¡OHHH!
¡Y SI ERES LA MITAD DE APASIONADA DE LO QUE APARENTAS, UTILIZARÉ MI INFLUENCIA EN LA CORTE PARA QUE PUEDAS BAILAR ANTE EL REY!
Y LA DANZARINA DE TABERNA ES APASIONADA COMO LA LARGA NOCHE DE AMOR DEMUESTRA PRONTO...
¡SÍ! ES UNA NOCHE DE MUCHO PLACER... Y POCO SUEÑO...
Y LLEGA LA MAÑANA...
ERES EL PRIMER BÁRBARO QUE CONOZCO, CONAN. ¡Y ADMITO QUE ME HA GUSTADO LA EXPERIENCIA! ¡PERO TE ADVIERTO QUE SOY MUY **POSESIVA** CUANDO ME UNO A UN HOMBRE!
¡ESO ESTÁ BIEN PARA MÍ, MUJER!

¡SI UNA MUJER NO ES CELOSA, PUEDE SER ALGO PEOR!
¡QUÉDATE AQUÍ! ¡VOLVERÉ TAN PRONTO COMO ENCUENTRE AL REY!
PERO CUANDO CONAN CRUZA EL CORREDOR DE PALACIO...
¡SALUDOS, CONAN! ¿DÓNDE VAS EN ESTA ESTUPENDA MAÑANA?
¡REINA WRENNA! ¿QUÉ HACÉIS EN ESTE RINCÓN DE PALACIO?
¡ESA ES UNA PREGUNTA TONTA, CIMMERIO! ¡SIN DUDA HAS NOTADO MI INTERÉS POR TÍ DESDE QUE ENTRASTE AL SERVICIO DE MI MARIDO!
EL REY ES VIEJO, CONAN, Y DÉBIL. HACE AÑOS QUE NO MUESTRA SIGNOS DE... VIGOR MASCULINO.
PERO YO AÚN SOY JOVEN Y... ¿NO TENGO BUEN ASPECTO? CREO QUE SÍ...
¡SÍ, SOIS HERMOSA, ALTEZA!
¡Y CUALQUIER HOMBRE SERÍA AFORTUNADO SI COMPARTIERA LA VIDA Y EL TRONO CON UNA MUJER TAN BELLA!
AHORA, SI ME EXCUSÁIS, ALTEZA, TENGO ASUNTOS QUE TRATAR.

MIENTRAS, EN UN MUELLE CON COLUMNAS DE MÁRMOL, NO LEJOS DEL PALACIO REAL, EL REY TAHREND DE ARGOS PERMANECE APOYADO EN SU BASTÓN DE PASEO, OBSERVANDO LAS ESPUMOSAS OLAS MARINAS...
Y LUEGO...
¿ME PEDISTE QUE VINIERA AQUÍ, A TU ENCUENTRO, ESTA MAÑANA, MAJESTAD?
¡SÍ, CONAN! ¡ASÍ FUE!
TE PEDÍ QUE VINIERAS AQUÍ PORQUE SÉ QUE MI TIEMPO ESTÁ CONTADO, Y ¡NECESITO AYUDA PARA REALIZAR UN DESEO FINAL!
"HACE VEINTE AÑOS, CONAN, AL INICIO DE MI REINADO, ME LLEGARON NOTICIAS DE QUE EL REY DE KOTH HABÍA PREPARADO UN FORMIDABLE EJÉRCITO QUE PRETENDÍA INVADIR ARGOS..."
"ENTONCES, CONAN, ARGOS ERA UNA PODEROSA NACIÓN. SI KOTH NOS INVADÍA, HABRÍA UNA COSTOSA GUERRA CON MUERTOS POR CENTENARES EN AMBOS BANDOS..."

"ALGUNOS DE MIS MINISTROS ME ACONSEJARON NEGOCIAR UN APROPIADO TRATADO CON LOS KOTHIANOS. OTROS SUGIRIERON QUE LANZÁRAMOS UN ATAQUE POR SORPRESA ANTES QUE LO HICIERAN ELLOS".
"PERO YO PENSÉ EN UN PLAN QUE ME PARECIÓ MEJOR..."
"APARENTANDO IGNORANCIA HACIA LOS PLANES DE GUERRA KOTHIANOS, INVITÉ AL REY DE KOTH Y A SU CORTE PARA QUE HICIERAN UNA VISITA OFICIAL A ARGOS CON EL PROPÓSITO DE DISCUTIR UN TRATADO DE COMERCIO Y AMISTAD..."
"Y, EN EL TRANSCURSO DE LA VISITA DE ESTADO, INVITÉ A LOS KOTHIANOS A UNA FORMAL REVISTA DE NUESTRAS TROPAS EN EL MISMO LUGAR EN EL QUE ESTAMOS AHORA..."
"PERO ENTONCES, EN MITAD DE LA CEREMONIA..."
"...ORDENÉ A UN BATALLÓN DE ÉLITE DE MIS MEJORES TROPAS, UNA RUTA DESACOSTUMBRADA DE DESFILE Y MARCHARON HACIA EL MAR. ¡VALIENTES COMO ERAN, OBEDECIERON MI ORDEN SIN UN MURMULLO DE PROTESTA!"
"Y LOS KOTHIANOS QUEDARON TAN ASOMBRADOS POR LA OBEDIENCIA DE LOS SOLDADOS, QUE GUARDARON SUS PLANES DE ATAQUE Y UN SANGRIENTO CONFLICTO FUE EVITADO..."

¡DESDE ENTONCES, CONAN, HE TENIDO EL SUEÑO DE CONSTRUIR UN MONUMENTO A ESOS VALIENTES HOMBRES, UNA MAGNÍFICA ESTATUA DE UN GUERRERO ARGOSEO QUE SE ELEVE COMO UN COLOSO SOBRE ESTA COSTA!
TAN SÓLO UN ARTISTA EN EL MUNDO PODRÍA HACER ESTA ESTATUA... ¡VARREL DORN! FUE MI ARTISTA DE LA CORTE HACE TIEMPO, PERO SU PROPIO HERMANO ESTABA ENTRE LOS GUERREROS QUE SE AHOGARON A MI ORDEN...
...VARREL DORN PARTIÓ DE MI CORTE AIRADO Y TRABAJA DESDE ENTONCES CON EL REY DE KOTH. ¡TE PIDO QUE VAYAS A KOTH, CONAN, Y LE RUEGUES QUE REGRESE A ARGOS PARA DISEÑAR Y CONSTRUIR EL COLOSO!
EL CIMMERIO ASIENTE EN SILENCIO...
PERO AL VOLVER A SUS HABITACIONES...
¡POR ISHAR, ÉSTE ES EL CERDO!
¡LE GOLPEAREMOS HASTA QUE NO LE QUEDE NI UNA PULGADA DE VIDA!
NO SÉ QUÉ CLASE DE PRESA PENSABAIS TENER CONMIGO, CHACALES...
¡AAGGHHH!
¡UNNGHH!
¡...PERO ALGUNAS EXPLICACIONES ME DARÁ CIERTA DANZARINA ESCONDIDA DETRÁS DE ESTE PILAR!
¡DÉJAME, BRUTO!

¡TE SOLTARÉ, PEQUEÑA ZORRA, CUANDO HAYA ROTO TU BRAZO EN DOS!
¡NO! ¡POR FAVOR, NO! ¡TE DIRÉ POR QUÉ TE ATACARON!
¡TE VÍ EN EL SALÓN ESTA MAÑANA, CUANDO TE CITASTE CON LA REINA!
TE AVISÉ QUE ERA UNA MUJER CELOSA. ¡Y UNA BUENA PALIZA TE ENSEÑARÍA A DESPRECIARME!
¡JA, JA! ¿ASÍ QUE ESO FUE LO QUE PENSASTE, MUJER?
¡ENTONCES, POR CROM, NO DEBES PREOCUPARTE! LA REINA NO ES NADA PARA MÍ. ¡TO DOY MI PALABRA!
¡PERO, ME TEMO, NO TE VERÉ POR UNA TEMPORADA, PUES HE DE IR A KHORSHEMISH PARA CUMPLIR UNA MISIÓN DEL REY!

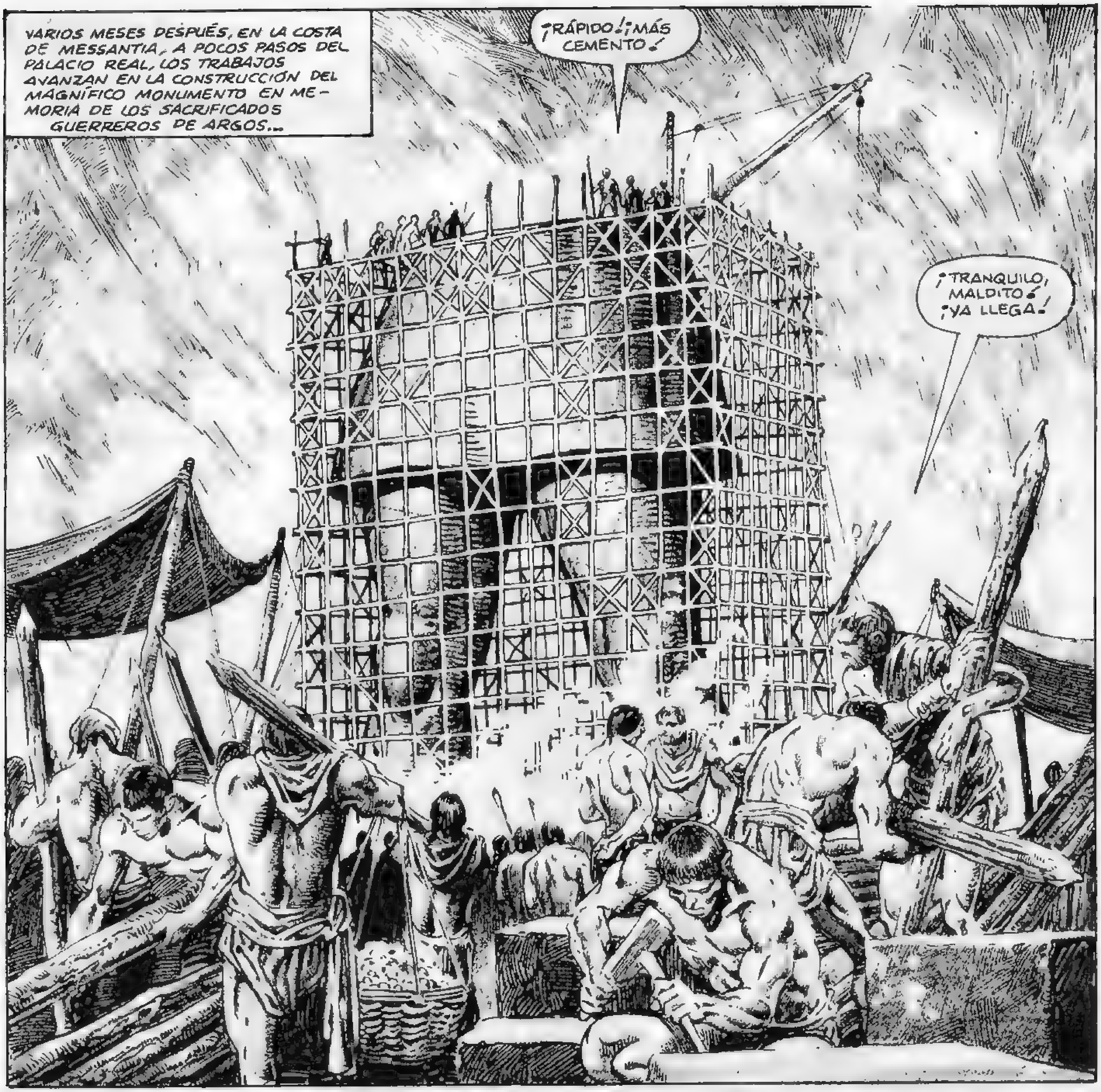
UNA DISTANCIA DE TRESCIENTAS LEGUAS SEPARAN A LA MARINERA MESSANTIA DE LA AMURALLADA CIUDAD DE KHORSHEMISH, ANTIGUA CAPITAL DE KOTH...
TOMÓ A CONAN VARIAS SEMANAS CRUZAR LA DISTANCIA, UN VIAJE QUE LE LLEVÓ POR SENDEROS VERDEANTES Y HUERTOS DE FRUTALES...
...PARA PASAR FINALMENTE A TRAVÉS DE LAS PUERTAS DE LA MURALLA, LUEGO UN CENTRO PARA EL MERCADO DE FRUTAS Y LA MANUFACTURA DE ARMADURAS QUE SE FUNDÓ TRES MILENIOS ANTES DEL TIEMPO DE CONAN...
LA NOCHE HA CAÍDO CUANDO CONAN MARCHA CON PRECAUCIÓN HACIA EL PALACIO REAL...
...Y LUEGO ESCALA LOS ALTOS MUROS DE PIEDRA QUE LE RODEAN...
...Y EL MISMO MURO DE PALACIO, HASTA QUE, AL FIN, ENCUENTRA LAS HABITACIONES DEL EXPATRIADO ARTISTA ARGOSEO, VARREL DORN...
ENTONCES...
¿VOLVER A ARGOS? ¡POR MITRA, BÁRBARO, NO SERÍA MALA IDEA!

NO PUEDES TENER IDEA DEL INFIERNO VIVIENTE QUE HA SIDO ESTO PARA MÍ. ¡EL REY ARGENTUS DE KOTH ME HA FORZADO A DEDICAR TODOS MIS ESFUERZOS EN CONSTRUIR UNA TUMBA SOBRE DISEÑO DEL PROPIO REY!
¡ME VI OBLIGADO A SEGUIR SUS LOCOS DISEÑOS Y NO SE ME PERMITÍA NI EL MENOR DETALLE ARTÍSTICO POR MI PARTE!
¡ANTES ODIABA AL REY TAHREND POR ORDENAR A SU MEJOR BATALLÓN AHOGARSE EN EL MAR! ¡PERO AHORA SÉ QUE SU DECISIÓN FUE SABIA, PUES SALVÓ MUCHAS VIDAS!
¡ESTARÉ ORGULLOSO DE DISEÑAR Y CONSTRUIR SU COLOSO!
¡BIEN! ¡ENTONCES, SÍGUEME! ¡TENGO UNA CUERDA FUERTE COLGANDO DE LA VENTANA Y DOS CABALLOS FRESCOS ESPERANDO ABAJO!
PRONTO...
¡BIEN HECHO, BÁRBARO! ¡POR EL TIEMPO QUE HE PERDIDO, PODRÍA HABER LLEGADO LA MAÑANA!
¡PERO ANTES DE PARTIR DE KOTH, TE RUEGO ME DEJES DETENERME EN ESA LOCA TUMBA QUE TE MENCIONÉ, PARA RECOGER MIS HERRAMIENTAS DE TRABAJO!
¡BIEN, VARREL DORN! ¡GUÍAME!

EL ARTISTA ARGOSEO GUIÓ AL CIMMERIO HASTA LAS AFUERAS DE LA CAPITAL, DONDE LA ENORME TUMBA ESTABA EN CONSTRUCCIÓN...

DE VUELTA EN MESSANTIA, EN LA SALA DEL TRONO DEL REY TAHREND...
¡LAS PALABRAS NO PODRÍAN EXPRESAR MI GRATITUD, VARREL DORN, POR VOLVER ENTRE NOSOTROS Y ARGOS DE NUEVO!
¡TAMBIÉN YO ESTOY COMPLACIDO, MAJESTAD, OS LO ASEGURO!
¡VARREL DORN, ESTARÁS AL MANDO DEL PROYECTO, Y TODOS LOS RECURSOS DE MI REINO SERÁN PUESTOS A TU DISPOSICIÓN!
Y TÚ, PON K'TAR, QUE ME HAS SERVIDO CON LEALTAD, COMO MI ARTISTA REAL, POR MUCHOS AÑOS...
¡SIN EMBARGO, PARA ESTE PROYECTO, SERVIRÁS A VARREL DORN COMO AYUDANTE!
¡OH, SÍ, CLARO, ALTEZA! ¡ME SIENTO HONRADO DE AYUDAR AL GRAN VARREL DORN EN LO QUE HAGA!

¡EXCELENTE! ESO...
¡UNNNNNHHH!
¡POR LA MADRE DE MITRA! ¡EL REY TIENE OTRO DESMAYO!
¡RÁPIDO! ¡LLAMAD A ESE MALDITO SANGUIJUELA Y PREPARAD SU LECHO AL INSTANTE!
MIENTRAS, EN KHORSHEMISH, EN LA REAL SALA DEL TRONO DEL REY ARGENTUS DE KOTH...
¿ME TRAES NOTICIAS, CAPITÁN H'AR DA'AN?
¡ASÍ ES, EXCELENCIA! ¡NUESTROS AGENTES EN ARGOS HAN OÍDO QUE EL REY TAHREND PLANEA LA CONSTRUCCIÓN DE UN GIGANTESCO MONUMENTO EN ALGÚN LUGAR DE LA COSTA DE MESSANTIA!
¡HMM! ¡IMAGINO QUE ÉSA ES LA RAZÓN PARA LA DESAPARICIÓN DE VARREL DORN!
¡ESTÁ EN LO CIERTO!
ENTONCES, ESCÚCHAME, CAPITÁN. ¡TENGO UN PLAN PARA UTILIZAR EL MONUMENTO DEL REY TAHREND EN BENEFICIO NUESTRO!


VARIOS MESES DESPUÉS, EN LA COSTA DE MESSANTIA, A POCOS PASOS DEL PALACIO REAL, LOS TRABAJOS AVANZAN EN LA CONSTRUCCIÓN DEL MAGNÍFICO MONUMENTO EN MEMORIA DE LOS SACRIFICADOS GUERREROS DE ARGOS...
¡RÁPIDO! ¡MÁS CEMENTO!
¡TRANQUILO, MALDITO! ¡YA LLEGA!

Y CERCA DE ALLÍ, EN LA TIENDA DEL ARTISTA JEFE...
¡SALUDOS, ARTISTA! ¿CÓMO VAN LOS TRABAJOS ESTA MAÑANA?
MEJOR Y MÁS RÁPIDOS DE LO QUE CREÍA POSIBLE, CONAN. ¡MI ÚNICO PROBLEMA ES QUE EL REY ESTÁ DEMASIADO DÉBIL PARA HACERNOS UNA VISITA!

¿Y QUÉ HAY DE TU AYUDANTE, PON K'TAR? NO PARECÍA MUY HALAGADO EL DÍA EN QUE TÚ FUISTE ENCARGADO DEL PROYECTO EN LUGAR DE ÉL.
¡ES CIERTO, BÁRBARO! ¡HICE PLANES PARA ATRAERLO LO MEJOR QUE SUPE, ENCARGÁNDOLE LA CONSTRUCCIÓN DE LA CABEZA DE LA ESTATUA, A POCAS LEGUAS DE LA COSTA, EN UN SEGUNDO LUGAR!
PASAN MÁS SEMANAS, Y PRONTO EL ENORME MONOLITO ESTÁ CASI COMPLETO...
DE HECHO, TODO LO QUE FALTA ES LA CABEZA DE LA ESTATUA, QUE SERÁ IZADA DESDE LA COSTA Y COLOCADA EN LO ALTO.
¡ES UN TREMENDO TRABAJO EL QUE HAS HECHO, VARREL DORN!
ESPERO QUE EL REY TAHREND OPINE LO MISMO, CONAN...
¡...UNA DE LAS MEJORES OBRAS DE ARTE DEL MUNDO ENTERO!
¡NINGÚN DETALLE HA SIDO OLVIDADO EN SU DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN, NI TAMPOCO NINGÚN GASTO!

"DESDE CERCANAS Y LEJANAS TIERRAS, LOS MÁS FINOS MATERIALES HAN SIDO TRAÍDOS PARA ASEGURAR LA GRANDEZA Y CASI PERFECCIÓN DEL TRABAJO FINAL..."
"LAPISLÁZULI PARA EL IRIS DE LA ESTATUA, HA SIDO TRAÍDO EN CARAVANA DESDE EL LEJANO KHITAI..."
"ORO Y GEMAS PRECIOSAS PARA LAS MUÑEQUERAS Y OTROS ORNAMENTOS HAN SIDO TRAÍDOS DESDE LAS MINAS DE OPHIR..."
"Y MARFIL, PARA LA CARNE DE LAS MANOS Y CARA HA SIDO TRAÍDO EN BARCO DESDE LOS REINOS NEGROS DE KUSH..."
"PRONTO, CONAN... MUY PRONTO... EL REY TAH-RENO PODRÁ MIRAR, EN TODO SU ESPLENDOR Y GLORIA, UN SUEÑO HECHO REALIDAD..."

AQUELLA MISMA TARDE, SIN EMBARGO, VARREL DORN HACE UNA BREVE VISITA AL LUGAR DONDE LA GIGANTESCA CABEZA ESTÁ EN CONSTRUCCIÓN...

PERO, MOMENTOS DESPUÉS, ENTRE LOS ÁRBOLES CERCANOS...
¿ASÍ QUE VARREL DORN SE PREOCUPA DEL RETRASO? ¡SIN DUDA NO HABRÁ ADIVINADO LA CAUSA REAL DE ELLO!
¡NO, KOTHIANO! ¡NO LO CREO!
PIENSA, CLARO, QUE ESTOY FURIOSO CON ÉL, ¡PERO NO SOSPECHA EL VERDADERO MOTIVO!
¡ESO ESTÁ BIEN, PON K'TAR!
¡AQUÍ TIENES EL PRIMER PAGO DE NUESTRA PROMETIDA RECOMPENSA! ¡TE DAREMOS EL RESTO CUANDO LA INVASIÓN COMIENCE!
ESA TARDE, EN EL DORMITORIO DEL REY TAHREND...
PON K'TAR HA PEDIDO PERMISO PARA USAR MADREPERLAS EN LUGAR DE MARFIL EN LOS OJOS DE LA ESTATUA Y CIERTAS PARTES DEL CASCO. ¿TIENES ALGUNA OBJECCIÓN, ARTISTA?
¡NINGUNA, MAJESTAD, EXCEPTO QUE CONSEGUIR LA MADREPERLA NOS CAUSARÁ UN RETRASO!

SÍ, NO TENGO MUCHO TIEMPO. ¡PERO NO PODÍA REHUSAR SU SUGESTIÓN, PUES ESTO LE CAUSARÍA AMARGURA!
¿QUIZÁS, CONAN, PODRÍAS GUIAR UNA PEQUEÑA EXPEDICIÓN AL NORTE PARA OBTENER ESA SUSTANCIA?
¡POR CIERTO, QUE SÍ!
LA MADREPERLA DEL TIPO REQUERIDO POR PON K'TAR TAN SOLO SE OBTENÍA DE LAS CONCHAS DE GIGANTESCOS MOLUSCOS NATIVOS DE UN LAGO, EN LA PROXIMIDAD DE LA FRONTERA ENTRE ARGOS Y ZINGARA.
HUNDIRSE EN LAS TRAICIONERAS AGUAS, ERA UNA FORMIDABLE TAREA QUE OCASIONABA ALGUNA PREOCUPACIÓN AL CIMMERIO, QUE DEBÍA OBTENER LOS GIGANTESCOS MOLUSCOS...
...AUNQUE EL HECHO DE CRUZAR EL ÁREA BOSCOSA, DONDE ELLOS SE DETUVIERON, LE PREOCUPABA MÁS AL ESTAR HABITADA POR HAMBRIENTOS ENEMIGOS DE RARA DESCRIPCIÓN...

¡¡...ENEMIGOS CUYO APETITO POR LA CARNE Y LA SANGRE ESTABA UNIDO A UN FRENESÍ BESTIAL ANTE EL OLOR A HOMBRE...!!
GHAAAA!
¡CONAN!
¡CON HORRIBLES GRITOS SACADOS DE SUS GARGANTAS, LAS COSAS SURGIERON DEL BOSQUE EN UNA HORDA SEDIENTA DE SANGRE!

AL INSTANTE, CONAN DESPERTÓ. SÓLO CROM SABE EL TIEMPO PRECIOSO QUE TARDÓ EN ESTAR EN MEDIO DE UNA PESADILLA ANDANTE COMO AQUELLA...

PERO SI ALGO AGRADECE CIERTO BÁRBARO, ES SU SUERTE EN ESE INSTANTE...
¡¡...PUES ESTAS PARTICULARES CRIATURAS DE LOS BOSQUES SON DE CARNE Y HUESO Y PUEDEN SER CORTADAS CON EL ACERO...!!
SIN CABEZA, LA COSA SUELTA SUS GARRAS CON SU MUTILADO CADÁVER SOLTANDO CHORROS DE SANGRE...
Y, CON RAPIDEZ, EL PODEROSO CIMMERIO ESTÁ EN PIE DE NUEVO...
...CORTANDO...
...Y GOLPEANDO...

¡SÍ! ¡TRANSFORMANDO ESTE BOSQUE EN UN RÍO DE MATANZA Y SANGRE DERRAMADA!
LOS ENEMIGOS QUE RESTAN ANTE LA SALVAJE HOJA DEL CIMMERIO SE VUELVEN Y HUYEN DE LA PELEA...
¡¡...Y SE ESCURREN ENTRE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE!!
Y ASÍ, CONAN Y SUS HOMBRES CELEBRAN LA VICTORIA... SÍ UNA VICTORIA...
DE VICTORIAS AMARGAS COMO ESTA, LA ERA HIBORIA ESTÁ LLENA...
PUES HAN PERDIDO A DOS HOMBRES ANTE LOS ENEMIGOS Y A UNA MONTURA...
CRUZARON A TRAVÉS DEL BOSQUE, SIN MAYORES INCIDENTES...
...Y PENETRARON CON ALGUNAS DIFICULTADES EN EL RÍO TRUENO...
...HASTA ALCANZAR EL CAMINO DE LA RIBERA...

ALLÍ, EN LA MAÑANA QUE LLENABA DE LUZ EL TERRITORIO...
...CONAN, CON LOS MÚSCULOS PREPARADOS, A LA LUZ DEL NUEVO DÍA, SALTA A LAS AGUAS DEL LAGO SIN FONDO...

EN LOS SOMBRÍOS FONDOS, EL CIMMERIO TRATA DE ACOSTUMBRAR SU VISIÓN A LAS LODOSAS AGUAS...

¡Y DE PRONTO, VE UNO DE LOS ENORMES MOLUSCOS QUE HACEN FAMOSO EL LAGO!
¡LO QUE EL BRONCEADO CIMMERIO NO VE, ES QUE SU PRESENCIA HA ATRAÍDO LA ATENCIÓN DE UN HABITANTE DIFERENTE DEL LAGO!

UN HABITANTE DEL LAGO, QUE TIENE ESTE LUGAR COMO SU COTO PARTICULAR...
LOS PODEROSOS BRAZOS COMO TENAZAS, SUJETAN AL CIMMERIO MIENTRAS LOS AGUDOS DIENTES SE HUNDEN EN EL HOMBRO DE CONAN...

CADA MÚSCULO DEL CUERPO DEL BÁRBARO REACCIONA PARA SUJETAR AL HORROR ANFIBIO POR EL CUELLO...
¡...Y ARROJARLO SOBRE UN ARRECIFE DE CORAL...!
EN UN MOVIMIENTO RÁPIDO, DESENVAINA SU GRAN ESPADA...
...SÓLO PARA VERSE ARROJADO DE ESPALDAS POR UN TREMENDO GOLPE DE LA COLA DEL SER ANFIBIO...
CONFIADO EN LA VICTORIA, EL MONSTRUO SE ACERCA PARA MATAR...
¡DEBILITADO POR SUS HERIDAS, SUS PULMONES NECESITADOS DE AIRE, CONAN SÓLO PUEDE ELEVAR SU ARMA Y ESPERAR!

¡SÍ! Y REZAR A CROM, A ISHTAR Y A MITRA...
¡...PARA MATAR A ESTA MALDITA COSA Y PODER CONTAR LUEGO LA HISTORIA!
EN EL ÚLTIMO INSTANTE, EL CIMMERIO SE ADELANTA RÁPIDO, EVADIENDO EL ATAQUE MORTAL DEL ANFIBIO Y HUNDIENDO SU HOJA PROFUNDAMENTE EN EL ABDOMEN DE ÉSTE...
NO HAY NECESIDAD DE GOLPEAR OTRA VEZ...
¡NO! ¡LA COSA ESTÁ HERIDA DE MUERTE!

LO QUE AHORA NECESITA EL CIMMERIO ES...
¡... AIRE ...!
¡¡POR CROM!!
LUEGO, LLENOS SUS PULMONES, SE HUNDE DE NUEVO EN LAS AGUAS.
ESTE MALDITO MOLUSCO ES EL QUE LE HAN ENCARGADO BUSCAR...

¡POR CROM, PARECE QUE ESTA ERA LA PARTE MÁS SIMPLE DEL VIAJE!
¡EH, HOMBRES! ¡COGED ESTO! ¡Y SACADME DE ESTE MALDITO LUGAR!
¡SÍ!

EL VIAJE DE REGRESO A MESSANTIA ES TRANQUILO...
Y UNA SEMANA MÁS TARDE, CON TODOS LOS DETALLES DEL MONUMENTO COMPLETADOS, UN ENORME GRUPO DE TRABAJADORES OBSERVAN DESDE LA COSTA MIENTRAS LA CABEZA DE LA ESTATUA FLOTA SOBRE UNA ALMADÍA HACIA EL LUGAR DONDE SE ALZAN LAS ENORMES PIERNAS Y TRONCO...
¡ENTRE LOS PRESENTES, SIN EMBARGO, TAN SÓLO UN CIMMERIO PARECE NOTAR QUE LA ALMADÍA SE HUNDE MÁS PROFUNDAMENTE EN EL AGUA DE LO QUE DEBERÍA, CONTANDO CON QUE LA CABEZA SE SUPONE HUECA!

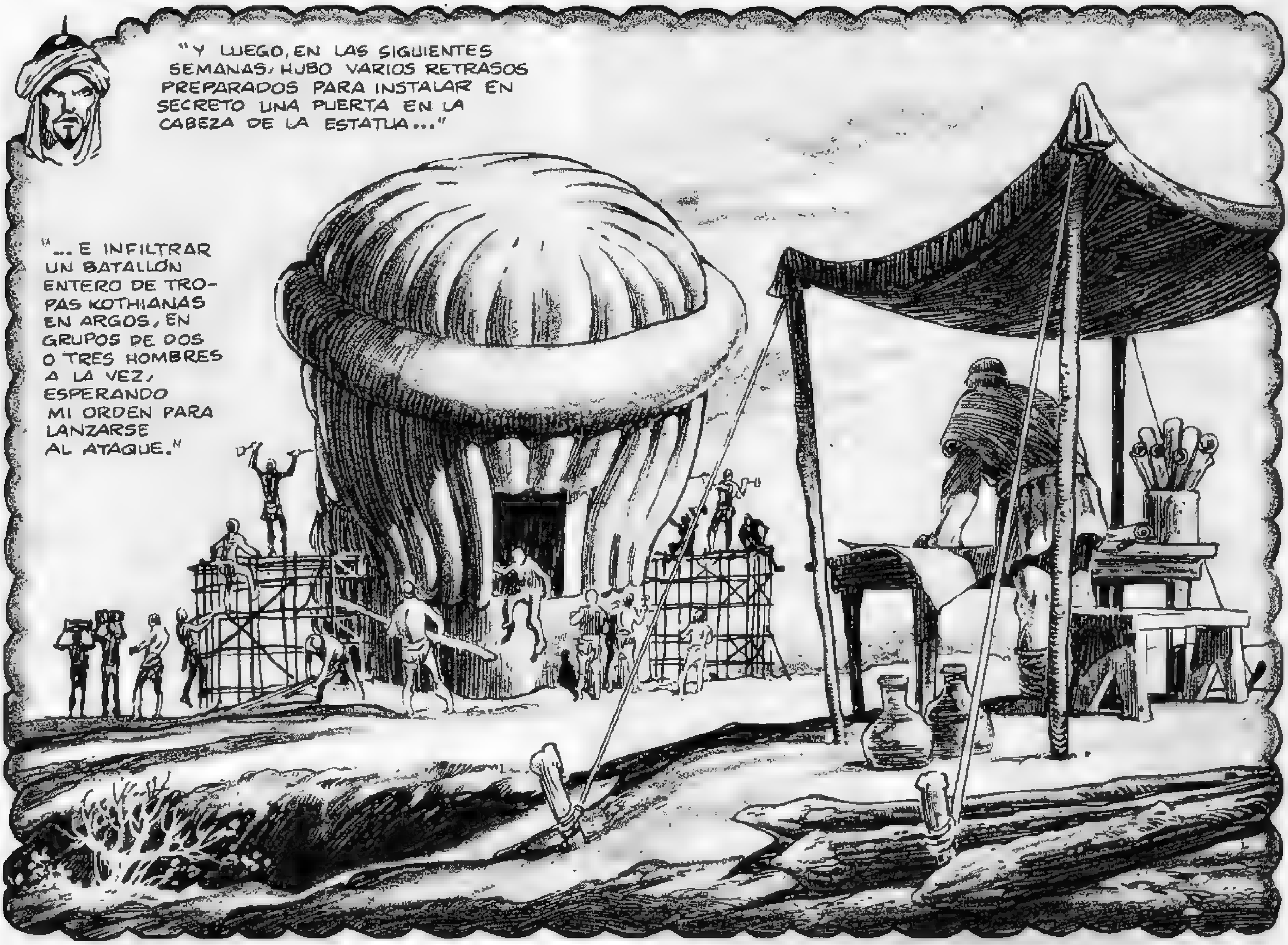
SUS SOSPECHAS SE RECRUDECEN CUANDO LA CABEZA ES LABORIOSAMENTE ALZADA DESDE LA ALMADÍA HASTA UNA PLATAFORMA...
ES UNA MARAVILLA, ¿EH, CIMMERIO?
¡SÍ, EXCELENCIA!
¡¡...Y LUEGO ELEVADA POR MIL TRABAJADORES, PULGADA A PULGADA, PARA SER CIMENTADA EN LO ALTO DEL TORSO...!!
CON LA CABEZA EN SU LUGAR, OTROS TRABAJADORES QUITAN LA RED DE VIGAS ACERADAS...

¡Y A LOS POCOS MOMENTOS SE REVELA EN TODA SU GLORIA, A LA VISTA DE TODO EL MUNDO ELEVÁNDOSE A LOS CIELOS, ENVUELTO EN UN MANTO DE CIELO AZUL Y BLANCAS NUBES, UN TRIBUTO SIN TIEMPO A LOS VALIENTES GUERREROS DE ARGOS!
¡E INCLUSO EL CIMMERIO PUEDE VER... QUE ÉSTE ES EL MÁS PODEROSO MONUMENTO DE SU TIEMPO, ASOMBRADO DE LA INSPIRADA MAJESTAD DE LA ESTATUA!

¡ES MAGNÍFICO LO QUE HAS HECHO, MI ESPOSO!
¡HA SIDO... VARREL DORN Y SUS AYUDANTES A LOS QUE HAS DE ALABAR, WRENNA, Y NO A MÍ!
¡FUE TÚ INSPIRACIÓN LA QUE INICIÓ TODO, MAJESTAD!
¡SÍ! ¡PERO FUE CONAN QUIEN HIZO EL PROYECTO POSIBLE, AL LIBERAR A VARREL DORN DE LAS GARRAS KOTHIANAS!
CONAN NO DICE NADA...
EL REY ESTÁ MORIBUNDO, PUEDE NOTAR EL BÁRBARO CLARAMENTE, AUNQUE EL RESTO NO PUEDA VERLO...
Y AUNQUE EL COLOR HUYE DE LAS MEJILLAS DEL REY TAHREND, MIENTRAS MIRA ORGULLOSO SU COLOSO, CONAN SABE QUE ESTE REY AL FIN ES UN HOMBRE FELIZ...
¡SÍ! Y TAMBIÉN ES UN DÍA FELIZ PARA ARGOS, UN DÍA DE FIESTA...

CUANDO LA NOCHE CAE, ES IGUALMENTE ALEGRE, PERO SÓLO UN PROFETA... O UN DIOS... PODRÍAN SABER LO QUE SIGUE...
SÓLO UN GUARDIÁN CUSTODIA LA ESTATUA.
¿LO VES? ¡AHÍ ESTÁ!
¡CLARO QUE LO VEO, IDIOTA! ¡NO ESTOY CIEGO!
¡NO! ¡NI MUERTO, COMO ESTÉ POBRE CONDENADO!
AAAGHH!
"LOS VIENTOS DE KOTH SOPLAN HACIA EL OESTE", DIJO EL SABIO.
SÍ, CAPITÁN H'AR DA'AN. ¡"AL OESTE, HACIA ARGOS, Y MÁS ALLÁ"!
AL MOMENTO DE ESTE INTERCAMBIO DE CONTRASEÑAS, UNA ESCONDIDA PUERTA EN LA CABEZA DEL MONOLITO SE ABRE SIN RUIDO...

...Y UN BATALLÓN DE KOTHIANOS EMERGE DESDE LA HUECA CABEZA Y COMIENZA A DESCENDER EN SILENCIO, HASTA EL SUELO...
¿ESTÁS SATISFECHO DEL TRABAJO QUE HE HECHO PARA TÍ, KOTHIANO?
¡AH, PUES CLARO, PON K'TAR! ¡MUY SATISFECHO!
¡LA INGENIOSA INVASIÓN QUE PLANEAMOS NO HABRÍA PODIDO SER LLEVADA A CABO SIN TU AYUDA!
"DESPUÉS DE TODO, FUE CON TU COOPERACIÓN CON LA QUE UN PUÑADO DE ASESINOS KOTHIANOS ELIMINÓ A TUS TRABAJADORES Y TOMÓ SU LUGAR..."


"Y LUEGO, EN LAS SIGUIENTES SEMANAS, HUBO VARIOS RETRASOS PREPARADOS PARA INSTALAR EN SECRETO UNA PUERTA EN LA CABEZA DE LA ESTATUA..."
"...E INFILTRAR UN BATALLÓN ENTERO DE TROPAS KOTHIANAS EN ARGOS, EN GRUPOS DE DOS O TRES HOMBRES A LA VEZ, ESPERANDO MI ORDEN PARA LANZARSE AL ATAQUE."

"DENTRO DE UNA HORA, EL PALACIO REAL ESTARÁ BAJO MI CONTROL CON EL RESTO DE NUESTRO EJÉRCITO, EN LA FRONTERA, PREPARADOS PARA OCUPAR LAS CIUDADES CLAVE DE ARGOS, A MI SEÑAL."
¿NO HABRÁS OLVIDADO MI RECOMPENSA, KOTHIANO?

¡NO, MI BUEN AMIGO! ¡NO LA HE OLVIDADO!
UNNGHHH!
PERO EL ORO ES DEMASIADO PRECIOSO PARA PARTIRLO INNECESARIAMENTE, ¿NO CREES?

LA LUNA ESTÁ EN CRECIENTE SOBRE UN LÍMPIDO CIELO, MIENTRAS EL CAPITÁN H'AR DA'AN Y SUS MERODEADORES KOTHIANOS CRUZAN LAS ROCAS QUE SEPARAN EL PUERTO DE MESSANTIA DEL DORMIDO PALACIO REAL...
LA CARRERA HACIA EL PALACIO LES PARECE TAN FÁCIL Y SIN ESFUERZO COMO TOMAR UN CARAMELO DE LA MANO DE UN RECIÉN NACIDO...

...O AL MENOS ESO CREEN LOS CONFIADOS KOTHIANOS...

¡ATENTOS A MI VOZ, HOMBRES!

¡AHORA!

¡Y UNA OLEADA LETAL DE FLECHAS ARGOSEAS DEMUESTRA A LOS KOTHIANOS QUÉ EQUIVOCADOS ESTABAN!
¡ESPADACHINES AL FRENTE! ¡...ESTOS MALDITOS KOTHIANOS NO DEBEN REGRESAR AL MAR!
¡AARGGH!
¿PERO... PERO... CÓMO?!
¿CÓMO? ¡OH, ESO NO TIENE DIFICULTAD, REALMENTE!
¡UNNGHH!

LA CABEZA DEL COLOSO ERA DEMASIADO PESADA. NADIE LO HABÍA NOTADO DE HECHO. ¡NADIE SALVO CONAN!
¡GHAAAA!
LA ÚNICA COSA QUE QUEDABA POR DESCUBRIR ERA EXACTAMENTE QUÉ ESCONDÍA LA ENORME CABEZA...
SIENDO UN MERCENARIO Y NO UN CORTESANO, CONAN NO TUVO PROBLEMAS EN RESPONDER LA PREGUNTA...
¡GNNNH...!
AL MENOS...
...NO LOS TUVO POCO TIEMPO DESPUÉS, MIENTRAS OBSERVABA SIN SER VISTO ENTRE LAS ROCAS, CERCA DEL MAR Y VER CON SUS PROPIOS OJOS, CÓMO LA SECRETA PUERTA SE ABRÍA Y LOS ASESINOS DE KOTH EMERGÍAN DE ALLÍ...
¡UNNHHHH!
¡SIN EMBARGO, AHORA ESTABA CLARO, MIENTRAS LOS LUCHADORES KOTHIANOS CAÍAN PARA SERVIR DE CARNADA A LOS PECES QUE HABITABAN EL MAR DE LAS COSTAS DE ARGOS!

VIENDO CAER A SUS HOMBRES EN LA MATANZA, COMO OVEJAS OPHIREAS EN EL MATADERO, EL CAPITÁN H'AR DA'AN RECUERDA LOS VIEJOS PROVERBIOS...
A SABER:...
"EL QUE LUCHA Y CORRE LEJOS..."
¡HAS VENCIDO ESTA BATALLA, BÁRBARO... PERO TE ARREPENTIRÁS!
¡LA PRECIOSA ESTATUA DEL REY! ¡LA DESTRUIRÉ...
"...VIVE PARA..."
UHHRRK...
¡OH, VAYA!
¡ALGUNOS AFORISMOS NO TIENEN MUCHO VALOR EN ESTA ÉPOCA!

Y A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡EL REY TAHREND HA MUERTO, CONAN! ¡OCURRIÓ EN LA NOCHE, MIENTRAS DORMÍA, COMO SI FUERA UN NIÑO, CONTENTO DE QUE SU GRAN SUEÑO ESTUVIERA AL FIN REALIZADO!
¡FUE UN SABIO Y BUEN REY, MI SEÑORA! ¡ARGOS SERÁ UNA TIERRA POBRE SIN ÉL!

¡ARGOS SERÁ POBRE TAMBIÉN SIN TI, CONAN, SI NOS DEJAS! ¡GOBERNARÍA ARGOS CON MÁS CONFIANZA SI PUDIERA RETENERTE AQUÍ, SENTADO A MI LADO!

¡TE JURO QUE NO HAY TRAMPAS EN MI OFERTA, CIMMERIO! ¡PODRÁS GOBERNAR A MI LADO Y NO SER MI CONSORTE, SI ESO ES LO QUE DESEAS!

¡ES UNA OFERTA GENEROSA, REINA WRENNA! ¡Y QUIZÁS SOY UN LOCO AL REHUSARLA! PERO TENGO MI PROPIO SUEÑO QUE PERSEGUIR Y...
¿SUEÑOS, BÁRBARO?
¡SÍ! ¡UN SUEÑO QUE ME COLOCA EN UN TRONO SIN NINGUNA ALIANZA CON MONARCAS, HOMBRES O MUJERES!
DICHO ESTO, CONAN SE VUELVE Y DEJA LA SALA DEL TRONO TRAS DE DAR EL ÚLTIMO ADIÓS A CIERTA DANZARINA DE OJOS VERDES...
Y ENTONCES, SE DESPIDE DE ARGOS Y MARCHA HACIA NUEVOS HORIZONTES, PUES HAY UNA VIDA QUE VIVIR EN CUALQUIER PUNTO, MIENTRAS ALGUIEN NECESITE UNA ESPADA QUE ALQUILAR, MANEJADA POR UN FUERTE BRAZO...
FIN

CONAN
BÁRBARO
GARRES
La Reina Bruja de Aqueron
Don Kraar & Gary Kwapisz

CONAN EL BÁRBARO

La Reina Bruja de Aqueron

Una Novela Gráfica protagonizada por el personaje creado por Robert E. Howard

escrita por
Dan Kraar

dibujada por
Gary Kwapisz

tinta de
Art Nichols

color de
Julianna Ferriter

traducida por **Antonio Moreno**
rotulada por **Marce Hernández**
ilustración de cubierta de **Rafa Garrés**
realización técnica de **Josep M.ª Ricart**
dirección artística de **Pere Olivé**
dirección editorial de **Antonio Martín**

CONAN EL BÁRBARO

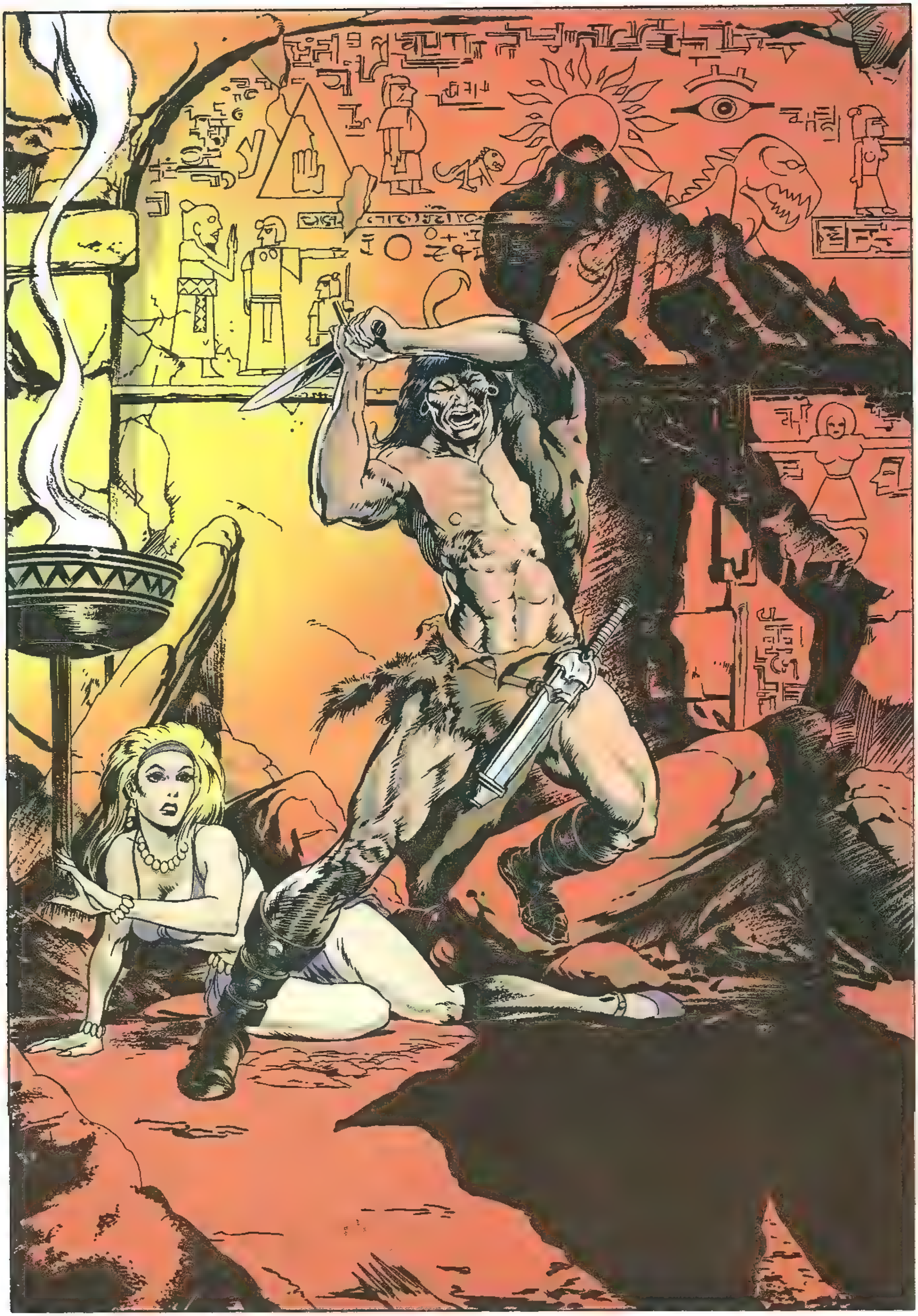
LA REINA BRUJA DE AQUERON

«Tienes que saber, oh príncipe, que en los años que transcurrieron desde que el Océano engulló Atlantis hasta el florecimiento de los hijos de Arias hubo una edad maravillosa... en que las ciudades se alzaban en el mundo como mantos azules bajo las estrellas. Ahí llegó Conan el Cimmerio... un hombre moreno de mirada taciturna... un ladrón, un saqueador, un asesino...» Las Crónicas Nemedias.

Palabras que todo buen lector de Conan se sabe ya de memoria (o casi, hagan la prueba a cerrar los ojos y repetirlas), pero palabras que, ¿saben qué? alguien escribió realmente, en algún momento de nuestra larga y cataclísmica historia, algún individuo con preparación literaria que en algún instante de su vida se cruzó con la espada salvaje del bárbaro... y vivió para contarlo... y vaya que si lo contó. Pero si quieren conocer de primera mano el relato que hay detrás del dichoso parrafito, lo más conveniente es asomarse a las páginas de *La Reina Bruja de Aqueron*. ¿Cuál es su contenido? Sin desvelar nada que el respeto por la ficción recomiende que no revelemos, podemos mencionar un Conan en estado puro, en su estado (casi) habitual de salvaje desenfrenado que bebe y vive todo lo que le ofrece el mundo sin reparar en las formas de la sociedad civilizada. Se emborracha, goza de las mujeres y se pelea con la guardia: una tarde de sábado cualquiera para Conan. También contiene un príncipe de ciudad nemedia ambicioso y cruel, al que no llamaría realmente malvado, a pesar de que sea tan despiadado con sus vasallos como es lógico pensar que lo podía ser el detentador del poder hace miles de años (al fin y al cabo, tampoco hoy en día son siempre mucho más consideradas las autoridades). Un tesoro mítico y perdido que perteneció a una cultura de la que sólo quedan ecos lejanos y que se relaciona con una Reina Bruja y con un dios demonio. Una búsqueda en pos del susodicho tesoro a lo Rider Haggard en la que la gasolina que alimenta el motor de los buscadores es la codicia y el afán de supervivencia. Ah, y, por supuesto, un cronista nemedio con los ojos bien abiertos y la mirada atenta, decidido a no perderse ningún detalle y que probablemente ya empieza a darle vueltas en la cabeza al testimonio que dejará para la posteridad.

Todo ello, cortesía de Don Kraar y Gary Kwapisz, un equipo artístico que, a mediados de la pasada década, puso toda su voluntad en sustituir al legendario tándem Thomas-Buscema, y que justo es reconocer que en ocasiones consiguieron no desmerecer del trabajo de los maestros, lo cual no es logro pequeño. De Don Kraar ya se ha publicado en esta misma colección *Conan el Depredador*, una obra de mérito indudable, y en *La Reina Bruja de Aqueron* demuestra que de todos los candidatos al trono vacante de guionista oficial bárbaro, él es quien más se acercó a preservar vivo el tono y el espíritu de los guiones de Roy Thomas.

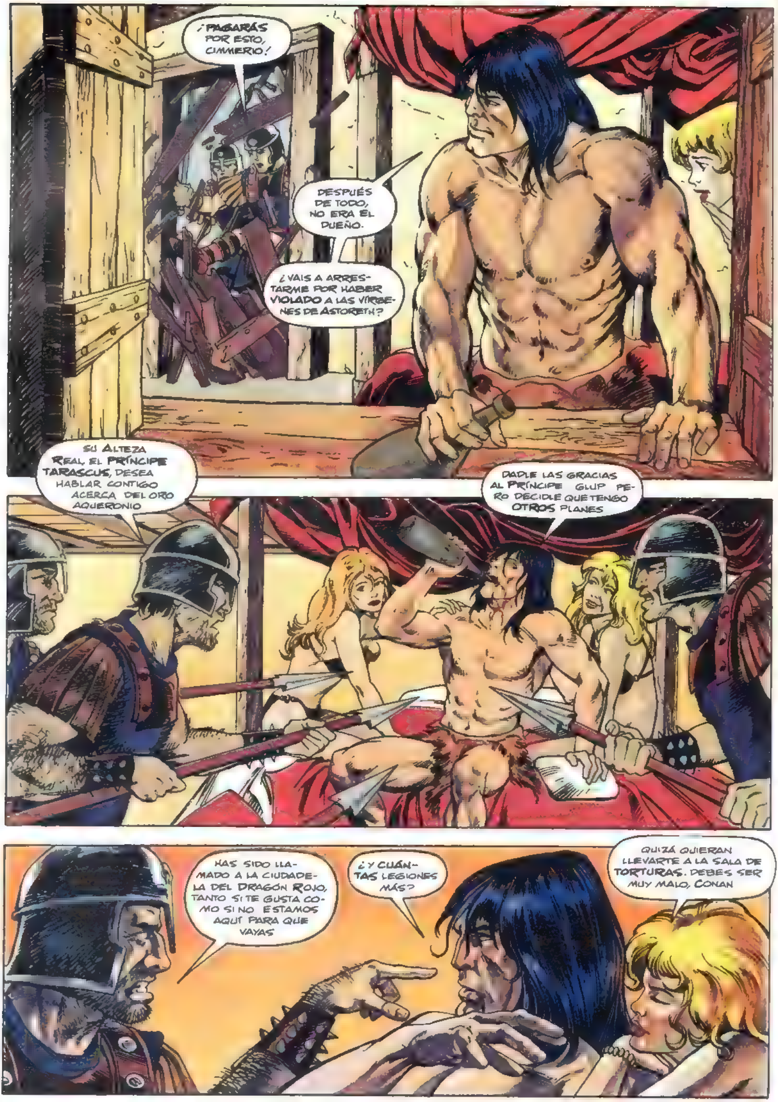
Trajano Bermúdez



ESTO ES BELVERUS, CIUDAD DE LA CORONA DE NEMEDIA. LA CIUDADELA DEL DRAGÓN ROJO SE RECORTA ENTRE LA CIUDAD COMO UNA SOMBRA ESCARLATA. LOS RELATOS DE SUS CÁMARAS DE TORTURA OBSESIONAN A SUS HABITANTES. PERO EN UNA POSADA, UN BÁRBARO DA LECCIONES DE LIBERTINAJE.
CIMMERIO, NOS PROMETISTE OTRA DE ESAS MONEDAS DE ORO SI NOS QUEDÁBAMOS TODA LA NOCHE
YO CUMPLO MIS PROMESAS.. CASI SIEMPRE CUANDO ENCUENTRE LA BOLSA, OS LAS DARÉ.
UN MOMENTO, ¿NO HABÍA AQUÍ OTRA FULANA ANOCHE?
¿TAN BORRACHO ESTÁS QUE NO TE ACUERDAS? SE FUE AL AMANECER

PARECE QUE EL DUEÑO NO PUEDE ESPERAR A QUE PAGUES Y TE MARCHES.
SUPONGO QUE LE TENDRÉ QUE PARTIR EL OTRO BRAZO PARA QUE APRENDA A NO INTERRUMPIRME
¿CÓMO SE LLAMABA LA OTRA CHICA?
¿PARA QUÉ LA NECESITAS ESTANDO NOSOTRAS, CONAN?

ESTÁS TAN MAREADO QUE NO RECUERDAS SU NOMBRE, NO ENCUENTRAS EL ORO Y SE TE OLVIDÓ PAGAR AL DUEÑO
NO RECUERDO NI EN QUÉ PAÍS ESTOY
ESTARÁ ENFADADO POR LO DE SU BRAZO
NO TIENE SUFICIENTE
¿Y SI NO ES EL DUEÑO?
CIMMERIO, ¡ABRE LA PUERTA O LA DERRIBAREMOS!
ENCONTRAREMOS LA BOLSA DE ORO, SI NO SE LA HA LLEVADO LA OTRA
PERO ANTES, BEBERÉ UN POCO
¿CUÁNTO VINO RESISTE UN HOMBRE, CIMMERIO?
¿NO HAS TENIDO SUFICIENTE? LLEVAS ASÍ TRES DÍAS
ESO YA LO VERÁS, FULANA
¿LO VEIS? ¡AHÍ ESTÁ!
ÉSE ES EL BÁRBARO QUE ME DIO LA PIEZA DE ORO AQUERONIO.
¡POR CROM! SÍ, HABÍA OTRA MUJER SI PUDIERA RECORDAR EL NOMBRE DE LA CERDA


¡PAGARÁS POR ESTO, CIMMERIO!
DESPUÉS DE TODO, NO ERA EL DUEÑO.
¿VAIS A ARRESTARME POR HABER VIOLADO A LAS VÍRGENES DE ASTORETH?
SU ALTEZA REAL, EL PRÍNCIPE TARASCUS, DESEA HABLAR CONTIGO ACERCA DEL ORO AQUERONIO
DADLE LAS GRACIAS AL PRÍNCIPE GLUP PERO DECIDLE QUE TENGO OTROS PLANES
HAS SIDO LLAMADO A LA CIUDADELA DEL DRAGÓN ROJO, TANTO SI TE GUSTA COMO SI NO ESTAMOS AQUÍ PARA QUE VAYAS
¿Y CUÁNTAS LEGIONES MÁS?
QUIZÁ QUIERAN LLEVARTE A LA SALA DE TORTURAS. DEBES SER MUY MALO, CONAN

¡MEJOR BUSCAS REFUERZOS, CERDO NEMEDIO!
VAS A CATAR MI ACERO HYRKANIO, Y SABRÁS LO MALVADO QUE SOY... ¿EH?
¿BUSCAS ESTO, BÁRBARO?
¡ENTONCES, SERÁ CON LOS PUÑOS! ¡DESPUÉS HABLARÉ CON ESA RAMERA!
UGH...
¡YA ES SUFICIENTE!
YA RECUERDO EL NOMBRE DE LA ZORRA... ¡MAGRA!
Y NO... ¡TODAVÍA NO ES SUFICIENTE!

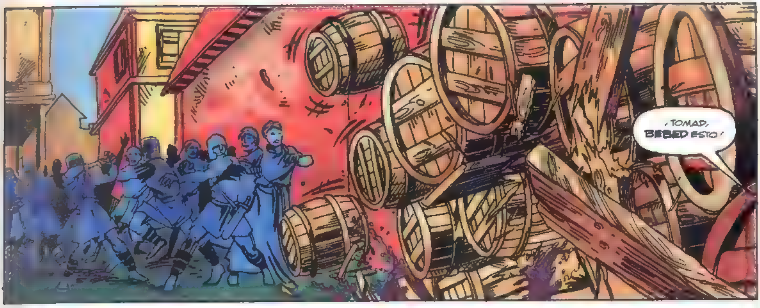
¡MAGDA!
¡POR EL AMOR DE MITRA ¿VAIS A PARAR AHÍ ARRIBA?
¿NO DIJISTE QUE ESTABA BORRACHO, CHICA?
SÍ, Y TAMBIÉN QUE ERA PELIGROSO... PROMETISTE PROTEGERME
¡MALDITA FURCIA NEMEDIA! YA HABLAREMOS
¡EN CUANTO ACABE CON ESTOS GUSANOS!
¡IRÁS ANTE EL PRÍNCIPE, AUNQUE SEA ENCADENADO!
¡AGUÁNTALO Y DARÉ BUENA CUENTA DE ÉL!

ENSEÑADME LAS CADENAS QUE OS SACARÉ LOS DIENTES CON ELLAS
ADIÓS, SEÑORAS SI ENCONTRÁIS ESA BOLSA, ES VUESTRA A MÍ ME TRAJO MALA SUERTE
ES HORA DE QUE HABLEMOS, MAGDA
¡CUIDADO EL BÁRBARO SE HA VUELTO LOCO!
¡AAAYYEE!
MAGDA

¡YA ES SUFICIENTE, CIMMERIO!
SI ME HAS VENDIDO A ESTOS CHACALES, TE ARROJARÉ A LA MÁS OSCURA CLOACA QUE ENCUENTRE.
CONAN, POR FAVOR, EL PRÍNCIPE SÓLO QUIERE HABLAR DEL ORO AQUERONIO.
ENVAINAD LAS ESPADAS, EL PRÍNCIPE LO QUIERE VIVO.
DETENEDLO ¡DIJISTEIS QUE NO LE DEJARÍAIS HACERME DAÑO!
SÍ, SEGUID CON LAS ESPADAS ENVAINADAS... ¡DEJAD QUE ECHE MANO A UNA, Y OS PARTIRÉ EN DOS!
¡NO PRUEBES NUESTRA PACIENCIA, BÁRBARO!
¡YO YA LA HE PERDIDO!
¡ALTO! ¡ESTÁS DESTROZANDO MIS VASIJAS!

¡MEJOR QUE TE ROMPA UNA TINAJA, Y NO LA CABEZA!
Y YA QUE NO LA SUELTAS
UHHH...
ALTO, NO PUEDES COGER MI MEJOR SALCHICHÓN SIN PAGAR..
¡NO ES PARA MÍ, CARNICERO!
¡ES PARA ELLOS!
¡COMED UN POCO!
¡UUGH!

¡YA OS INVITARÉ A VINO!
ES EL MEJOR VINO ZINGARIANO QUE PODÉIS PROBAR, EL NÉCTAR DE MADRESELVA NO VALE NADA COMPARADO CON ÉL. SÓLO 20 PIEZAS POR BARRIL
SEÑOR, SEÑOR, MIRAD
¡VUELVE! NO HEMOS TERMINADO DE MACHACARTE LA CABEZA.
¡HAS DESTROZADO MI TIENDA!
¡Y MIS PRODUCTOS!
¡VAS A PAGAR LOS DAÑOS!
PERO ANTES, TE DAÑAREMOS NOSOTROS UN POCO
¡Y EL PRÍNCIPE TE ESTIRARÁ EN EL POTRO!
¡PEGADLE LE DIO UNA PATADA A MI PERRO!
¿QUÉ HACES, BÁRBARO?
SOLDADOS DE NEMEDIA, A VUESTRA SALUD
ESTAMOS HARTOS DE ESTO, DIABLO CIMMERIO!
ESA BUENA GENTE VA A BEBER CONMIGO
¡YO TODAVÍA NO!


¡TOMAD, BEBED ESTO!

¡POR ISHTAR! DIRÍA QUE LOS NEMEDIOS NO APRECIAN EL BUEN VINO!
PAGARÁS POR ESTO BÁRBARO... CON ORO O CON SANGRE.

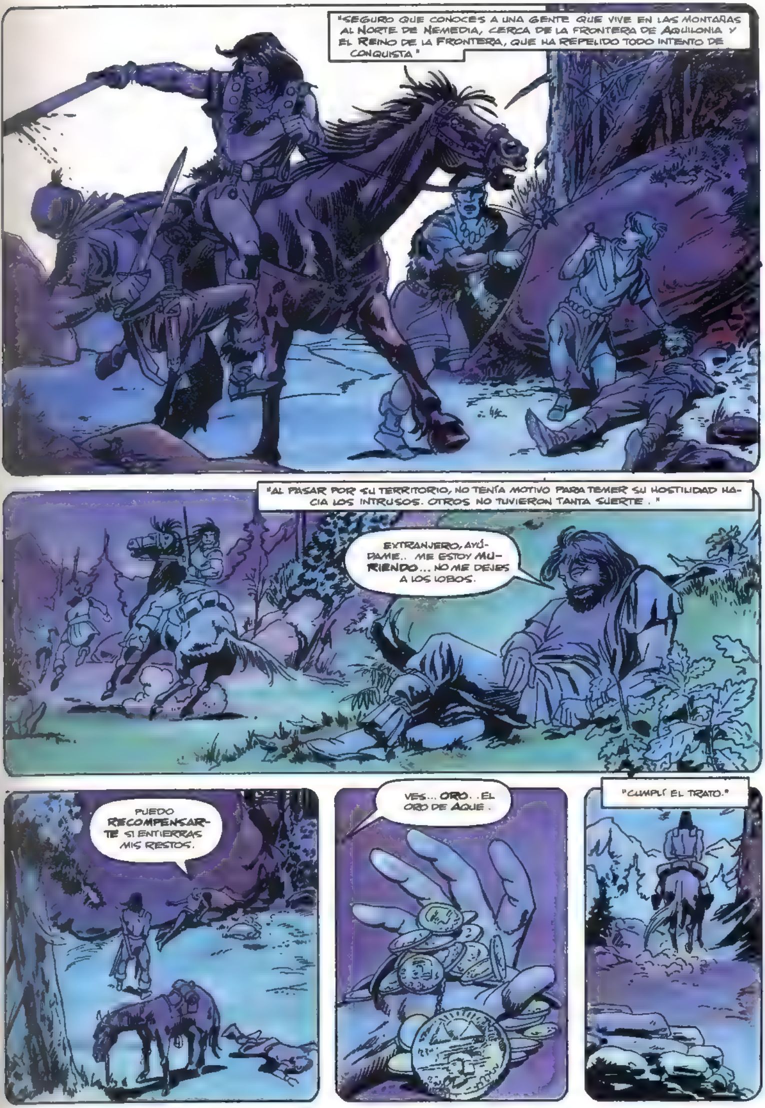
MANDA LA FACTURA AL PRÍNCIPE TARASCUS.
¡ARGH!
Y YA ES HORA DE QUE PRUEBES TU MERCANCÍA
¡TOMA! ¡VINO ZINGARIANO!
¡HUESOS DE CROM! TANTA ACTIVIDAD ME HA DADO SED.
GLUP
CAPITÁN, AHORA QUE ESTÁ INCONSCIENTE, SE MOSTRARÁ MÁS COOPERATIVO.

ANTES DEL AMANECER, EN LA CIUDADELA DEL DRAGÓN ROJO...
YA VUELVE EN SÍ, MI PRÍNCIPE.
AH. AGUA...
SÍ, ESO PARECE. ¡YA ERA HORA!
TRATADLE BIEN, MI PRÍNCIPE. PUEDE SER EL ÚNICO CAPAZ DE RESOLVER EL ENIGMA DEL MEDALLÓN.
MUY BIEN, DADLE AGUA.
LIBRÓ UNA GRAN LUCHA, Y DESTROZÓ EL MERCADO ANTES QUE LO DOMINÁRAMOS.

B.ENVENIDO A LA TORRE DEL DOLOR, BÁRBARO VAMOS, BEBE EL VINO RESECA LA LENGUA.
SOY EL PRÍNCIPE TARASCUS, HEREDERO DE LA CORONA DE NEMEDIA TODO HUBIERA SIDO MÁS FÁCIL PARA TI, SI NO HUBIERAS RECHAZADO MI HOSPITALIDAD.. AUNQUE TAMPOCO HUBIERAS SIDO RECIBIDO MUCHO MEJOR
LEVANTADLO.

MIRA BIEN. ÉSTAS SON LAS PIEZAS DE ORO QUE LES DISTE A LAS FURCIAS EN LA POSADA. POR DECRETO REAL, TODO OBJETO AQUERONIO ES PROPIEDAD DE LA CORONA. ¿ME VAS A DECIR DÓNDE CONSEGUISTE ESTAS BARATIJAS?
RECUERDA QUE TU VIDA DEPENDE DE QUE ME DIGAS LA VERDAD.
ZIMÓNIDES, CUÉNTALE ALGO DE ELLAS.
ESTE MEDALLÓN LLEVA LA FIGURA DE XALTANA, LA REINA BRUJA DE AQUERON, MUERTA HACE 3000 AÑOS. PUEDE SER UNA PISTA PARA LLEGAR A LAS MINAS DEL TESORO DE AQUERON.
¿DÓNDE CONSEGUISTE LAS MONEDAS DE ORO?
¿CÓMO QUERÉIS QUE ME ACUERDE? TENGO LA CABEZA COMO UN AVISPERO.
POR FAVOR, MI PRÍNCIPE, PROMETISTE NO HACERLE DAÑO.
¡CONAN, SÓLO OBEDECÍA EL DECRETO REAL.
¡CALLAD A ESA FURCIA!
INTENTA RECORDAR, SI VALORAS TU VIDA

INTÉNTALO, POR FAVOR. CUANDO NO CONSIGUE LO QUE QUIERE, SE PONE DE MUY MAL HUMOR.
AYÚDALE A ENCONTRAR ESAS MINAS PARA QUE PUEDA PREPARAR LA INVASIÓN DE AQUILONIA. LAS CONQUISTAS LE ALEGRAN... ¿VERDAD, TARASCUS?
SÍ, DEMETZIA Y HE DE RECONOCER QUE TENGO MUY POCA PACIENCIA.
¡SANGRE DE CROM! ¿QUÉ ES LO QUE QUIERES?
NO SÉ NADA, NI ME IMPORTAN ESAS PIEZAS DE ORO.
TE SUGIERO QUE EMPIECES A TENER CUIDADO... Y A RECORDAR. ¡YA!
SÍ, Y QUE SEA DIVERTIDO
QUIERES LA VERDAD, Y ESO TENDRÁS.


"SEGURO QUE CONOCES A UNA GENTE QUE VIVE EN LAS MONTAÑAS AL NORTE DE NEMEDIA, CERCA DE LA FRONTERA DE AQUILONIA Y EL REINO DE LA FRONTERA, QUE HA REPELIDO TODO INTENTO DE CONQUISTA"
"AL PASAR POR SU TERRITORIO, NO TENÍA MOTIVO PARA TEMER SU HOSTILIDAD HACIA LOS INTRUSOS. OTROS NO TUVIERON TANTA SUERTE."
EXTRANJERO, AYÚDAME.. ME ESTOY MURIENDO... NO ME DEJES A LOS LOBOS.
PUEDO RECOMPENSARTE SI ENTIERRAS MIS RESTOS.
VES... ORO.. EL ORO DE AQUE.
"CUMPLÍ EL TRATO."

NI DIVERTIDO NI CONVINCENTE QUIZÁ UNA PEQUEÑA DEMOSTRACIÓN TE ANIME A NO MENOSPRECIAR MI INTELIGENCIA.
PUEDES EMPEZAR
TARASCUS, POR FAVOR. ¡NUNCA QUISE LLAMARTE MENTIROSO! ¡TE SUPLICO PERDÓN!
¡ESCÚCHAME! ¡OLVIDA EL PRÉSTAMO. CONSIDÉRALO MI REGALO! ¡TE JURO QUE NO SE LO CONTARÉ A NADIE!
SABES CÓMO ENTRETENER A UNA MUJER, TARASCUS
¡YO DIRÍA QUE NO VAS A PODER!
DEJA ESAS COSAS PARA LOS QUE SABEN, BALMUS.
¿DEBE SER TAN DURO EL PRINCIPE, MAESTRO?

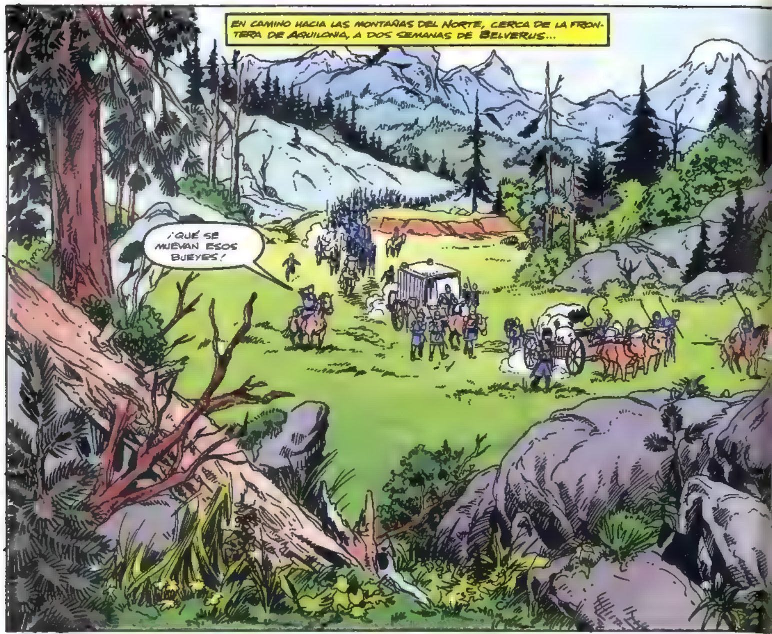
UNA EXCELENTE IDEA, ZIMÓNIDES.
ES CURIOSO LO QUE HACE EL ACEITE HIRVIENDO, ¿VERDAD, CONAN? ÉL ERA MI AMIGO, Y TÚ NO LO ERES TANTO.
TE HE DICHO TODO LO QUE SÉ.
ME PARECE QUE ME OCULTAS ALGO. TE AYUDARÉ A CONFIAR EN MÍ.
VALE, TARASCUS LO DIRÉ TODO. PERO SI ME MATAS, NO ENCONTRARÁS NADA.
ESO ESTÁ MEJOR ME GUSTA ESE NUEVO ESPÍRITU DE COOPERACIÓN
OBLIGADLE A QUE NOS LO CUENTE TODO, MI PRÍNCIPE

¡BAJAD-ME!
ANTES HÁBLA-NOS DE ESE MEDA-LLÓN QUE LE ENTRE-GASTE A LA FUR-CIA.
SÍ. LE DIJE QUE ERA EL MA-PA DE UN TESORO. LA PICTOGRAFÍA INDICA EL CAMINO A LAS MINAS DE AQUERON. PERO TIENES QUE CONOCER LAS MONTAÑAS
TENÍAS RAZÓN, ZIMONIDES LA PICTOGRAFÍA ERA UN MAPA. Y AHORA, YA TENE-MOS UN GUÍA PARA ESAS MONTA-ÑAS
¡BAJADLO SUAVEMEN-TE!
ELIJE ENTRE CON-DUCIRNOS A LAS MINAS O QUEDARTE AQUÍ, EN-TRE LA VIDA Y LA MUERTE Y ESTO, TE LO GA-RANTIZO.
NO PRETENDO QUEDARME AQUÍ. POR FAVOR.. NO ME GOL-PEÉIS

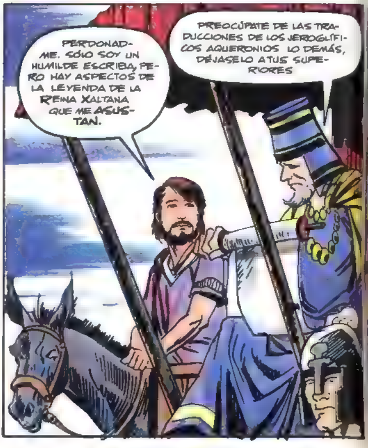
¡DETENEDLO! OS LO ORDENO... ANTES DE QUE HAGA ALGÚN DAÑO.
¡... HASTA QUE LO HAGA YO!
¡TOMA, NO TE SIENTAS ABANDONADO!
UNHHH...
¡COGEDLO! ¡LO QUIERO VIVO!
TODAVÍA NO SE HA CONSTRUIDO LA CELDA QUE ME APRISIONE.
ES SUFICIENTE, CIMMERIO.
NO, TODAVÍA NO. PERO VOLVERÉ PARA VENGARME DEL PRÍNCIPE. ¡LO JURO POR CROM!

¡NO LO CONSEGUIRÁS! ¡NADIE HA ESCAPADO DE LA CIUDADELA!
ENTONCES, MORIRÉ EN EL INTENTO
PERO MIENTRAS...
¡EAAAAAAAHH...!
ME LLEVARÉ A ALGUNOS POR DELANTE.
SPLASH

ESPERA, CIMMERIO, NO TE TIRES HASTA QUE VEAS LO QUE HAY ABAJO.
YA VEO POR QUÉ NADIE SE HA ESCAPADO DE ESTE MALDITO LUGAR.
SÓLO LOS SOLTAMOS EN PRIMAVERA Y VERANO. NO QUEREMOS QUE SE RESFRÍEN.
NO... NO...
LOS COCODRILOS, UNA FLECHA EN LA ESPALDA .O AMBAS COSAS AUNQUE QUIZÁ QUIERAS COLABORAR.
TÚ GANAS, TARASCUS
PERO MEJOR ME DAS TU PALABRA DE QUE LUEGO ME DEJARÁS LIBRE... Y CÚMPLELA.
¡POR SUPUESTO! MI PALABRA ES LEY. ME ALEGRA QUE TE UNAS A NOSOTROS.


EN CAMINO HACIA LAS MONTAÑAS DEL NORTE, CERCA DE LA FRONTERA DE AQUILONIA, A DOS SEMANAS DE BELVERUS...
¡QUÉ SE MUEVAN ESOS BUEYES!

MI PRÍNCIPE, NOS ACERCAMOS AL DESFILADERO QUE DESCRIBIÓ EL CIMMERIO.
ENVÍA UN DESTACAMENTO A BUSCAR UN LUGAR PARA ACAMPAR


PERDONADME. SÓLO SOY UN HUMILDE ESCRIBA, PERO HAY ASPECTOS DE LA LEYENDA DE LA REINA XALTANA QUE ME ASUSTAN.
PREOCÚPATE DE LAS TRADUCCIONES DE LOS JEROGLÍFICOS AQUERONIOS. LO DEMÁS, DÉJASELO A TUS SUPERIORES

ESTAMOS TAN CONTENTOS DE QUE TE NOS UNIERAS. ¡TAN CONTENTOS!
POR FAVOR, CO-NAN HE INTENTADO DE-CÍRTELO ANTES. ¿ME ESCUCHARÁS?
NO ME INTERESA NADA DE LO QUE DI-GAS.

TE SUPLICO QUE ME ESCUCHES. SÉ LO QUE SOY, PERO NUNCA QUI-SE TRAICIONARTE
LO QUISIERAS O NO, EL RESULTADO ES EL MISMO.
TARASCUS NOS MATARÁ CUANDO EN-CUENTRE LAS MINAS. NO LO HARÁ SI TE AYUDO A ESCAPAR.
ESPERA QUE HAYAMOS PASA-DO EL DESFILADERO. SERÁ MÁS DIFÍCIL QUE NOS SIGAN EN LA TIERRA ALTA.
ACAMPARE-MOS AQUÍ. SITUAD LOS CENTINELAS
HA SIDO UNA EXPE-DICIÓN TRANQUILA. NO SÉ QUÉ HACER PARA NO DORMIRME
MEJOR QUE NO LO HAGAS, SI NO QUIERES QUE EL PRÍNCIPE DECORE SU LANZA CON TU CABEZA.

POR LA MAÑANA.
¡SALUDOS, SOLDADOS DE NEMEDIA! NUNCA CREÍ QUE VERÍA UNA COLUMNA DE TROPAS REALES POR AQUÍ.
SI QUIERES SEGUIR CON VIDA, MEJOR QUE RESPONDAS A LAS PREGUNTAS DEL PRÍNCIPE TARASCUS, PASTOR... ¡Y RÁPIDO!
SÍ, MI PRÍNCIPE. EL VALLE DEL RÍO DEL QUE HABLÁIS ESTÁ A UNAS LEGUAS TRAS EL DESFILADERO PERO QUEDA EN LOS DOMINIOS DE LOS HIJOS DE AQUERON. ES PELIGROSO
ES SUFICIENTE, PASTOR ESTOS SON MIS DOMINIOS
. Y YA ES HORA DE QUE ESOS HIJOS DE AQUERON LO SEPAN.

YA HAS LLEGADO BASTANTE LEJOS, PRÍNCIPE SABÍAMOS QUE VENÍAS AQUÍ Y POR QUÉ
¿QUIÉN OSA DIRIGIRSE A MÍ DE ESA MANERA?
SOMOS LOS ÚLTIMOS DESCENDIENTES DEL IMPERIO DE AQUERON ÉSTAS SON NUESTRAS TIERRAS Y LAS DEFENDEREMOS CON NUESTRA SANGRE
ESTAS MONTAÑAS ESTÁN BAJO EL REINADO DE LA CASA REAL DE NEMEDIA.
SÓLO DE NOMBRE, GRAN PRÍNCIPE. ÉSTAS NO SON TUS TIERRAS, Y NO SOMOS TUS VASALLOS. ESTAS MONTAÑAS Y TODOS SUS TESOROS SON NUESTROS POR DERECHO DE NACIMIENTO.
VETE, TODAVÍA PUEDES.
OS DOY LA OPORTUNIDAD DE QUE DEPONGÁIS LAS ARMAS Y JURÉIS FIDELIDAD O MIS TROPAS OS BARRERÁN.
NOSOTROS YA OS LA HEMOS DADO, GRAN PRÍNCIPE

HAN DESA-
PARECIDO.
¿DÓNDE ES-
TÁN?
SÓLO QUERÍAN
ASUSTARNOS.
NO. NO QUIEREN
ASUSTARNOS.
QUIEREN
MATARNOS.
¡AAEEEE!
VÁMONOS,
MAGDA MIENTRAS
PODAMOS.

CRASH
¿QUÉ HAREMOS AHORA?
ESPERAR HASTA QUE ANOCHEZCA.
QUEDAN ALGUNOS CON VIDA.
MAÑANA NO QUEDARÁ NINGUNO.

NO GRITES, CHICA
ROBAR
LLAVES DE
HABER
MOMENTO
PROBLEMA ES DISTRAER A LOS
MIENTRAS ROBO UN CABALLO.
NO ES PROBLEMA
DISTRAER A LOS HOMBRES ES LO MÍO

EL PRECIO POR INVADIR NUESTRAS TIERRAS ES ¡TU VIDA!
DESPUÉS.
UNA NOCHE FRÍA, ¿NO, CENTINELA?
DEMASIADO PARA ESTAR SOLO DE GUARDIA.
¿QUÉ PASA, SOLDADO? ¿TIENES MIEDO DE MIRARME?

¡MAGDA!
¡AAHH!
¡VAMOS, SALGAMOS DE AQUÍ ANTES QUE DESPIERTEN!
¡A LAS ARMAS!
ES EL CIMMERIO.

NO TE GIRES SI TE DAN, YA TE DARÁS CUENTA.
CONAN
SÍ LOS VEO
¿Y AHORA?
MEJOR PROBAR CON TARASCUS QUE IR A UNA MUERTE SEGURA.
ERES NUESTRO PRISIONERO NO TE RESISTAS
NO IBA A HACERLO
Y TAMPOCO EN VUESTRO LUGAR IRÍA MÁS ALLÁ DEL DESFILADERO

TE VOY A ARRANCAR LA PIEL A LATIGAZOS
ERES UN GRAN LÍDER OH PRÍNCIPE
¿HAS RELEVADO A LOS CENTINELAS? LLÁMALOS
CENTINELA ¡CENTINELA!
NO CONTESTAN
ESTÁN MUERTOS MIENTRAS DORMÍAS FUERON ASESINADOS POR LOS HIJOS DE AQUERÓN
ACÉPTALO ESTO ES UNA MISIÓN DE ESTÚPIDOS
MUERTOS... ¿TODOS ELLOS?
NO HAY TESORO NUNCA LO HUBO SÓLO TE CONTÉ EL MISMO MONTÓN DE MENTIRAS QUE A MAGDA
LA TORRE DEL DOLOR NO ES NADA COMPARADO CON LO QUE TE VOY A...
¡CERDO BÁRBARO MENTIROSO!
TE CONTÉ LAS MENTIRAS QUE TÚ QUERÍAS OÍR, PARA SALVAR EL PELLEJO TÚ NO ME HAS TRATADO MEJOR
PRÍNCIPE TARASCUS
ERA MÁS CIERTO DE LO QUE EL BÁRBARO CREE
EL MEDALLÓN ES UN MEDIUM NECROMÁNTICO PARA ALGUIEN RECEPTIVO

¡MIRAD! AHÍ ESTÁN LAS MINAS DEL TESORO JUSTO DONDE LOS RAYOS DEL SOL APUNTAN AHORA. EN EL PRIMER DÍA DEL VERANO
ÉSE ES EL MENSAJE DE LA PICTOGRAFÍA DEL MEDALLÓN, Y HAY OTRO...
BIEN, TARASCUS, QUIZÁ NO SEA UNA MISIÓN DE ESTÚPIDOS
¡SILENCIO, DEMETZIA! DEJA HABLAR A BALMUS
ES UN MENSAJE DE MALDAD ANTIGUA Y ATEMPORAL. TE SUPLICO QUE ABANDONEMOS.
NO HE VENIDO TAN LEJOS PARA NO SABER LA VERDAD, Y ESPERO POR TU BIEN, QUE LA HAYAS DESCUBIERTO
LO SABREMOS CUANDO CRUCEMOS AQUEL BARRANCO

¡AHÍ, MIRAD! ¡ESO NO ES FORMACIÓN ROCOSA NATURAL!
SÍ, PERO SI BALMUS TIENE RAZÓN, QUIZÁ SEA EL UMBRAL DE ALGO SOBRENATURAL.
CONTINÚA, BALMUS. TRADUCE EL RESTO DE LA INSCRIPCIÓN.
ES UN AVISO... DE NO IR MÁS LEJOS
CIMMERIO, PARECE QUE TUS MENTIRAS SE CONVIERTEN EN PROFECÍAS.
PREFERIRÍA QUE SÓLO FUERAN MENTIRAS. ESTE LUGAR HUELE A MALDAD. POR ISHTAR LA NOTO.
¡PRÍNCIPE, VENID A MIRAR!
MITRA.

N TEMPLO ... RUIDO DENTRO DE LA MONTANA PERO ¿A QUÉ DIOS?
UN TEMPLO Y ALGO MÁS
ESTAS COLUMNAS NO SON SÓLO DECORATIVAS HAY UNA FALLA EN EL TECHO QUE PUEDE DERRUMBAR LA MONTANA SOBRE NUESTRAS CABEZAS

MIRA, DEMETZIA, TÚNELES MINEROS
AQUÍ HAY MÁS DE LO QUE VEN LOS OJOS
EN EFECTO, CONAN
DEBÉIS ECHAR UN VISTAZO A ESTO, PRÍNCIPE

ESTE TEMPLO LO CONSTRUYÓ LA REINA XALTANA PARA EL DIOS DEMONIO DE AQUERON
POR SU ASPECTO, SABÍA QUE NO PODÍA ESTAR DEDICADO A SET
XALTANA INTENTÓ SUPLANTAR EL CULTO A SET POR EL DE ESTE DIOS DEMONIO PERO SU CONSPIRACIÓN SE VOLVIÓ CONTRA ELLA...
SE SELLARON ESTAS MINAS, ATERRORIZADOS POR ESA COSA, QUE CREÍAN HABÍA POSEÍDO A SU REINA
ESTA PUERTA FUE CERRADA DESDE EL EXTERIOR POR ALGUNA BUENA RAZÓN, DEJÉMOSLA COMO ESTÁ
SÍ, ZIMÓNIDES TIENE RAZÓN
SABER QUÉ
BALMUS
¡ABRIDLA!
EL SECRETO DE ESTAS CÁMARAS MURIÓ CON ELLOS LOS MUERTOS
SECRETOS

HEMOS ENCONTRADO ALGO, PRÍNCIPE.
ÉSTA ES PARTE DE LA RESPUESTA
UNA TUMBA LA DE LA REINA XALTANA DE AQUERÓN

ESPERÁBAMOS ENCONTRAR RIQUEZAS NATURALES, ORO Y JOYAS, PERO ESTO
HAY SUFICIENTE BOTÍN PARA EQUIPAR UN EJÉRCITO QUE ASOLE AQUILONIA COMO SOÑÁBAMOS, TARASCUS
SE ME PONEN LOS PELOS DE PUNTA DEBERÍAMOS DEJAR TODO COMO ESTÁ

GOBERNARÉ UN IMPERIO.
Y YO ESTARÉ A TU LADO
ABRID EL SARCÓFAGO, QUIERO CONTEMPLAR ESA BELLEZA DE OTRAS ÉPOCAS
NO, MI PRÍNCIPE, TE LO SUPLICO
OH, BALMUS, QUÉ PESADO.
ESTOY HARTO DE TUS QUEJAS ¡FUERA DE MI VISTA!
NO
SÍ, SÓLO PODÍA SER LA MOMIA DE XALTANA, LA REINA BRUJA DE AQUERON
NI TODA SU MAGIA LE LIBRÓ DEL ABRAZO DE LA MUERTE
NI DE LA DEVASTACIÓN DE SU BELLEZA CON EL TIEMPO
OJALÁ NO HUBIÉRAMOS ENCONTRADO ESTE LUGAR
PRÍNCIPE TARASCUS, LOS HIJOS DE AQUERON NOS HAN SITIADO.

QUÉDATE CON ZIMONIDES DEMETZIA Y FUERA DE TODO PELIGRO
ANTES DE CONQUISTAR AQUILONIA Y RECHAZANDO A UN EJÉRCITO DE ABREROS
TODO VENDRÁ A SU TIEMPO PARA AMBOS, MI SEÑORA
MIENTRAS, VEAMOS ESE PERGAMINO
QUIZÁ APRENDAMOS ALGO DE LA REINA XALTANA Y DEL MISTERIO DE ESTE LUGAR
QUÉ EXTRAÑO. ESTÁ ESCRITO EN UN DIALECTO DE LEMURIA, CON EL QUE ESTOY FAMILIARIZADO
PARECE ALGÚN TIPO DE CONJURO
"LA CHISPA DE LA VIDA, QUE YACE DORMIDA DENTRO DE MÍ, ARDERÁ CON ESTAS PALABRAS"
¡QUÉ EXTRAÑO!
"EL ESPÍRITU QUE ME POSEE BUSCARÁ UN HUÉSPED DE CARNE Y HUESO HASTA QUE RENAZCA"

¡HACEDLES RETROCEDER ANTES QUE SE REAGRUPEN!
¡RECHAZADLOS! ¡RECHAZADLOS OS DIGO
TENEMOS UN REHÉN, PRÍNCIPE

DE MOMENTO SE RETIRAN PERO VOLVERÁN, TARASCUS.
PUES LES DAREMOS MÁS DE LO MISMO
EL PRISIONERO ESTÁ LISTO PARA SER INTERRO-
DIME, PERRO, ¿POR QUÉ QUERÉIS MATARNOS?
PORQUE TODO LO QUE HABÉIS ENCONTRADO NOS PERTENECE.
LO HEMOS BUSCADO DURANTE SIGLOS AHORA SE LIBERARÁ EL PODER DEL DIOS DEMONIO Y RESURGIRÁN LAS TORRES PÚRPURA DE PYTHON.
Y SI PUEDO VER ESTE PRINCIPIO, MORIRÉ CON GUSTO.
COMO QUIERAS
THUNK
"LA CHISPA DENTRO DE ESTA CARNE MUERTA SE ENCENDERÁ DENTRO DE TI."

"Y EL ESPÍRITU QUE ME POSEE..."
"...ENCONTRARÁ UN NUEVO HUÉSPED, CUANDO LOS LABIOS SE UNAN"
¡AAGH!
SEÑORA DEMETZIA
...¿QUÉ OCURRE? ¿QUÉ HA PASADO?
AGH NADA... NO ES NADA.
QUE TÚ PUEDAS ENTENDER, ¡VIEJO IDIOTA!
ESPERA POR FAVOR NO ME HAGAS DAÑO. ¡HARÉ LO QUE SEA!
SÓLO HAY UNA COSA QUE PUEDES HACER

CONTINUA BALMUS, TRADUCE EL RESTO
LA REINA FUE DROGADA Y ENTERRADA VIVA POR LOS SACERDOTES DE SET LOS CUALES FUERON EJECUTADOS PARA MANTENER EN SECRETO ESTE LUGAR
ELLA ESTABA POSEÍDA POR ESTE DEMONIO, Y SU CUERPO ERA SU HUÉSPED. Y YACE DENTRO DE ELLA, INCLUSO MUERTA.
TIENE EL PODER DE REPRODUCIRSE BEBIENDO LA SANGRE DEL CORAZÓN DE SUS VÍCTIMAS, Y CAMBIAR A SU FORMA REAL, Y ENGENDRAR A LOS SUYOS
NO NO. TE DARÉ LO QUE QUIERAS
NO TÚ NO ERES DE METZIA
CLARO QUE NO ERES XALTANA, REINA DE AQUERÓN
ASI
SOY EL ESPÍRITU QUE POSEYÓ A XALTANA
Y SOLO HAY UNA COSA QUE TIENES Y QUE QUIERO
TU CORAZÓN.

MI PRÍNCIPE, ME HE PASADO LA VIDA COMO ESCRIBA DE LAS CRÓNICAS NEMEDIAS, Y HE APRENDIDO A RESPETAR LOS AVISOS
SI ESO TIENE EL PODER DE TRANSFORMAR ESPÍRITU EN CARNE, NINGUNO ESTAMOS A SALVO
POR CROM ME TEMO QUE HAS DADO CON LA VERDAD.
SI HAY ALGO DE TODO ESO, NO DEBERÍA DEJAR SOLA A DEMETZIA
Y SI NO TE FREIRÉ EN ACEITE, BALMUS
ID CON DEMETZIA Y ZIMÓNIDES, Y NO OS MOVÁIS DE SU LADO
¿SEÑORA DEMETZIA?
¿ZIMÓNIDES?
¡ZIMÓNIDES!

FELICITACIONES, TARASCUS NOS HAS TRAÍDO A UNA MUERTE SEGURA CASI TODOS TUS HOMBRES MUERTOS, NO QUEDAN FLECHAS Y CAS SIN AGUA
SI ALGUNO QUIERE SOBREVIVIR, MEJOR QUE YO DÉ LAS ÓRDENES
PIDES DEMASIADO, CONAN
¡AAAAIIIEEEEEEEHH!
NO HAY TIEMPO PARA D SCU TR
¿SEÑORA DEMETZIA ZIMÓNIDES?
SON LOS QUE IBAN A PROTEGERLES

VAMOS, ESTABAS ANSIOSO DE TOMAR EL MANDO ¿QUÉ HACEMOS?
ENCONTRAR A DEMETZIA ANTES QUE SEA TARDE PARA ELLA... Y PARA NOSOTROS
NOS DIVIDIREMOS EN DOS GRUPOS
NADA POR AQUÍ, PRÍNCIPE
¡DEMETZIA!
EL PERGAMINO DEL SARCÓFAGO ¿TENDRÁ ALGO QUE VER CON TODO ESTO?
¡AAAAAAHH!
¿QUÉ ES ESE RUIDO?
¿ERES TÚ, DEMETZA?
¡LOADO SEA MITRA, TE ENCONTRAMOS A TIEMPO!
¡AAAAAAAAHHH!

RETROCEDED
ES UNA ORDEN RA
ZONARÉ CON
ELLA
¿QUÉ TE HA
POSEÍDO, DE
METZIA?
¡MITRA!
CUANDO ACABE
CON ESTOS IRÉ A
POR EL TUYO.
UGHHHH

NO EN NOMBRE DE MITRA ¡NO!
SÍ ACABARÁ EN UN MOMENTO TARASCUS
QUÉ PENA QUE NO VEAS EL ALBA DE UNA NUEVA ERA
PERO SERÁS RECORDADO CON CARIÑO
INCLUSO
SIENDO UN
¡ESTÚPIDO!
NO...
TU REINADO DE MALDAD TERMINA ANTES QUE EMPIECE
¡DEMETZIA!

HAS MATA-DO..., ¡A MI DE METZIA!
NO ERA TU DE-METZ A ERA ESA COSA QUE SE APODERÓ DE XALTANA
¡PODÍA HABER RAZONADO CON ELLA! ¡PAGARÁS ESTO, CIMMERIO! ¡LO JURO!
ESPERA ¡ES-TÁ VIVA!
ALÉJATE DE ELLA
¡VUELVE!
MIRA ESO ES LO QUE ESTABA DENTRO DE ELLA ESPERÓ 3000 AÑOS PARA ENCON-TRAR OTRO HUÉSPED PARA ECLOSIONAR ¡RAZONA CON ESO!

¿QUIERES DECIR QUE PIENSA?
SÍ LO SENTÍAMOS A TRAVÉS DEL MEDALLÓN. ERA SU MÉDIUM
¿QUÉ QUIERE?
LO QUE TODOS LOS RECIÉN NACIDOS ¡COMIDA!

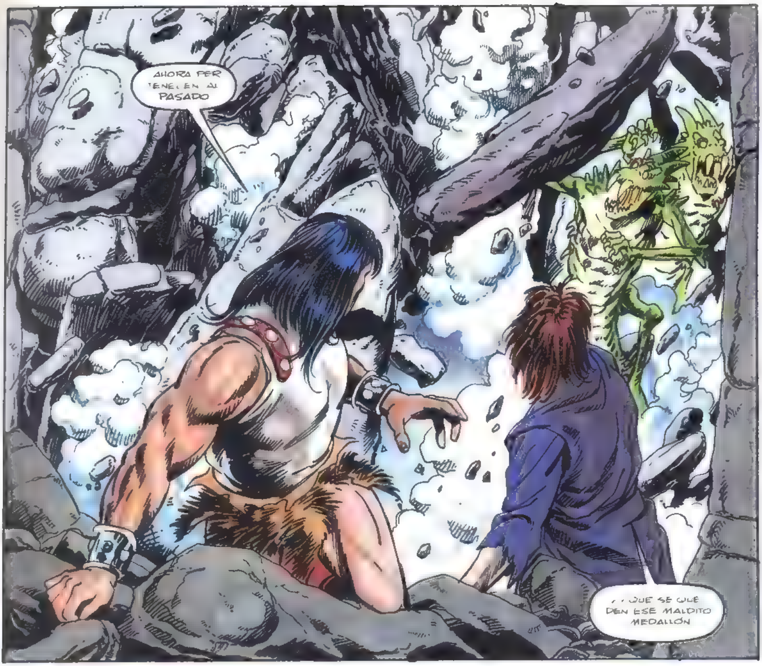
¡EN GUARDIA, HOMBRE!
LUCHA POR TU VIDA, SOLDADO.
E ISHTAR
NO HABRÁ MÁS SANGRE
PARA

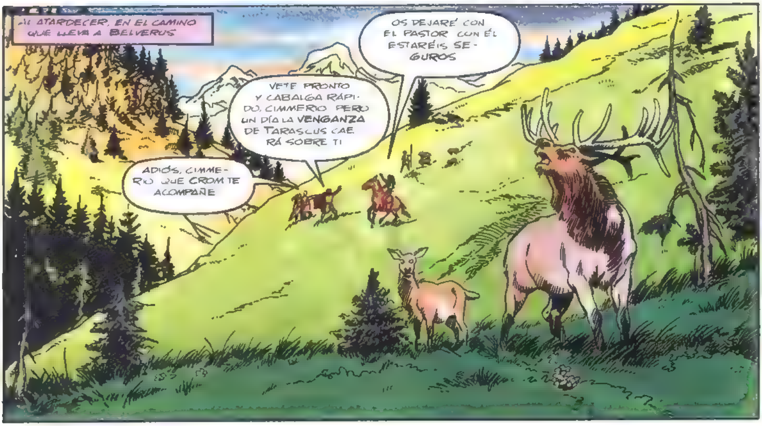
¡DELÉITATE CON EL ACERO!
¡TENDRÁS QUE LUCHAR POR TU DESAYUNO!
¡AAAAAAEEEEEGGH!
ÉSA DEBE HABER SIDO MAGDA
VAMOS, NI A ALGUIEN COMO TÚ DEJARÍA MORIR EN UN LUGAR COMO ÉSTE
NO PUEDO ¡NO ME PUEDO MOVER!
¡PUEDES! ¡LO HARÁS!
MAGDA BALMUS
ESTA COSA HA CAMBIADO Y ECLOSIONADO
ME TEMO QUE EMPEZÓ A ECLOSIONAR ANTES DE LA METAMORFOSIS

¡ALLÍ, DESTRÚYELOS ANTES QUE EMERJAN!
¡ANTES QUE SEA DEMASIADO TARDE!
DEMASIADO TARDE, CONAN
CIMMERIO, LOS HIJOS DE AQUERON HAN ABIERTO BRECHA SOMOS LOS ÚNICOS SUPERVIVIENTES
PUES PONGÁMONOS A SALVO SI PODEMOS
CRECEN CON CADA BOCANADA DE AIRE QUE TOMAN

ASÍ QUE HABÉIS VENIDO POR VUESTRO ANTIGUO LEGADO AQUERONIO
¡AHÍ ESTÁN!
MIRAD LOS DIOSES DEMONIO QUE HABÉIS BUSCADO OS ESPERAN
¡MIRAD Y VENERADLOS!
¡SON LOS PROPIOS DIOSES DEMONIO DE AQUERON!
ELLOS NOS CONDUCIRÁN A LA VICTORIA SOBRE LOS HYBORIOS!
UNA NUEVA ERA COMIENZA PARA EL IMPERIO AQUERONIO
¡CORRED MIENTRAS PODAMOS!

AAAAEEEEEEEGGHH... EEEEEEGGHHEEE... AAAUUUHH.
¿QUÉ HACEN?
¿QUÉ CREES? LOS DEMONIOS LOS ESTÁN DESTROZANDO
¡CORRED!
LOS GRITOS HAN CESADO. ESAS COSAS CAERÁN SOBRE NOSOTROS EN UN INSTANTE
ENTONCES, HEREDARÁN LA TIERRA
NO, SI ESTA MONTAÑA SE CONVIERTE EN SU TUMBA.
¡EMPUJA!
AHORA, QUE DEVOREN PIEDRA
VÁMONOS ANTES QUE EL TECHO SE NOS CAIGA ENCIMA!


AHORA PER TENE, EN AL PASADO
... QUE SE QUE DEN ESE MALDITO MEDALLÓN


AL ATARDECER, EN EL CAMINO QUE LLEVA A BELVERUS
OS DEJARÉ CON EL PASTOR. CON ÉL ESTARÉIS SE-GUROS
VETE PRONTO Y CABALGA RÁPI-DO, CIMMERIO. PERO UN DÍA LA VENGANZA DE TARASCUS CAE-RÁ SOBRE TI
ADIÓS, CIMME-RIO. QUE CROM TE ACOMPAÑE

ESTOY SEGURO QUE NO HEMOS OÍDO LO ÚLTIMO DE TI ALGUIEN COMO TÚ ENCUENTRA UN LUGAR EN LAS CRÓNICAS NEMEDIAS.
PERO NO ANTES QUE NOS ENCONTREMOS
TU GRATITUD ME CONMUEVE, DESPUÉS DE QUE HE SALVADO TU INÚTIL VIDA GRABA EN TU MENTE QUE NO TE MATO PORQUE NO VALES EL ESFUERZO
EN CUANTO A TI, MAGDA, AQUÍ NOS SEPARAMOS.
NO CORRAS TANTO, CONAN NO CUANDO TENGO ALGUNAS JOYAS DE LA TUMBA DE XALTANA
ENTONCES, TE DARÉ OTRA OPORTUNIDAD, FURCIA ASTUTA.

© KWADISZ '85

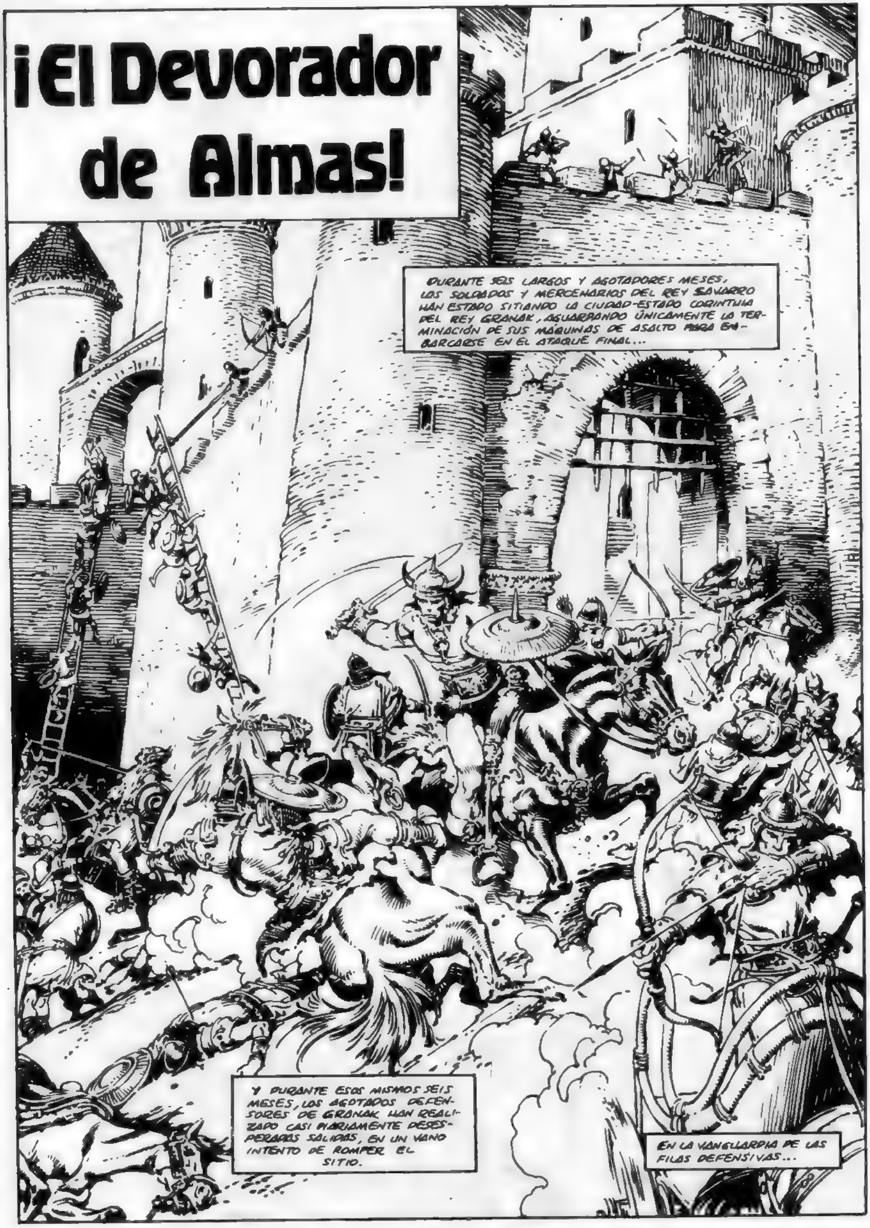
DON KRAAR

Guionista sobradamente habituado a trabajar con Conan, Don Kraar ha escrito numerosos guiones para las historietas del bárbaro, especialmente a mediados de los ochenta, cuando el personaje creado por Robert E. Howard gozaba de un gran éxito comercial y Roy Thomas había abandonado la supervisión y control de sus aventuras para dedicarse durante un tiempo a DC. Entre el 85 y el 87, pues, Don Kraar es un habitual de *Conan the Barbarian*, *The Savage Sword of Conan* y *Conan the King*. Además, Don Kraar también es el autor de otra de las novelas gráficas Conan publicadas previamente por Forum: *Conan el Depredador*, que está dibujada por John Severin.

GARY KWAPISZ

Nombre familiar para los más fieles de los seguidores de Conan, Gary Kwapisz ha sido uno de los recambios de John Buscema que mayor número de historias del vagabundo cimmerio ha dibujado, especialmente en la segunda mitad de la década de los ochenta. Kwapisz ha trabajado en *Conan the King*, y muy especialmente en *The Savage Sword of Conan*, el «magazine» a blanco y negro del héroe hyborio, además de ocuparse de proyectos especiales como esta novela gráfica, *La Reina Bruja de Aqueron*. Sin embargo, el registro y la variedad de estilos que puede desarrollar Kwapisz es muy variado, como lo demuestra el hecho de que haya colaborado para editoriales tan distintas como Marvel, DC, Eclipse o Caliber. Ha dibujado títulos de superhéroes (*Moon Knight*), aventuras aéreas (*Airboy*), superhéroes fantacientíficos (*Hawkworld*) y justicieros paramilitares (*Punisher War Journal*). También realizó la adaptación de la película *Moontrap*, con guión de Tex Ragsdale. Sin embargo, si un trabajo puede dar verdaderamente la medida de la versatilidad de Kwapisz, es su colaboración con el mito del *underground* autobiográfico americano Harvey Pekar, del cual ilustró una historia en *Prime Cuts*.

Tienes que saber, oh príncipe...
Los ojos atentos de un cronista nemedio
no pierden detalle del drama que nace
en la Ciudadela del Dragón Rojo, en Belverus,
y que llega a su sangrienta conclusión en un templo
abandonado en las montañas de Aqueron,
donde una maldad primitiva
espera ansiosa la ocasión de resucitar
en la forma de la Reina Bruja Xaltana y de un dios
demonio voraz y hambriento de hombres.
Al príncipe Tarascus la codicia
lo ha arrastrado a la perdición, y ahora
sólo queda por saber si en su caída
le acompañará Conan.



Guión: MICHAEL FLEISHER. Dibujos: JOHN BUSCEMA y NESTOR REDONDO.

... CABALGA UN GUERRERO DE FIERO ASPECTO, DEL QUE ALGUNOS DICEN QUE NO ES HUMANO SINO UN DEMONIO QUE SE ALIMENTA DE GUSANOS QUE QUIZÁS NI SIQUIERA SEAN GUSANOS...
AQUEL HOMBRE, EL SALVAJE DE LA MELENA NEGRA, ¡QUIERO SABER SU NOMBRE!
ES CONAN, UN CIMMERIO...
...COMANDANTE DE LA LEGIÓN MERCENARIA DEL EJÉRCITO DEL REY SAVARRO.
¡UN GRAN LUCHADOR Y UN ALMA ARDIENTE... TAN LLENA DE... VIDA!
¡TUS FLECHAS SON MÁS CERTEROS QUE NUNCA, REY SAVARRO!
ES BASTANTE FÁCIL DISPARAR BIEN, MOIRA...

... CUANDO UN MONARCA TIENE COMO ESCUDEROS A UN PAR DE DONCELLAS COMO MELICYNTH Y TÚ PARA PROTEGERLE.
¡LAS DOS DARÍAMOS GUSTOSAMENTE NUESTRAS VIDAS POR TI, SEÑOR.!
DE ESO PUED...
¡AAAHHHH!
¡POR MITRA E ISHTAR! ¡EL EJE!
¡JA, JAAAA.! ¡NO TE QUEJES POR EL EJE, PERRO! ¡PORQUE PERDER UN CARRO ES ALGO SIN IMPORTANCIA!
PERO QUE LA PROPIA CABEZA SEA CORTADA DESDE LOS HOMBROS...
¡UUUHHH!
...ESO ES UNA...
¡UNNFFF!
¡BAH! ¡HOY NO CORTARÁS NINGUNA CABEZA, CHACAL!

¡SUBE DETRÁS DE MÍ, SEÑOR!
¡PERO MIS ESCUDERAS! ¡QUÉ...!
¡ELLAS NO CORREN PELIGRO, EXCELENCIA!
"...PORQUE EN ESTE MOMENTO LAS TROPAS DE GRANAK RETROCEDEN A SU FORTALEZA."
¡ATRANCA LA PUERTA Y COGE MI CABALLO, YO TENGO QUE INFORMAR AL REY!
¡REY GRANAK! ¡SEÑOR, TE TRAIGO NOTICIAS DE LA BATALLA QUE ACABA DE TERMINAR!
¡EL ÚLTIMO INTENTO DE ROMPER EL SITIO HA FRACASADO, EXCELENCIA! ¡NUESTROS HOMBRES HAN TENIDO QUE RETIRARSE OTRA VEZ!
¡TOMO A ISHTAR POR TESTIGO, CAPITÁN, DE QUE ESTA GUERRA NOS ARRUINARÁ A TODOS! ¡CÓMO ME ARREPIENTO DEL DÍA EN QUE SELLÉ MI PACTO CON ESE BRUJO Y SU AYUDANTE CON CASCO EN FORMA DE DRAGÓN...

...PORQUE LA OSCURA MAGIA DEL MAGO MELDARK Y EL APESTOSO HEDOR DE SU DEMONIO LUCHADOR, WRARRL, ATRAEN A LOS CHACALES DESDE LAS COLINAS...
...EXCITA LA IRA DE LOS HOMBRES JUSTOS HASTA HACERLES DEJAR LAS COMODIDADES DEL HOGAR PARA ASEDIAR MI CASTILLO...
"...Y ACAMPA FUERA DE SUS MURALLAS."
¡TÚ, CIMMERIO! ¡EL REY SAVARRO ME HA ORDENADO QUE TE ENVÍE INMEDIATAMENTE A SU PUESTO DE MANDO, DONDE ESTÁ DESPACHANDO CON EL CAPITÁN NAR RHAN, SU TÉCNICO EN ASEDIOS!
¡HMPH!
¿ME MANDASTE LLAMAR, MAJESTAD?
¡SÍ, CONAN! ¡ESO HICE!
¡FUE MUY VALIENTE TU ACCIÓN DE HOY, MUCHACHO, AL CORTAR EL ATAQUE DE AQUEL GUERRERO Y ALEJARME DEL PELIGRO!
Y PARA MOSTRAR MI GRATITUD...

...¡HE DECIDIDO REGALARTE MIS DOS JÓVENES ESCUDERAS PERSONA-LES.! ¡EN COMBATE, MUCHACHO, VALEN SU PESO EN ORO!
¡PERO MA-JESTAD! YO...
¡NO TIENES QUE AGRADECÉRMELO! ¡TE LAS HAS GANADO!

¡SÉ CÓMO TE SIENTES, BÁRBA-RO, PERO ES-CUCHA!
¡ES MEJOR ACEPTAR EL REGALO QUE ARRIES-GARSE A OFENDER AL REY!

MIENTRAS TANTO, EN EL CASTILLO...
¡MALDITO SEAS, BRUJO, ABRE LA PUERTA! ¡TE LO ORDENA EL REY!

¡NECIO! ¡VETE DE AQUÍ Y DÉJAME EN PAZ! ¿NO VES QUE ESTOY OCUPADO? ¿QUIERES ESTROPEARLO TODO?
¡ESTO ES UN UL-TRAJE! ¡YO SOY... YO SOY EL REY!

TENGO QUE...
¡¿QUÉ...!?
¡POR LOS SANTOS DE TARIM! ¡NO HABÍA NECESIDAD DE... DE QUE ME ASUSTARAS ASÍ!
¡ENTONCES HAZTE A UN LADO, HOMBRECILLO, Y DÉJAME PASAR! PORQUE EL MOMENTO DE LA MIGRACIÓN PRONTO SE NOS ECHARÁ ENCIMA... Y ANTES DE ESE INSTANTE...
¡...EL ALTO SACERDOTE Y YO TENEMOS COSAS IMPORTANTES QUE HACER!
¡UNNHHH!
¡WRARRL! ¿CÓMO FUE LA BATALLA? ¿HAS ARREGLADO YA LA DESTRUCCIÓN DE LAS MÁQUINAS DE ASEDIO ENEMIGAS QUE ESTÁN A PUNTO DE SER TERMINADAS?
¡NO, PERO HABRÍA MATADO AL MISMÍSIMO REY SAVARRO...
...DE NO HABER SIDO POR ESE PERRO BÁRBARO DE NEGRA MELENA!
¡MALDICIÓN! ¡ESCUCHA ESOS FRENÉTICOS GOLPES EN LA PUERTA!

¡MUY BIEN, MALDITO SEAS! ¡ESTÁ ABIERTO! ¿ESTÁS CONTENTO AHORA QUE TE HE DEJADO ENTRAR?
¡POR FAVOR, MELDARK! ¡YO... YO NO QUIERO MOLESTAR! ¡PERO A FIN DE CUENTAS, ES MI REINO EL QUE SOSTIENE Y FINANCIA TU IMPORTANTE TRABAJO!
TENGO DERECHO A SABER CÓMO...
¡CLARO QUE LO TIENES, AMIGO, CLARO! OBSERVA MI LLAMA MÁGICA...
"... Y VE CON TUS PROPIOS OJOS CÓMO, HACE DIEZ LARGOS AÑOS, EN UNA CAVERNA DE UNA MONTAÑA, DI CON LA FABULOSA JOYA DE BHANJAPUR..."
"... UNA JOYA QUE, PARA LA APROPIADA CONJUNCIÓN DE LOS PLANETAS Y EL USO DE UNA PRECISA COMBINACIÓN DE ENCANTAMIENTOS..."
"... SERVÍA PARA ABRIR UNA PUERTA MÁGICA ENTRE NUESTRO MUNDO Y UN OSCURO INFRAMUNDO DEL MÁS ALLÁ..."
"... FUE POR ESA PUERTA POR DONDE WRARRL ENTRÓ EN NUESTRO MUNDO..."

¡PERO TAN PRONTO COMO LO HUBO ATRAVESADO, EL PASO AL INFRAMUNDO SE CERRÓ PARA NO VOLVER A ABRIRSE HASTA QUE HUBIERA PASADO OTRA DÉCADA!
¡AHORA EL MOMENTO PROPICIO SE ACERCA OTRA VEZ!
¡PRONTO, CON AYUDA DE LA GRAN JOYA, LA PUERTA DEL INFRAMUNDO SE VOLVERÁ A ABRIR! ¡PERO ESTA VEZ YO LA MANTENDRÉ ABIERTA MUCHO MÁS TIEMPO, EL TIEMPO SUFICIENTE PARA QUE UNA GRAN HORDA DE HERMANOS DE WRARRL PASEN A NUESTRO MUNDO!
¡QUÉ TRIUNFO MÁS IMPORTANTE SERÁ!
¡PIÉNSALO, SOBERANO: TODO UN EJÉRCITO DE WRARRL PARA AYUDARTE A INVADIR LA TIERRA!
A LA TARDE SIGUIENTE...
¡HEMOS ESTADO MEDIO AÑO CONSTRUYENDO ESE ARIETE Y ESTAS MÁQUINAS DE ASALTO, CONAN, PERO EN UN DÍA MÁS, TODAS ESTARÁN TERMINADAS!

¡ENTONCES NI LAS MURALLAS MÁS INEXPUGNABLES DE LA TIERRA PODRÁN PROTEGER A ESE ODIOSO BRUJO MELDARK!
¡ME GUSTARÍA QUE CONSTRUYERAS UNA MÁQUINA QUE EVITARA QUE MIS ATRACTIVAS GUARDAESPALDAS ESTUVIERAN SIEMPRE PISÁNDOME LOS TALONES, NAR RHAN!
ESA NOCHE...
¡MOIRA! ¡MIRA! ¿DÓNDE CREÉS QUE VA?
¡NO LO SÉ, MELICYNTH! ¡PERO HEMOS JURADO SEGUIRLO Y PROTEGERLO DONDEQUIERA QUE VAYA!

POCO DESPUÉS...
¡MADRE DE MITRA! ¡ESTÁ ESCALANDO LA GRAN MURALLA DE QURHA'AT LOK COMO QUIEN SUBE UNAS ESCALERAS! PERO, ¿POR QUÉ?
¡N-NO LO SÉ, MOIRA! ¡PERO CÁLLATE! ¡PUEDE OÍRTE!
SIGILOSO COMO UNA PANTERA, CONAN BAJA UN TRAMO DE ESCALERAS HASTA UN PATIO DEL PALACIO Y...
SUS RAZONES PARA ENTRAR FURTIVAMENTE EN QURHA'AT LOK SON DOS: POR UN LADO, SU EXPERIENCIA LE HA ENSEÑADO QUE SIEMPRE ES ACONSEJABLE COMPROBAR LAS DEFENSAS DE UNA CIUDAD DURANTE UN ASEDIO...

Y POR OTRO, LA PAGA DE UN MERCENARIO ES MODESTA...
Y SI UNO INVESTIGA CON SUFICIENTE CUIDADO...
...SIEMPRE CABE LA POSIBILIDAD DE ENCONTRAR UNA QUE OTRA CHUCHERÍA FÁCIL DE ROBAR...
¡QUÉ CROM ME FULMINE!
¡CÓMO BRILLA!

POCO DESPUÉS...
MIENTRAS TANTO...
¿PERO CÓMO PUEDE SER VERDAD? EL CIMMERIO SIEMPRE HA...
¡CÁLLATE, NAR RHAN, Y DEJA QUE LAS MUCHACHAS TERMINEN!
¡NO HAY MÁS QUE DECIR, SEÑOR! ¡ESPERAMOS A QUE EL BÁRBARO VOLVIERA A SALTAR LA MURALLA, Y ENTONCES LO SEGUIMOS DE VUELTA AL CAMPAMENTO!
¡NO CABE DUDA DE QUE ESPÍA PARA EL ENEMIGO, SEÑOR, Y SE ESCABULLÓ PARA ENTREGAR SUS INFORMES!

¡GUARDIAS!
¡TRAEDME AL CIMMERIO INMEDIATAMENTE!
¡A TUS ÓRDENES, EXCELENCIA!
LUEGO...
¿EH? ¿QUÉ OS PASA, IDIOTAS?
¿NO SABÉIS QUE UN GUERRERO NECESITA DES...?
¡OH! ¿ENTONCES VA A SER UNA NOCHE DE ÉSAS, NO? ¡SÓLO UN MINUTO PARA PONERME LAS BOTAS!
DESPUÉS...
¿YO ESPÍA, MAJESTAD? ¡ÉSA ES UNA ACUSACIÓN ABSURDA Y TÚ LO SABES BIEN!
¡AQUÍ ESTÁ LA PRUEBA, EXCELENCIA!

¡LA ENCONTRAMOS ESCONDIDA EN SU TIENDA! ¡NO CABE DUDA DE QUE ES EL PAGO QUE RECIBIÓ POR TRAICIONARNOS!
¡ESO ES MENTIRA!
¡MENTIRA O NO, NO PUEDO ARRIESGARME A CONFIAR RESPONSABILIDADES MILITARES A UN POSIBLE TRAIDOR!
¡ENCERRADLO!
ENTONCES...
¡AQUÍ DENTRO ESTARÁS A SALVO HASTA QUE TERMINE EL ASEDIO CIMMERIO!
¡MALDICIÓN!

EN ESE MISMO MOMENTO ...
¡OS DIGO QUE HE AGUANTADO DEMASIADAS HUMILLACIONES POR PARTE DE MELDARK Y ESA MONSTRUOSIDAD SUYA DEL MÁS ALLÁ!
¡SE HAN HECHO CARGO DE MI REINO, EXPRIMIDO EL TESORO Y PRÁCTICAMENTE ME HAN CONVERTIDO EN UN PRISIONERO EN MI PROPIO PALACIO!
BIEN, HA LLEGADO EL MOMENTO DE PONER FIN A ESTA ALIANZA QUE ESTABLECÍ CON ELLOS, ¿ME OÍS?

¡Y EL ÚNICO MODO DE TERMINARLA ES DERRAMANDO SU SANGRE!
¡NO TE PREOCUPES, SEÑOR! SI LO QUE QUIERES ES LA SANGRE DE MELDARK Y DE SU MONSTRUO...

¡...POR LOS DIOSES, QUE TENDRÁS SU SANGRE!

¡POR ERLIK! ¿CÓMO OS ATREVÉIS A IRRUMPIR ASÍ EN MIS HABITACIONES?!
¡CONTESTADO, RUFIANES! ¿QUÉ QUERÉIS?
¡LO QUE QUEREMOS, BRUJO, ES TU VIDA!
¡NO DEJES QUE ESTA BASURA INTERRUMPA TU TRABAJO, MELDARK!
¡WRARR SE HARÁ CARGO DE ELLOS!
¡AAAGGHH! ¡DE LAS MANOS DEL DEMONIO SALEN... VAPORES MÁGICOS....!
¡NO PUEDO... RESPIRAR....!
GHAAA...

¡JA, JAAA! ¡QUÉ IDIOTAS HABÉIS SIDO, HOMBRECILLOS, AL CREER QUE PODÍAIS DESAFIAR MI PODER Y SEGUIR VIVOS!
Y SIN EMBARGO, ¿CÓMO PODRÍAIS HABER SOSPECHADO LA VERDAD?
¿CÓMO PODRÍAIS HABER SOSPECHADO QUE LA GENTE DE MI MUNDO SE MANTIENE AL MISMO LÍMITE DE LA INICIACIÓN Y QUE EL MOTIVO DE NUESTRA INMINENTE GRAN MIGRACIÓN...
"... ES EL DE APROVECHAR UNA OPORTUNIDAD DE PROLONGAR LA VIDA UTILIZANDO EL PODER CARACTERÍSTICO DE NUESTRA RAZA DE REDUCIR A UN SER HUMANO A SU MISMA ESENCIA VITAL...?

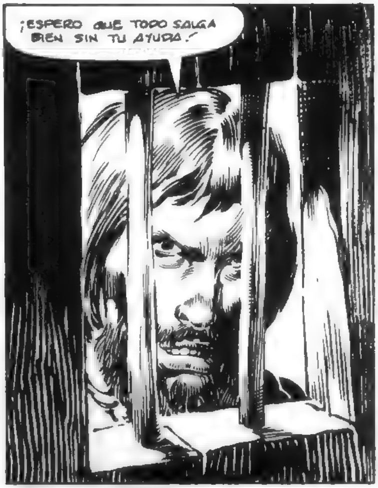
¿...PARA QUE PODAMOS ALIMENTARNOS CON LA ÚNICA PARTE DE UNA PRESA HUMANA CAPAZ DE NUTRIRNOS...?
¡¡...SU ALMA!!
¡CUANDO TERMINE LA GRAN MIGRACIÓN, MELDARK, MIS HERMANOS TENDRÁN UNA CANTIDAD INTERMINABLE DE ALMAS CON QUE DESARROLLARSE!
¡GRANAK ES EL CULPABLE DE ESTO! ¡ESE REY CALZONAZOS INTENTÓ DESTRUIRNOS A LOS DOS!
DE TODOS MODOS, ¿DE QUÉ UTILIDAD NOS ES YA ESE IDIOTA? ¡NUESTRO TRABAJO AQUÍ ESTÁ CASI TERMINADO! ¿ME EXPRESO CON CLARIDAD?
¡SÍ, BRUJO!

¡TE EXPRESAS CON UNA CLARI-DAD MERIDIANA!
¡ESOS PASOS EN EL CORREDOR!
¿Q-QUIÉN ESTÁ AHÍ?
¡SOY YO, REY GRANAK!
¡WRARRL EL MATA-HOMBRES! ¡EL DEL CASCO DEL DRAGÓN!

¡¡NO...!!
¡EL DEVORADOR DE ALMAS!
¡NO! ¡NO LO HAGAS!
GHAAAAAAA
¡NO ME MATES, POR FAVOR!

AL DÍA SIGUIENTE...
¡PSST! ¡CIMMERIO!
¿QUÉ PASA, NAR RHAN?
¡HE IDO A VER AL REY PARA HABLAR DE TI, CONAN! ¡HE INSISTIDO EN QUE LA PRUEBA CONTRA TI ES, COMO MUCHO, CIRCUNSTANCIAL, QUE TU APOYO A NUESTRA CAUSA SIEMPRE HA ESTADO FUERA DE TODA DUDA!
¿Y?
¡ÉL TE APRECIA, CONAN! ¡PERO SE MANTIENE INFLEXIBLE EN QUE PERMANEZCAS AQUÍ HASTA QUE EL ASEDIO TERMINE!
¡ES PORQUE HAY MUCHO EN JUEGO, BÁRBARO! ¡SABEMOS POR LOS INFORMES DE NUESTROS ESPÍAS QUE EL REY GRANAK SE HA ALIADO CON MELRAK PARA DESATAR SOBRE LA TIERRA ALGÚN TIPO DE FUERZA DEMONÍACA!

¡MAÑANA, AL AMANECER, PENSAMOS ORGANIZAR EL ASALTO FINAL A LA CIUDAD Y PONER FIN AL VIL PROYECTO DE MELDARK!


¡ESPERO QUE TODO SALGA BIEN SIN TU AYUDA!

EL RESTO DEL DÍA PASA SIN NOVEDAD. PERO HORAS DESPUÉS, AL CAER LA TARDE...
¡LA HORA DE LA GRAN MIGRACIÓN ESTÁ MUY CERCA, WRARRL!
¡HE REVISADO UNA Y OTRA VEZ MIS CARTAS ASTROLÓGICAS!

MAÑANA AL MEDIODÍA, EL ÉTER UNIVERSAL TENDRÁ LA PUREZA NECESARIA Y LAS CONSTELACIONES CELESTES SE HALLARÁN EN PERFECTA CONJUNCIÓN PARA ASEGURAR EL ÉXITO TOTAL DE NUESTRA GRAN EMPRESA.
¡PERO CUANDO SE OPERA CON FUERZAS OSCURAS, HAY QUE SER MUY PRECISO EN LA PREPARACIÓN! ¡NO SE DEBE DEJAR NINGÚN DETALLE AL AZAR! POR ESO AHORA...
¿¡QUÉ...!? ¡POR... POR EL NEGRO INFIERNO!
¡HA DESAPARECIDO, WRARRL! ¡LA JOYA DE BHANJAPUR HA DESAPARECIDO!
¿DÓNDE ESTÁ, MELDARK?
N-NO LO SÉ, WRARRL...

...PERO PUEDES ESTAR SEGURO DE QUE INTENT...
¡WRARRL! ¡MIRA! ¡MI LLAMA MÁGICA LO EXPLICA TODO! ¡ESE BÁRBARO DEL QUE TÚ TE HAS QUEJADO TANTO! ¡ÉL LA HA ROBADO!
¡SIN EMBARGO, ÉL YA NO LA TIENE!
¡LA TIENE EL REY SAVARRO, WRARRL! ¡EL REY SAVARRO TIENE LA JOYA EN SUS APOSENTOS!
¡NO TE PREOCUPES POR ESO, BRUJO! ¡WRARRL LA RECUPERARÁ!
¡TIENES QUE CONSEGUIRLA, WRARRL! ¡TIENES QUE RECUPERARLA A TODA COSTA!

POCO DESPUÉS, EN LA PUERTA DEL PALACIO...
¡TÚ! ¡EL DE LAS SOMBRAS! ¡ALTO, E IDENTIFÍCATE DANDO LA CONSIGNA!
"LA GRAN MIGRACIÓN SERÁ NUESTRA SALVACIÓN."
¡SÍ, LO SERÁ!
¡PUEDES PASAR!

LA NOCHE ENVUELVE EL PUESTO DE MANDO DEL REY SAVARRO, Y EL BRILLO DE LAS ESTRELLAS PRODUCE GROTESCAS SOMBRAS...
¡UMMPPUU!
¿LEANDRO? ¿F-FUISTE TÚ?
¡PIADOSO MITRA!
¿QUIÉN...?

¡CONFIESA ENSEGUIDA, SABANDIJA! ¡LA JOYA DE BHANJAPUR! ¿DÓNDE LA HAS ESCONDIDO?
¡AH! ¿ASÍ QUE ESA BARATIJA ES TUYA, PERRO?
BIEN, POR MITRA QUE HARÁ FRÍO EN ARALLU...*
* INFIERNO.
...ANTES DE QUE YO...
¿¡UEHH...!? ¡TUS OJOS... BRILLAN COMO UN FUEGO VELADO! ¡NO-NO PUEDO RESISTIRLOS!
¡LA JOYA! ¡ESTÁ EN ESE COFRE! SI...
¡AH! ¡ESTÁ AQUÍ!
¡MELDARK SE ALEGRARÁ MUCHO DE RECUPERARLA!

¡SÍ, Y ES UNA SUERTE PARA MI RAZA QUE NO HAYAS ESTROPEADO LA GEMA, NI DAÑADO NINGUNA DE SUS DELICADAS FACETAS! PORQUE SI...
¡¡MUERE!!
¿MORIR, REYEZUELO?
¡ISHTAR! ¡TUS REFLEJOS! ¡SON COMO EL RAYO! NUNCA HE...
¡¿HAS DICHO...
...MUERE...?!
¡UUUUHHHH!
¡UNNNFF!
¡ESTÚPIDO HOMBRECILLO! ¿AÚN NO HA ENTRADO EN TU DÉBIL CEREBRO...

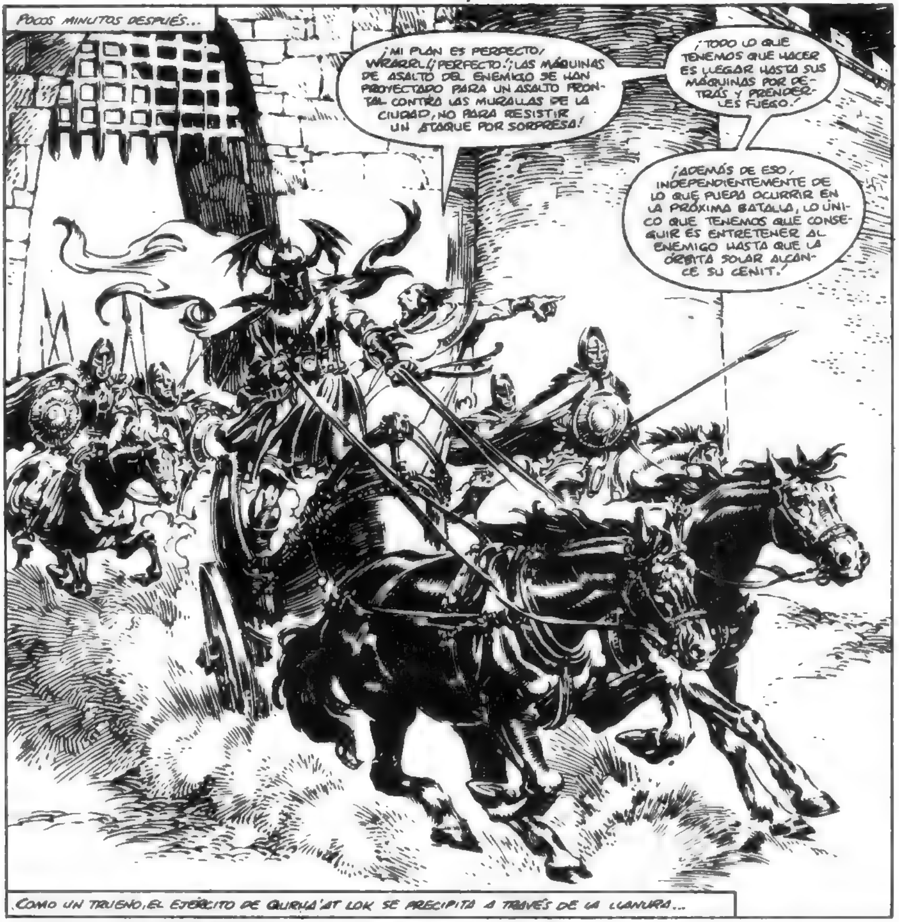
...QUE EN LOS OSCUROS DOMINIOS EN LOS QUE REINA MI RAZA...
N-N...
...NUESTROS GUERREROS SE REIRÍAN DE UNAS ARMAS TAN RIDÍCULAS COMO ÉSTAS?
¡UNHRRK...!
¡ALTEZA! ¿QUÉ...?
¡DIOSES DEL INFIERNO! ¡QUIETO DONDE ESTÁS!
¡YA HE CONSEGUIDO LO QUE QUERÍA, ESTÚPIDOS...
...DE MODO QUE AHORA OS AVISO. ¡SI VALORÁIS EN ALGO VUESTRAS VIDAS DESPRECIABLES...
...OS QUITARÉIS DE EN MEDIO Y ME DEJARÉIS PASAR!
¿DEJARLO PASAR, EH? ¡ÉSTE DEBE DE SER UN BUFÓN! ¡Y UN ASESINO!
¡DESOLLÉMOSLO VIVO!

¡MALDITOS SEÁIS! ¡HE DICHO...
¡UNNGHH!
...QUE ME DEJÉIS PASAR!
¡AAAAHHH!
SSSS
GHHRRGG...

¡MIRAD! ¡ALLÍ!
¡ES ESE LOCO DEVORADOR DE GUSANOS QUE ÚLTIMAMENTE DIRIGÍA AL EJÉRCITO DEL REY GRANAK!

¡POR MITRA! ¡SERÁ TODO LO CONTRARIO CUANDO LO HAYAMOS ATRAPADO!
¡SÍ! ¡DESDE ESE MOMENTO, ESOS GUSANOS QUE TANTO LE GUSTAN LO DEVORARÁN A ÉL!
¡ESTÁ ALLÍ, DETRÁS DE AQUELLAS ROCAS!

¡POR EL OSCURO MANTO DE MITRA!; ¡AQUÍ SE RESPIRA BRUJERÍA!
¡EL GUERRERO DEL CASCO DE DRAGÓN! ¡ES COMO SI SE HUBIERA ESFUMADO EN EL AIRE!
SÍ, ESFUMADO EN EL AIRE. Y NO OBSTANTE...
...CUANDO ROMPE LA PRIMERA LUZ DEL AMANECER COMO UN PÁLIDO FUEGO SOBRE QURUA'AT LOK...
¡TEN PACIENCIA, WRARRL! SÓLO NOS QUEDAN UNAS POCAS HORAS HASTA MEDIODÍA, Y ENTONCES...
¡ESPERA! ¡MIRA, WRARRL! ¡DENTRO DEL FUEGO MÁGICO SE FORMA OTRA VEZ UNA IMAGEN!
¡POR LOS DEMONIOS DE LA OSCURIDAD!; LAS MÁQUINAS DE ASALTO DEL ENEMIGO ACABAN DE SER TERMINADAS; ¡EL ASALTO FINAL EMPEZARÁ PRONTO!
¡NECESITAMOS MÁS TIEMPO, WRARRL! ¡TENEMOS QUE IMPEDIR A TODA COSTA QUE NOS INVADAN, AL MENOS HASTA DESPUÉS DEL MEDIODÍA!
¿PERO CÓMO...?
¡ESPERA! ¡YA LO TENGO, WRARRL!
¡SÍGUEME!


POCOS MINUTOS DESPUÉS...
¡MI PLAN ES PERFECTO, WRARRL! ¡PERFECTO! ¡LAS MÁQUINAS DE ASALTO DEL ENEMIGO SE HAN PROYECTADO PARA UN ASALTO FRONTAL CONTRA LAS MURALLAS DE LA CIUDAD, NO PARA RESISTIR UN ATAQUE POR SORPRESA!
¡TODO LO QUE TENEMOS QUE HACER ES LLEGAR HASTA SUS MÁQUINAS POR DETRÁS Y PRENDERLES FUEGO!
¡ADEMÁS DE ESO, INDEPENDIENTEMENTE DE LO QUE PUEDA OCURRIR EN LA PRÓXIMA BATALLA, LO ÚNICO QUE TENEMOS QUE CONSEGUIR ES ENTRETENER AL ENEMIGO HASTA QUE LA ÓRBITA SOLAR ALCANCE SU CENIT!
COMO UN TRUENO, EL EJÉRCITO DE QURHA'AT LOK SE PRECIPITA A TRAVÉS DE LA LLANURA...

Y UN SEGUNDO DESPUÉS, EN EL CAMPAMENTO DE LOS SITIADORES...
¡SANTA MADRE DE MITRA! ¡UN ATAQUE POR SORPRESA!
¡A LAS ARMAS, HERMANOS! ¡EMPUÑAD EL ACERO HYRKANIO!
¿PERO CÓMO VAMOS A DERROTARLOS? ¡ESTARÁN ENCIMA NUESTRO ANTES DE QUE MOVILICEMOS NUESTRAS TROPAS!
PALABRAS PROFÉTICAS...

...PORQUE EN MENOS TIEMPO DE LO QUE SE TARDA EN CONTARLO...
¡DESPEDAZADLOS, HOMBRES DE QURHA'AT LOK! ¡DESTROZAD A LOS CHACALES!
¡NADA DEBE INTERPONERSE EN EL ÉXITO DE LA GRAN MIGRACIÓN DE LA QUE DEPENDE LA GLORIA FUTURA DE NUESTRA CIUDAD!
¡UNNGHH!
¡ATRÁS! ¡RETROCEDED!
¡REAGRUPAROS, MIS VALIENTES! ¡REAGRUPAROS PARA LANZAR UN NUEVO ATAQUE!
PUEDE QUE HAYAMOS PERDIDO A NUESTRO REY SAVARRO...
...PERO TODAVÍA PODEMOS...
UUUU...

EN ESE PRECISO INSTANTE...
¡LAS MÁQUINAS DE ASALTO, WRARRL! ¡A TODO GALOPE A POR LAS MÁQUINAS DE ASALTO!
¡JA, JAAA! ¡QUEMAREMOS LAS PIELES QUE LAS CUBREN ANTES DE QUE LAS EMPAPEN DE AGUA PARA EL ASALTO!
Y EN POCOS SEGUNDOS...
¡AGUA PARA LAS TORRES DE ASALTO! ¡RÁPIDO!
¡NO! ¡ES INÚTIL! ¡OLVIDAD LAS MÁQUINAS! ¡NAR RHAN HA MUERTO! ¡NO QUEDA NADIE PARA CONDUCIR LA BATALLA!
¡CORRED!
MIENTRAS, DETRÁS DEL FRENTE DE COMBATE...
¡EL REY SAVARRO HA SIDO ASESINADO, CIMMERIO! ¡Y NAR RHAN ACABA DE MORIR!
¡NUESTRO EJÉRCITO HA SIDO DERROTADO Y LAS MÁQUINAS DE GUERRA, DESTRUIDAS!
¿EN EL SANTO NOMBRE DE ISHTHAR, QUÉ PODEMOS HACER?

¡TENEMOS QUE DESTRUIR A ESOS DESPRECIABLES CHACALES, ESO ES LO QUE TENEMOS QUE HACER!
¡BUENO, VOSOTRAS, NO OS QUEDÉIS AHÍ COMO ESTATUAS! ¡SACAD VUESTRAS LLAVES Y DEJADME SALIR DE AQUÍ!
PERO EL REY DIJO...
¡EL REY ESTÁ MUERTO, MOIRA!
¡OH, MALDICIÓN! ¿QUÉ ES ESTO? ¿UNA ASOCIACIÓN NEMEDIA QUE ORGANIZA DEBATES?
¡EN FIN, SALDRÉ POR MIS PROPIOS MEDIOS!
¡EMPEZABA A SER DEMASIADO INCÓMODA ESA MALDITA CELDA!
AHORA...
MOZAS, ¿VAIS A CORTARME ESTAS CADENAS VOSOTRAS...?
¿...O INSISTÍS EN QUE LO HAGA YO MISMO?
¡GLUP!

EN UNOS SEGUNDOS...
¡EL EJÉRCITO ESTÁ DESORGANIZADO, CONAN!¡MUCHOS DE NUESTROS SOLDADOS HAN ABANDONADO LAS ARMAS!
¡SERÍAS UNA COMPAÑERA IDEAL PARA MI DIOS, CROM!¡LE ENCANTAN LA TRISTEZA Y LA MUERTE!
¡AHORA LEVANTAD BIEN ESOS ESCUDOS LAS DOS!¿O HABÉIS OLVIDADO QUE TENEMOS QUE GANAR UNA BATALLA?
¡POR ISHTAR!¡MIRAD!¡ES CONAN, LIBRE, A LAS RIENDAS DEL CARRO DEL REY SAVARRO!
¡CON ÉL AL MANDO AÚN PODRÍAMOS CAMBIAR LAS TORNAS!
¿YO MANDAROS?¡JA! ANTES ASALTARÍA QURUA'AT LOK SOLO CON ESTAS MOZAS QUE IR A LA BATALLA CON UN REBAÑO DE OVEJAS COBARDES COMO VOSOTROS.
¿ASÍ QUE PIENSA QUE SOMOS OVEJAS, EH?

¡BIEN, PUEDE QUE SEA EL MOMENTO DE MOSTRARLE A ESE BÁRBARO QUE ESTAS OVEJAS TIENEN COLMILLOS DE LOBOS!
¡SÍ! ¡HE ESTADO MEDIO AÑO ROMPIÉNDOME LA CABEZA PARA TOMAR ESA CIUDAD, Y SI AQUÍ HAY UNA VICTORIA QUE LOGRAR, YO QUIERO DISFRUTAR MI PARTE!
¡SÍ, LO QUE QUEREMOS ES UNA VICTORIA SANGRIENTA, Y TODO EL BOTÍN QUE PODAMOS LLEVARNOS!

¡SÍ! ¡Y TAMBIÉN TODAS LAS MOZAS QUE PODAMOS LLEVARNOS!
¡AAAGGHH!
¡HACE SEIS MESES QUE NO ESTOY CON UNA MUJER!
¡¡UHHRRK...!!
¡GNNGHHH!
¿QUÉ PASA, BASURA? ¿TE PRODUCE DOLORES EN EL PECHO TODA ESTA EXCITACIÓN?

¡JA, JAAA! ¡A POR ELLOS, HERMANOS! ¡SUS FILAS SE DESMORONAN!
¡LOS HOMBRES DE KP'AR D'GRUHM HAN VUELTO A LA OFENSIVA, MELPARK! ¡NUESTRAS FUERZAS ESTÁN SIENDO OBLIGADAS A RETROCEDER!
¡BAH! ¿Y ESO QUÉ IMPORTA?
¡UNNGHH!
¡AAAGH!
¡DESPUÉS DE TODO, NO NECESITAMOS GRITAR PARA GANAR ESTA BATALLA!
¡NUESTRO OBJETIVO FUNDAMENTAL ERA GANAR UN TIEMPO PRECIOSO! ¡Y LO HEMOS CONSEGUIDO!
LO QUE TENEMOS QUE HACER...
...¡ES ABRIRNOS CAMINO HASTA EL OTRO LADO DE LAS MURALLAS PARA QUE YO PUEDA LANZAR MIS HECHIZOS Y RECITAR LOS ENCANTAMIENTOS!

¡CIMMERIO! ¡MIRA TU FLANCO IZQUIERDO!
¡NO TENGAS MIEDO, MUCHACHA! ¡YA LOS HABÍA VISTO!
¡ESTABA ESPERANDO EL MOMENTO PRECISO PARA GIRAR EN REDONDO...!
¡...PARA ACERCARME A ELLOS POR DETRÁS Y ASÍ EVITAR SER CALCINADOS POR UNO DE ESOS RAYOS!
¿DE MODO QUE ERES TÚ ESE BÁRBARO DEL QUE TANTO HE OÍDO HABLAR?
¡BIEN, EMPIEZA A REZAR A TUS FUNESTOS DIOSES, PATÁN INCIVILIZADO! PORQUE YO...
¡POR LOS DIABLOS DE CROM, HOMBRE! ¿POR QUÉ HABLAS TANTO?
¡AAAAAUU!

¡LA JOYA DE BHANJAPUR! ¡S-SE HA CAÍDO DE SU BOLSA ESPECIAL!
¡GRACIAS A LOS DEMONIOS, NO HA SUFRIDO NINGÚN DAÑO!
¡AYÚDAME, WRARRL, AYÚDAME!
¡ESTOY AQUÍ, MELDARK!
¡ME HAN HERIDO GRAVEMENTE, WRARRL!
¡SÚBEME HASTA EL CARRO, WRARRL, TENGO...!
¡NO, BRUJO!
¡AHORA TODO LO QUE NECESITO ES LA JOYA, NO A TI!
¡Y YA TENGO LA JOYA!
¡ASÍ QUE SÁLVATE TÚ MISMO, MELDARK!
¡NO!

¡NO TENGAS MIEDO, MELDARK! ¡TU HOMBRE DE CONFIANZA NO IRÁ A LANZAR NINGÚN HECHIZO DEMONÍACO SIN TI!
¡NO! ¡DE HECHO, LOS DOS TENDRÉIS TODA LA ETERNIDAD PARA CONTINUAR VUESTRA PROFUNDA AMISTAD...!
¡¡...EN EL INFIERNO!!
¿ASÍ QUE VOY A IR AL INFIERNO, PIOJO?
¿Y TÚ, INSECTO, ME VAS A ENVIAR TÚ ALLÍ?
¡SÍ, DEMONIO INFERNAL, YO LO HARÉ!
¡JA, JAAAA! ¡BUENO, ENTONCES HAS ENCONTRADO LA HORMA DE TU ZAPATO! ¿NO LO CREES, PIOJO?
¡UNNGHHH!
¡TU ESPADA! ¡E-ES COMO SI ESTUVIERA CARGADA CON EL PODER DEL RAYO!

¿DEL RAYO DICES? ¡JA, JAAA! ¡NO, PIOJO!
¡UNNHHH!
¡NO ES EL SIMPLE PODER DEL RAYO LO QUE ASALTA Y GOLPEA CADA FIBRA DE TU SER...!
¡UUUHHFF!
...¡SINO MÁS BIEN UNA FUERZA INFERNAL DE OTRO MUNDO, DE UN PODER QUE JAMÁS HAS CONOCIDO!
...¡QUE ENTUMECE Y DESTRUYE EL CUERPO A LA VEZ QUE PARALIZA EL ALMA!
¡GNNGHHH!

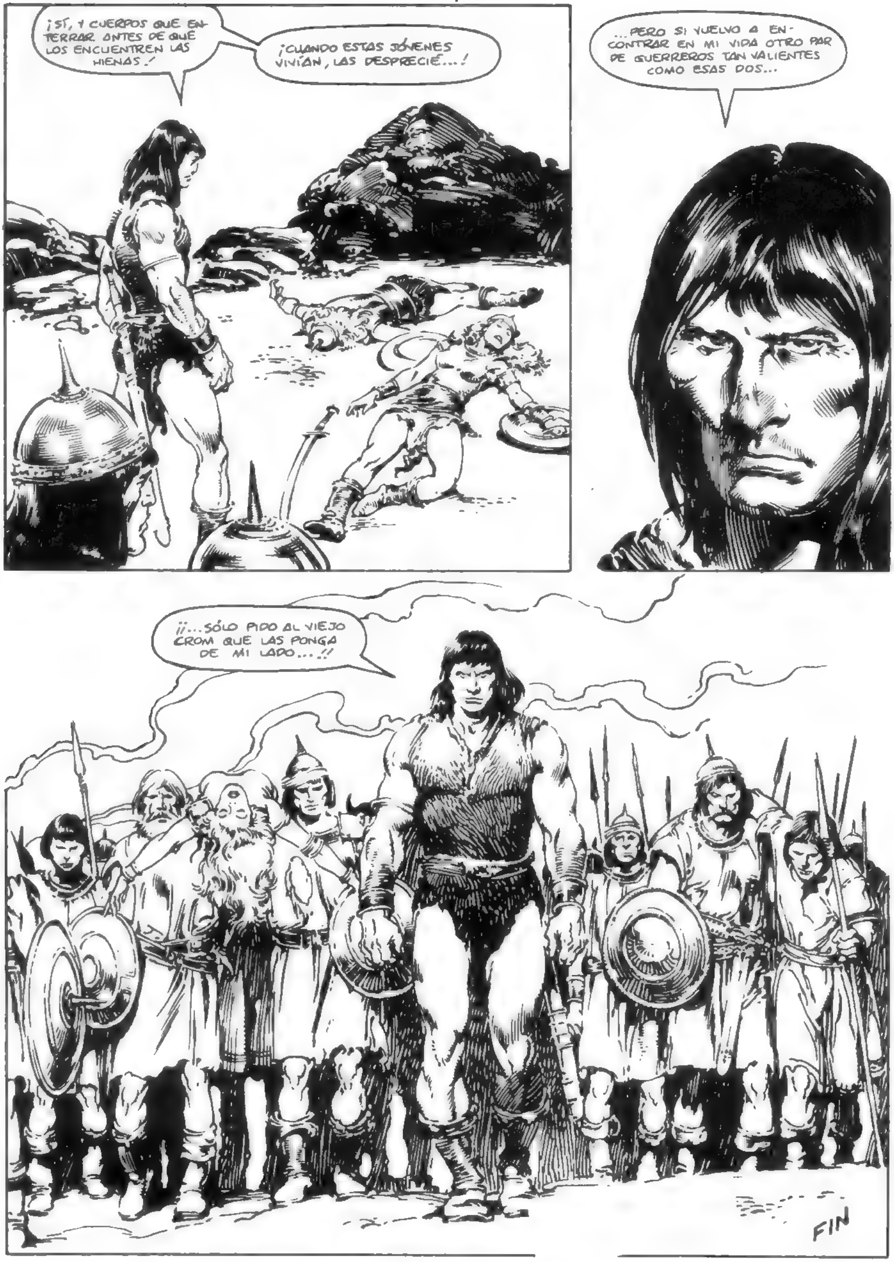
¡UUUUHH!
¡TRUENO DE Y' ZARRH!
¿QUIÉN...?
¡TU LANZA SÓLO ROZÓ SUS HOMBRERAS, MOIRA!
¡SÍ! ¡PERO DISTRAJO SU ATENCIÓN, MELIKYNTH! ¡LA MUERTE QUE HA DE TENER LUGAR AQUÍ, SERÁ CONSUMADA ENSEGUIDA POR EL ACERO HYRKANIO!
¿OS HABÉIS VUELTO LOCAS LAS DOS? ¡RETROCEDED ANTES...!
¡TENEMOS UN TRABAJO QUE HACER AQUÍ, CIMMERIO! ¿HAS OLVIDADO ESO?
¡DURANTE EL TIEMPO QUE ESTUVIMOS AL SERVICIO DEL REY SAVARRO, NUESTRAS ESPADAS LO PROTEGIERON!

PERO CUANDO NOS REGA- LÓ A...
UUHHRRK...
¡MELICYNTH! ¡NO!
¡ASESI- NO, CHACAL SALIDO DEL INFIERNO!
SI...
¡JA, JA, JAAAAA!
¡AAAAHHH!
POR FAVOR, CIMMERIO, MÁTALO POR...
¡LO INTENTARÉ, MU- CHACHAS!
SÓLO SI...
¡JA, JAA! ¿SÓLO SI QUÉ, ESTÚPIDO?

¿SI SÓLO TE QUEDA UN SEGUNDO DE VIDA?
¿QUÉ...? ¡MI ZURRÓN!
¡MIS ALMAS!
¡PUEDE QUE MI VIDA SE ESTÉ EXTINGUIENDO Y MIS PODERES CON ELLA, WRARRL!
¡PERO TODAVÍA TENGO MAGIA SUFICIENTE PARA LANZAR UN HECHIZO FINAL DE VENGANZA...
...ANTES DE MORIR...
¡NO PUEDE SER!
¡TIENES QUE PARARLOS, MELDARK!
¡DETENLOS...!
¡MELDARK! ¡SIENTO COMO SI ME ARDIERAN LAS ENTRAÑAS!
¡SÁLVAME, MELDARK! ¡NO PUEDO...!

¡RESPIRAR...!
¡JA! DE CUALQUIER MODO ¿DE QUÉ TE SERVIRÍA RESPIRAR, ESTÚPIDO TRAIDOR?
¡AL MISMO TIEMPO QUE ESAS ALMAS QUE NO HAS DEVORADO TE ESTRANGULAN, LAS QUE YA TE HAS COMIDO TE ESTÁN ROYENDO POR DENTRO, DEVORANDO LA MISMA ESENCIA DE TU SER INFERNAL!
¡EN POCOS SEGUNDOS EL TRIUNFO FINAL SERÁ MÍO! ¡HABRÁS DEJADO DE EXISTIR, WRORRL! ESTARÁS...
...MUERTO...

¡LA GEMA! ¡QUÉ TAMAÑO TIENE! ¡SERÍA RICO COMO UN SULTÁN SI ME QUEDARA CON ELLA Y LA VENDIERA!
¡SÍ! HASTA QUE UN BUEN DÍA OTRO MAGO LOCO POR EL PODER NO DUDE EN PONER SUS ÁVIDAS GARRAS SOBRE ELLA...
...¡Y NOS DESPERTEMOS AL DÍA SIGUIENTE ESCLAVIZADOS POR LOS SERES DEMONÍACOS DEL MUNDO DE WRARRL!
¡NO, NO QUIERO ESO, GRACIAS!
¡ES MEJOR QUE ME SIGAN MANTENIÉNDOME MI ESPADA Y MI INGENIO, COMO SIEMPRE!
¡ADEMÁS, TODAVÍA QUEDAN UNA VICTORIA QUE SABOREAR Y UNA CIUDAD POR SAQUEAR!


¡SÍ, Y CUERPOS QUE ENTERRAR ANTES DE QUE LOS ENCUENTREN LAS HIENAS!
¡CUANDO ESTAS JÓVENES VIVÍAN, LAS DESPRECIÉ...!
...PERO SI VUELVO A ENCONTRAR EN MI VIDA OTRO PAR DE GUERREROS TAN VALIENTES COMO ESAS DOS...
¡¡...SÓLO PIDO AL VIEJO CROM QUE LAS PONGA DE MI LADO...!!
FIN

033B

EL SIMIO-MURCIÉLAGO del LAGO MARMET

Guión: MICHAEL FLEISHER. Lápiz: JOHN BUSCEMA. Entintado: RUDY NEBRES.

Este episodio corresponde al n.º 96 original.

BEBE A GUSTO, MUCHACHA.
¡DEBERÍAMOS SALIR Y ADVERTIRLE!
¿DESPUÉS DEL ANOCHECER? ¿TE HAS VUELTO LOCO?

WHIII
¡MALDICIÓN, MUCHACHA!

¿QUÉ ES LO QUE...?
GROAAAR
¡DIABLOS DE CROM!
A PESAR DE SU TAMAÑO, EL HORROR SURCA EL AIRE A UNA VELOCIDAD VERTIGINOSA...

Y SU FUERZA NO ES LA DE UN SIMIO CORRIENTE...
...¡EL APRETÓN DE SUS GARRAS ES TAN INEXORABLE COMO EL DE UN TORNO DE CARPINTERO!
A PESAR DE QUE LUCHA FEROZMENTE USANDO CADA UNO DE SUS MÚSCULOS SALVAJES PARA GANAR EL SEGUNDO DE RESPIRO QUE NECESITA PARA DESENVAINAR SU ESPADA, EL BÁRBARO NOTA QUE SUS COSTILLAS COMIENZAN A COMBARSE...
...NOTA QUE SU RESPIRACIÓN SE REDUCE A UNA SERIE DE JADEOS DESESPERADOS.
PERO AUNQUE PIERDE RÁPIDAMENTE LAS FUERZAS Y ESTÁ A PUNTO DE DESMAYARSE, EL CIMMERIO ES EL QUE HACE BROTAR PRIMERO LA SANGRE.

PERO NI AÚN ASÍ EL MONSTRUO AFLOJA SU ASFIXIANTE APRETÓN...
...HASTA QUE EL BÁRBARO REÚNE SU ÚLTIMA BRIZNA DE FUERZA Y LE DA OTRO VIOLENTO MANDOBLE...
GRAARR
¡NO, STARN! ¡APÁRTATE DE ESA VENTANA!
¡MIENTRAS ESTÉ OSCURO, LA BESTIA PUEDE DECIDIR VOLVER!

EL SUDARIO ATERCIOPELADO DE LA NOCHE ENVUELVE TAMBIÉN EL FABULOSO CAMPO DE BATALLA DE QURHA'AT LOK, DONDE POCOS DÍAS ANTES LAS TROPAS A LAS ÓRDENES DE CONAN CONSIGUIERON UNA ROTUNDA VICTORIA SOBRE UN EJÉRCITO CONDUCIDO POR MELDARK EL BRUJO, Y EL DEMONIO DEVORADOR DE ALMAS, WRARRL...*
SÓLO LAS AVES CARROÑERAS ROMPEN LA QUIETUD MORTAL QUE ALLÍ REINA AHORA...
* VER NÚMERO 29 ANTERIOR.
...Y LA CARROÑA HUMANA, REPRESENTADA EN ESTE CASO POR UN TAL SIMÓN EL BRYTUUNIO, QUE SUELE IR DE UN CAMPO DE BATALLA PARA QUITARLES LAS ARMAS Y LAS ARMADURAS DE LOS MUERTOS...
OOHHHH...
¡¿EH?!
¡ESTOY TAN DÉBIL...!

¡TENGO QUE ALIMENTARME PRONTO... O... MORIRÉ!
¡ASOMBROSO! ¡UNO DE LOS GUERREROS DE ESTA BATALLA SIGUE VIVO!
¡AGUANTA, AMIGO! ¡AHORRA TUS FUERZAS!
ESTE AGUA TE...
¡ESTÚPIDO HOMBRECILLO INSIGNIFICANTE!
¿DE VERDAD CREES QUE ME MANTENGO CON AGUA?
¡SAGRADA MITRA!
NO PUEDO...
...RESPIRAR...
¡JE JEEE! ¡NO, HOMBRECILLO!

¡NI EL AGUA NI NINGÚN OTRO ALIMENTO TERRENAL ME DA EL SUSTENTO QUE ANHELO!
¡SÓLO LAS ALMAS!
¡SÓLO ALMAS Y MÁS ALMAS...!
AL AMANECER.
¡DULCE ISHTAR! ¡MIRA! ¡ESE EXTRANJERO TIENE QUE SER TAMBIÉN UN DEMONIO PARA HABER SOBREVIVIDO!
¡SÍ, PERO NO HE SOBREVIVIDO GRACIAS A VOSOTROS, COBARDES!
¡NO TE PRECIPITES EN CALUMNIARNOS, AMIGO!
¡SÍ! AL MENOS HASTA QUE SEA LA CARNE DE TU GENTE LA QUE UTILICE ESA BESTIA PARA SACIAR SU APETITO FEROZ.

¡TIENES RAZÓN, EXTRANJERO! ¡SERÍA DIFÍCIL ENCONTRAR UNO ENTRE NOSOTROS QUE NO HAYA PERDIDO A ALGUIEN POR CULPA DE ESA COSA!
¡SÍ! Y SI TÚ ERES DE VERDAD TAN VALIENTE COMO TE GUSTARÍA QUE FUÉRAMOS NOSOTROS...
...¿POR QUÉ NO CABALGAS HASTA EL LAGO MARMET Y MATAS A ESA CRIATURA? ¡TE PAGAREMOS BIEN POR TU TRABAJO!
MIENTRAS, MONTADO SOBRE UN CABALLO ROBADO, WIZARRL, EL MATAHOMBRES, EL TERRIBLE DEVORADOR DE ALMAS, CABALGA CON DECISIÓN HACIA EL NORDESTE...
...Y MIENTRAS CABALGA...
... SUS PENSAMIENTOS RETROCEDEN AL SINIESTRO MUNDO INFERNAL DE SUS ORÍGENES, DONDE LA RAZA DE DEMONIOS DEPREDADORES DE LA QUE FORMA PARTE DEPENDE PARA SU SUPERVIVENCIA DE UN ABASTECIMIENTO ININTERRUMPIDO DE MONTONES DE ALMAS HUMANAS...
Y SIN EMBARGO, ANTES DE SU PARTIDA, LAS EXISTENCIAS DE PRESAS DISMINUÍAN RÁPIDAMENTE...
...POR LO QUE TODA SU RAZA SE TAMBALEA AL BORDE MISMO DE SU EXTINCIÓN.
Y ENTONCES EL BRUJO MELDARK UTILIZÓ LOS MISTERIOSOS PODERES DE UNA JOYA MÁGICA PARA INVOCAR AL DEMONIO DE CASCO DE DRAGÓN Y TRAERLO A NUESTRO MUNDO.

JUNTOS PLANEARON UTILIZAR LA JOYA PARA EFECTUAR UNA "GRAN MIGRACIÓN" DEL PUEBLO DE LOS DEVORADORES DE SU MUNDO, POBRE EN ALMAS, A ESTE-OTRO...
SÓLO UN GUERRERO INVENCIBLE SE INTERPUSO EN SU CAMINO: ¡CONAN EL CIMMERIO!
EN UNA FIERA BATALLA, EL BÁRBARO ABATIÓ A MELDARK E HIZO TRIZAS LA JOYA ENCANTADA...
...Y AUNQUE EL DEVORADOR DE ALMAS ESTUVO EN UN TRIS DE MATAR AL CIMMERIO CON EL PODER INFERNAL DE SU ESPADA DE FUEGO...
...CASI MURIÓ ÉL CUANDO EL BRUJO, A QUIEN EL DEMONIO HABÍA DEJADO CRUELMENTE SOBRE EL CAMPO DE BATALLA PARA QUE PERECIERA...
...LANZÓ UN HECHIZO FINAL COMO VENGANZA.
¡MI ALFORJA! ¡MIS... MIS ALMAS!

¡NO! ¡DETENLAS, MELDARK! ¡SIENTO COMO SI MIS ENTRAÑAS ARDIERAN!
¡NO... NO PUEDO RESPIRAR!
TODOS LOS QUE HABÍAN PRESENCIADO ESOS ACONTECIMIENTOS TUVIERON LA CERTEZA DE QUE EL DEVORADOR HABÍA MUERTO...
...¡PERO NO FUE ASÍ!
ESQUIVÓ LA MUERTE UTILIZANDO SUS PODERES DEMONÍACOS PARA SITUARSE EN UN PLANO INVISIBLE EXTRA-DIMENSIONAL...
...¡DONDE PERMANECIÓ HASTA QUE JUZGÓ QUE YA SERÍA SEGURO VOLVER AL REINO TERRENAL PARA COMENZAR A TRAMAR SU VENGANZA CONTRA CONAN!
¡VAYA, VAYA! ¿QUIÉN CREÉIS QUE VIENE AQUÍ?
EL CABALLO QUE MONTA ES BASTANTE CORRIENTE, ¡PERO CONSEGUIREMOS UN BUEN PRECIO POR ESE CASCO Y ESA ARMADURA!

¡AH! Y SI ESTUVIERA DE ACUERDO EN DAROS MI ARMADURA, HOMBRECILLOS...
...¿QUÉ ESTARÍAIS DISPUESTOS A DARME?
¡JA! AMIGO, LO ÚNICO QUE RECIBIRÁS ES UN TAJO EN LA GARGANTA.
¿QUÉ OTRA...?
GHAAAA...
¡LO QUE QUIERO SON VUESTRAS ALMAS!
¡POR TARIM!
¡ÉL...NO...ES (GULP) HUMANO!
¡CORRAMOS!
¡NO, NO ESCAPAREÍS DE MÍ, HOMBRECILLOS!

GUAAAAA
UUUUUU...
POR EL CONTRARIO, OS QUEDARÉIS MUY CERQUITA DE MÍ...
... HASTA QUE EMPIECE A NOTAR EL GUSANILLO DEL JA JA HAMBRE, POR SUPUESTO.
MIENTRAS TANTO, TRAS RECUPERARSE DE SUS HERIDAS, EL BÁRBARO HA EMPEZADO A SEGUIR LA PISTA DEL SIMIO-MURCIÉLAGO...
ES UN DÍA BRILLANTE, GLORIOSO, VIGORIZANTE...
EL TÍPICO DÍA...
EEEEEEEEEEEEEE
¡MALDITO CABALLO!
¡MUÉVETE!

¡OHHH! ¡LAS PINZAS! ¡MITRA, SALVA-ME! ¡LAS PINZAS! ¡POR FAVOR!
ME ESTÁN...

¡ME ESTÁN APLASTANDO!
¡YO QUE TÚ NO ME PREOCUPARÍA TANTO POR MORIRME, MUJER!
A JUZGAR POR LA POTENCIA DE TUS GRITOS...

Oohhhh...

...¡ME ATREVO A DECIR QUE AÚN TE QUEDA DENTRO MUCHA VIDA!
GLK
HWAKT
¡COSA QUE NO PODRÍA DECIRSE DE ESTA MANTIS RELIGIOSA GIGANTE, POR CROM!
¡CREO QUE A TU CABALLO NO HAY QUIEN LO SALVE!
¡ASÍ QUE ALÉGRATE DE HABER SOBREVIVIDO! ¡Y NO TE ARRIESGUES A ATRAER LA CÓLERA DE LOS DIOSES POR PARECER INGRATA!
AL ATARDECER...

¡ALTO! ¡LADRÓN!
¡ESA BARCA ES MÍA!
¡ERA TUYA, HOMBRECILLO!
¡AARRGGHH!
¡AHORA ES MÍA!
MIENTRAS...
¡DESDE LA MUERTE DE MI MARIDO VIVO ALLÍ, CON MI CUÑADO INVÁLIDO ZUEVO, EN LA ORILLA SUR DEL LAGO MARMET!
¡VEN!; A ESTAS ALTURAS LOS CRIADOS NOS HABRÁN DIVISADO Y ANUNCIADO NUESTRA LLEGADA!

LUEGO...
¡ÉSTE ES CONAN, ZVEVO!¡UN CIMMERIO!
¡DE NO SER POR ÉL HUBIERA SIDO DEVORADA POR UNA MANTIS RELIGIOSA!
¡AH! ENTONCES, AMIGO CONAN, TIENES MI GRATITUD. ¡YA HE SUFRIDO BASTANTE CON LA PÉRDIDA DE MI HERMANO!
¡HUBIERA SIDO UNA CALAMIDAD TRAS OTRA HABER PERDIDO TAMBIÉN A SU RECIENTE VIUDA, LÍA!
MIENTRAS, EN LA ORILLA DE UN GRAN LAGO, A CINCUENTA LEGUAS DE DISTANCIA...

¡JA,JAA! ¡JUSTO COMO DECÍAN LOS VIEJOS PERGAMINOS SECRETOS DE MELDARK!
¡LA JOYA DE GANJAMMIPA, IDÉNTICA A LA JOYA DE BHANJAPUR DE MELDARK!
¡CON ELLA PODRÉ ABRIR DE NUEVO LAS PUERTAS DE LA LUZ ENTRE ESTE MUNDO Y EL MÍO!
¡MUY PRONTO COMENZARÁ DE NUEVO LA GRAN MIGRACIÓN!
HORAS DESPUÉS...
¡ME HAS PREGUNTADO CÓMO EL MARIDO DE LÍA, TUPOL, PERDIÓ LA VIDA Y YO EL USO DE MIS MIEMBROS, CIMMERIO!
¡AMBAS HISTORIAS CONSTITUYEN UNA SOLA!

¡DURANTE AÑOS, MI HERMANO TUPOL HABÍA ESTADO OBSESIONADO POR ENCONTRAR EL LIBRO DE AKHTALLA, QUE ERA UNA RECOPILACIÓN LEGENDARIA DE HECHIZOS!
"FINALMENTE CONSIGUIÓ UN MAPA DE SU UBICACIÓN, QUE SE SUPONÍA ERA GENUINO Y, TRAS EQUIPAR UN NAVÍO, PARTIÓ PARA CRUZAR EL LAGO..."
"DURANTE MÁS DE UN AÑO NO SUPIMOS NADA DE ÉL..."
"Y ENTONCES, UNA NOCHE EN QUE YA ME HABÍA RETIRADO A MI DORMITORIO Y CERRADO LAS PERSIANAS PARA AISLARME DE LA FEROZ TORMENTA..."
"...OÍ, O CREÍ OÍR, EL FRAGOR DE UN TRUENO Y EL CRUJIDO DEL CASCO DE UNA NAVE HECHA ASTILLAS..."
"¡AH, Y LO QUE HABÍA OÍDO ERA VERDAD...!"
"...ALLÍ ESTABA EL BARCO DE TUPOL, VARADO EN LOS ARRECIFES."
"CUANDO LLEGUÉ AL BARCO, EL LAGO RESONABA DE ORILLA A ORILLA CON LOS JADEOS DE LOS HOMBRES QUE SE AHOGABAN..."

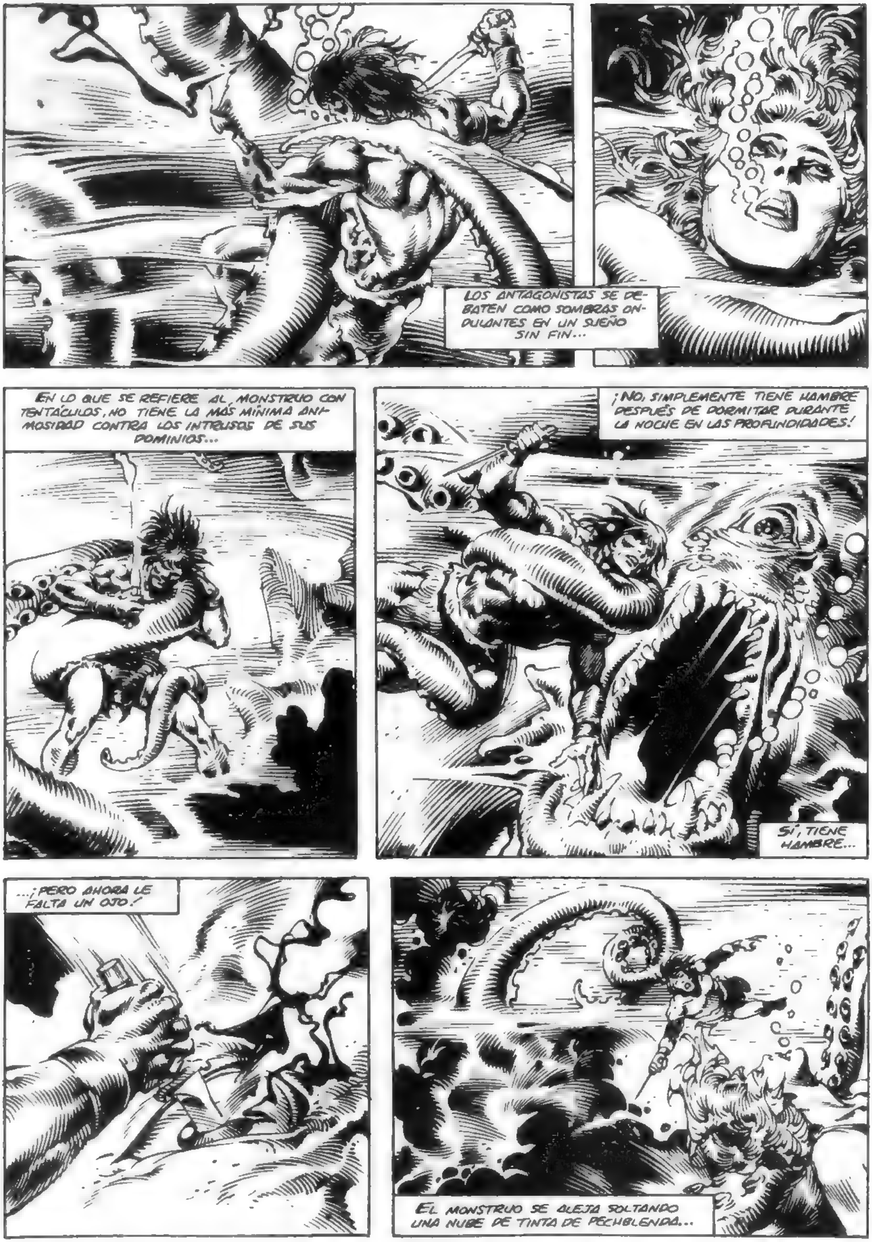
"TUPOL AÚN ESTABA VIVO, Y SE AFERRABA A LA CUBIERTA PELIGROSAMENTE INCLINADA..."
"PERO ANTES DE PODER LLEGAR HASTA ÉL..."
¡NO!
"EL MÁSTIL SE DESPLOMÓ SOBRE EL BOTE, HACIÉNDOLO PEDAZOS Y PRODUCIÉNDOME UN PAROXISMO DE AGONÍA QUE RECORRÍA MI COLUMNA VERTEBRAL..."
"DE TODOS LOS HOMBRES QUE PRESENCIARON LA ESCENA DE HORROR, SÓLO YO SOBREVIVÍ PARA CONTARLO..."
"...PERO AL PRECIO DE QUEDAR CONVERTIDO EN UN TULLIDO PARA EL RESTO DE MIS DÍAS."
¡¿Y EL LIBRO?!
EN EL FONDO DEL MAR, SUPONIENDO QUE TUPOL CONSIGUIERA ENCONTRARLO...
...¡Y SUPONIENDO QUE ESE MANUAL HUBIERA EXISTIDO ALGUNA VEZ!
A MEDIANOCHE...
¡LOS ENCANTAMIENTOS HAN SIDO LANZADOS... Y LOS HECHIZOS PRONUNCIADOS!

¡HA LLEGADO LA HORA!
¡HERMANOS! ¿PODÉIS OÍRME?
¡TE OÍMOS, WRARRL!

¡Y VENIMOS A REUNIRNOS CONTIGO...
...EN TU NUEVO Y GENEROSO MUNDO!
¡MALDICIÓN! ¡EL RESPLANDOR ELDRITCH DE LA JOYA SE DESVANECE ANTES DE LO ESPERADO!
¡HASTA QUE LA LUNA NO VUELVA A ESTAR EN LA CONJUNCIÓN ADECUADA CON SUS PLANETAS NO PODRÁ HABER MÁS MIGRACIONES!
¡PERO YA LLEGARÁ ESE MOMENTO!
¡PORQUE AHORA BASTA CON QUE TENGÁIS HAMBRE, MIS AMIGOS, Y CON QUE ESTE MUNDO ESTÉ LLENO DE ALMAS!
¡JUNTOS CONQUISTAREMOS ESTE MUNDO Y LO HAREMOS NUESTRO! ¡PERO PRIMERO... TENGO QUE EJECUTAR MI VENGANZA SOBRE ESE HOMBRE LLAMADO CONAN!

AL AMANECER...
DEBERÍAS HABERTE QUEDADO EN CASA, MUCHACHA.
¡CUALQUIERA QUE SEAN LOS PELIGROS QUE ALBERGAN ESTAS AGUAS, BÁRBARO, SIN DUDA ME SENTIRÉ MÁS A SALVO AQUÍ CONTIGO!
DESDE LA MUERTE DE MI MARIDO, HE NOTADO ALGO EXTRAÑO EN ZUEVO... ALGO SINIESTRO.
LA FORMA EN QUE ME MIRA CUANDO NO SE DA CUENTA DE QUE YO LO ESTOY VIENDO BASTA PARA PONERME LA CARNE DE GALLINA. NO CONAN...
...PREFIERO BUCEAR CONTIGO EN BUSCA DEL LIBRO QUE...
¡HAZ LO QUE TE DÉ LA GANA, PERO TEN CUIDADO!

LA LUCHA A MUERTE BAJO LAS AGUAS ES HORRIPILANTE...SIN PALABRAS...
¡GLUB!


LOS ANTAGONISTAS SE DEBATEN COMO SOMBRAS ONDULANTES EN UN SUEÑO SIN FIN...
EN LO QUE SE REFIERE AL MONSTRUO CON TENTÁCULOS, NO TIENE LA MÁS MÍNIMA ANIMOSIDAD CONTRA LOS INTRUSOS DE SUS DOMINIOS...
¡NO, SIMPLEMENTE TIENE HAMBRE DESPUÉS DE DORMITAR DURANTE LA NOCHE EN LAS PROFUNDIDADES!
SÍ, TIENE HAMBRE...
...¡PERO AHORA LE FALTA UN OJO!
EL MONSTRUO SE ALEJA SOLTANDO UNA NUBE DE TINTA DE PECHBLENDA...

...¡Y VIVIRÁ EN LA OSCURIDAD POR EL RESTO DE SUS DÍAS!
¿CONAN...?
AQUÍ ESTOY.
¡PERO NO MALGASTES TU ALIENTO! HAS ESTADO A PUNTO DE...
¡NO TE PREOCUPES POR MÍ, BÁRBARO!
¡LO ÚNICO QUE NECESITO PARA REVIVIR SON TUS MANOS!
ESPERA UN MINUTO, MUCHACHA, YA HABRÁ TIEMPO PARA...
¡POR CROM!
SI ESE "CROM" QUE DICES TANTO ES EL NOMBRE DE OTRA MUJER, ¡TE JURO QUE LE SACARÉ LOS OJOS!

¡MALDITA RAMERA! ¡MALDITA!
CAE LA NOCHE, Y EN LA ALDEA CORINTHIA DE DEKLOR, LOS LUGAREÑOS SE HAN REUNIDO EN LA POSADA DE LA TORTUGA CIEGA PARA CELEBRAR UNA VELADA DE JOLGORIO Y ALEGRÍA...
CUANDO DE REPENTE...
¡POR ISHTAR! ¿QUÉ CLASE DE DEMONIOS SOIS? ¿QUÉ OS TRAE A ESTE LUGAR PACÍFICO?
¡LO QUE NOS TRAE, POR AQUÍ, ESTÚPIDO HOMBRECILLO, ES EL HAMBRE...!
Y LO QUE SACIA ESE HAMBRE...

...¡SON ALMAS!
¡ALIMENTAROS RÁPIDO, MIS HOMBRES!
¡LUEGO COGEREMOS LOS CABALLOS QUE HAY FUERA Y SEGUIREMOS ADELANTE!
POCO DESPUÉS...
¡OH, CONAN! ¡LEÓN INSACIABLE!
¿ERES TÚ EL QUE SE DESLIZA DETRÁS...?
GRRAARRRRR
¡DULCE MADRE DE MITRA!

SOCORROOO
¡LÍA!
¡YA VOY MUCHACHA!
¡AGUANTA!
¡¡¡POR CROM!!!
¡LA VENTANA, CONAN, LA VENTANA!
¡NO DEJES QUE SALGA VOLANDO CONMIGO!
¡NO TE PREOCUPES, MUCHACHA! ¡CON ALAS DE MURCIÉLAGO O NO, ESE MALDITO DIABLO...
...NO VA A LLEVARTE A NINGÚN LADO!
GRAR

¡ABAJO, MONSTRUO, MALDITO SEAS! ¡BÁJANOS!
O, POR LOS HUESOS DE CROM ¿UGH? QUE...
¡...TE PARTIRÉ LA COLUMNA!
¡CON UN GRITO SOFOCADO DE AGONÍA, EL SIMIO-MURCIÉLAGO TITUBEA Y CAE A PLOMO!
¡ALÉJATE DE ÉL! ¡ANTES DE QUE SE LIBERE DE MÍ!
PORQUE LA ÚNICA FORMA DE MATAR A ESTE REPUGNANTE HORROR NO ES ESTRANGULÁNDOLO...

...SINO DÁNDOLE A PROBAR EL SABOR DEL ACERO HYRKANIO.
GRRARRRHHH!
¡LE HAS DADO, CONAN!
SÍ, MUCHACHO.
PERO NO LO SUFICIENTE...
¡CROM ME MALDIGA! ¿A DÓNDE VA ESE MONSTRUO AHORA?
¡QUÉDATE AQUÍ!

¿DÓNDE DIABLOS...?
¿Q-QUIÉN LLAMA?
¡SOY YO! ¡CONAN!
¡EL SIMIO-MURCIÉLAGO, ZUEVO! ¿ACASO LO HAS...?
¿VISTO? NO. POR SUPUESTO QUE...
¡MALDICIÓN, HOMBRE DEL NORTE! ¿QUÉ MIRAS CON ESOS OJOS FRÍOS Y AZULES?
¡ESE VIEJO LIBRO QUE HAY EN ESA MESILLA!
¡SÍ! ¡Y ESAS GOTAS DE SANGRE QUE HAY EN EL SUELO!
NADA TE PASA INADVERTIDO POR MUCHO TIEMPO, ¿VERDAD CIMMERIO?
¡MUY BIEN, PUES! ¡CONOCES MI SECRETO! ¡ESTE ES, EN EFECTO EL FABULOSO LIBRO DE AKHTALLA!
MI HERMANO Y SU TRIPULACIÓN LO BUSCARON DURANTE MUCHO TIEMPO... ¡Y LO ENCONTRARON!

CUANDO SU BARCO SE HUNDIÓ EN EL ARRECIFE, REMÉ HASTA ALLÍ... ME APODERÉ DEL LIBRO... ASESINÉ A TUPOL Y A LOS POCOS MARINEROS QUE SOBREVIVIERON AL NAUFRAGIO.
EN CUANTO AL RELATO DE MI HEROÍSMO, ME LO INVENTÉ, Y ME FINGÍ INVÁLIDO...
...¡PARA QUE NADIE SOSPECHARA NUNCA LOS FANTÁSTICOS PODERES QUE AHORA POSEO PARA DOMINAR A LOS DEMÁS HOMBRES!
GRRRAARR
CONAN HA LUCHADO CON ESA CRIATURA DEMONÍACA DOS VECES ANTES...

..¡PERO AÚN ASÍ NO ESTÁ PREPARADO Y QUEDA ATURDIDO POR LA VELOCIDAD Y FEROCIDAD DE SU ATAQUE...!
LO QUE NO QUIERE DECIR QUE EL BÁRBARO, A SU VEZ, NO TENGA UNOS REFLEJOS RÁPIDOS COMO EL RAYO...
¡SÍ! ¡NI CAPACIDAD PARA INFLIGIR HERIDAS CON SU MANO DE HIERRO...
HWAKT!
...SÓLO QUE LOS VOLUBLES HADOS, AL PARECER HAN DECRETADO QUE EN ESTA OCASIÓN...
UUUUU...
...SEA EL SIMIO-MURCIÉLAGO QUIEN, GRACIAS A SU BRUTALIDAD, VENZA!
SMASH!

GRRRAAAAARRR
¿¡HUU!?
¡DIENTES DE CROM!

¡OH, NO, NO LO CONSEGUIRÁS, DEMONIO DE COLMILLOS AFILADOS! SI LOS DIOSES HAN DECRETADO QUE CAIGA VOLANDO CABEZA ABAJO POR LAS ESCALERAS...
GRRAARHR
...¡POR CROM QUE ENTONCES TÚ VIENES CONMIGO!
EL MONSTRUO ADVIERTE DEMASIADO TARDE EL PILAR PUNTIAGUDO QUE HAY AL PIE DE LAS ESCALERAS...
...Y SU DESGARRADOR GRITO DE AGONÍA RESUENA EN TODA LA MANSIÓN Y MÁS ALLÁ DE LAS ORILLAS DEL LAGO.
EEEAARGH
DURANTE UN RATO, SU CUERPO PELUDO SE DEBATE Y RETUERCE SOBRE EL PINCHO QUE LO HA EMPALADO...
Y LUEGO... AFORTUNADAMENTE...

...SE QUEDA INMÓVIL Y FRÍO.
HECHIZOS PARA ROBAR ALMAS, INVOCAR DEMONIOS... SÍ, ¡HASTA PARA REVIVIR A LOS MUERTOS!
¡CONAN!
¡GRACIAS A LOS DIOSES QUE TE HE ENCONTRADO, AMADO MÍO! YO...
NO TIENES POR QUÉ TEMBLAR, MUCHACHA. ¡YA SE ACABÓ! ¡EL SIMIO-MURCIÉLAGO...!
¡CONAN! ¡NO, NO SE ACABÓ! ¡EL HORROR ACABA DE EMPEZAR!

¡LÍA! ¡NO ME PONGAS FURIOSO CON ADIVINANZAS! ¡QUÉ...!
¡EN EL PATIO, CONAN! ¡EL... EL PATIO!
¡MIRA!
¡MALDITO SEA EL MONO VENDUYO DE LAS NIEVES!
¡TÚ!
¡HE VENIDO A BUSCARTE, HOMBRECILLO DE LA ESPADA RELAMPAGUEANTE Y PODEROSOS MÚSCULOS!
LA ÚLTIMA VEZ QUE LUCHAMOS ESCAPASTE A TU DESTINO POR UN PELO. ESTA VEZ, HOMBRECILLO... SÍ, ESTA VEZ...

...ESTA VEZ VOY A REDUCIR TU CARNE A CENIZAS Y A REGALARME CON TU ESCURRIDIZA Y RETORCIDA ALMA.
¡JA! ¡SI LO CONSIGUIERAS, DEMONIO, SERÍA SÓLO PORQUE HAS TENIDO LA PRUDENCIA DE TRAERTE TODO UN EJÉRCITO DE OGROS PARA QUE TE AYUDEN!
¡BAH! ¡ELLOS NO ESTÁN AQUÍ PARA INTERVENIR EN NUESTRA LUCHA!
¡YO SOLO, WRARRL, EL DEL YELMO DEMONÍACO, TE DESTRUIRÉ!
¿Y QUÉ PASARÁ SI ACABO CONTIGO, DEMONIO? ¿PROMETEN TUS COHORTES VOLVER A ESE AGUJERO INFERNAL QUE LOS CRIÓ?
¿VOLVER? ¡PERO WRARRL! ¿NO PODRÍAMOS...?
¡MUY BIEN, HOMBRECILLO! ¡SI GANAS TÚ, VOLVERÁN!
¡SELLADO EL TRATO, DEMONIO! ¡YA BAJO!
¡NO! ¡CONAN, POR FAVOR! ¡NO PUEDES...!
¡TRANQUILA, MUJER! ¡VEN ACÁ!

¡ESCUCHA, LÍA!; ¡ESCUCHA CON CUIDADO!; VAS A COGER ESTE LIBRO Y MIENTRAS EL DEVORADOR DE ALMAS Y YO NOS ENZARZAMOS...
.. HAZ LO QUE TE VOY A DECIR!
EN UN SUSURRO APRESURADO, EL CIMMERIO ESBOZA UNA OSADA ESTRATEGIA. LUEGO...
¡CONAN! ¿QUÉ PASA SI...?
¡SI NO FUNCIONA, MUCHACHA, WRARRL Y SUS LACAYOS HEREDARÁN LA TIERRA!
¿NO SIENTES SIQUIERA CURIOSIDAD POR SABER CÓMO ME LAS ARREGLÉ PARA ENCONTRARTE AQUÍ?
¡NO, DEMONIO!; SÉ MUY BIEN QUE TU RAZA TIENE PODERES QUE ESTÁN MÁS ALLÁ DE LA COMPRENSIÓN DE LOS MORTALES!; Y ADEMÁS, NO SÉ DE QUÉ TE VAN A SERVIR UNOS TRUCOS DE MAGIA DEMONÍACA...
... CUANDO TU CABEZA DECAPITADA SE BALANCEE COLGANDO DE LAS CRINES DE MI CABALLO!
¡ESTÚPIDO ARROGANTE!

¿HAS OLVIDADO TAN PRONTO QUE LA MÍA NO ES LA SIMPLE ESPADA DE UN BRA-VUCÓN ...
... SINO UN INSTRUMENTO DE DESTRUCCIÓN INFERNAL DE OTRO MUNDO...
...QUE TIENE EL PODER DE DESTRUIR E INMOVILIZAR EL CUERPO A LA VEZ QUE PARALIZA A CUALQUIER ALMA?

DAJAMBALLA METETARKOFF BAQU...
¿QUÉ SE SIENTE AL ESTAR AL BORDE DE LA MUERTE, MOSQUITO?
¡CON EL CUERPO DESTROZADO Y SANGRANDO!
¡ANULADO INCLUSO EL DESEO DE RESISTIR DEL QUE TANTO TE VANAGLORIAS!
OMA'ASTARDE NOSTOFOSTRU BAQU...

¡JA JAAA! ¡NO TEMAS, HOMBRECILLO! ¡ESTE MOMENTO ESTÁ A PUNTO DE ACABAR!
¡YA HE GANADO LA BATALLA! LO ÚNICO QUE FALTA AHORA ES RECLAMAR EL FRUTO DE MI VICTORIA ABSOLUTA...
... TÚ AL...
¿QUÉ...?! ¡POR EL FUEGO DE OBSIDIANA! ¡MIS VAPORES USURPADORES DE ALMA NO TE HACEN EFECTO!
¡E-ES COMO SI NI SIQUIERA FUERAS HUMANO! ¡COMO SI NO TUVIERAS ALMA...!
--AAARRRRGGGHH!!
¿DESALMADO? ¡JA! ¡NO TENGO ALMA, DIABLO MALOLIENTE!

¡SÍ! PERO MIENTRAS QUE SE ME DESPOJÓ DEL ALMA TEMPORALMENTE, SÓLO A PETICIÓN MÍA, MEDIANTE EL RECITADO DE UN CONJURO DEL LIBRO MÁGICO...
...¡LA SANGRE Y LAS INMUNDICIAS QUE SALEN DE TI, JAMÁS TE SERÁN DEVUELTAS!
¡NO! ¡NO HE PERDIDO! NO PUEDO...

...NO PUEDO...
¡HASTA LOS FANTASMAS DE LAS SOMBRAS DE ARALLU SENTIRÁN REPUGNANCIA DE RECIBIRTE EN SUS DOMINIOS!
¡EL HOMBRECILLO HA MATADO A NUESTRO JEFE!
¡AHORA TENDREMOS QUE CONQUISTAR ESTE MUNDO SIN ÉL!
¡PERO PRIMERO TENEMOS QUE VENGAR A WRARRL!
¡AUNQUE EL HOMBRECILLO NO TENGA ALMA, PODEMOS DESTROZAR SU CUERPO...DESCUARTIZAR SUS MIEMBROS!
Y MIENTRAS QUE LOS DEMONIOS SE ACERCAN AMENAZADORAMENTE AL CIMMERIO, DEBILITADO Y CANSADO POR LA LUCHA...

...YA SE HA EMPEZADO A DESARROLLAR OTRO DRAMA, TOTALMENTE INESPERADO, EN LAS ORILLAS DEL LAGO...
CAMINAN ARRASTRÁNDOSE CON LOS MIEMBROS DESTROZADOS, Y SUS CUERPOS DESGARRADOS Y SALPICADOS POR ASQUEROSAS HERIDAS...
HAN SALIDO DE LAS OSCURAS PROFUNDIDADES DEL LAGO... HOMBRES AHOGADOS, MUERTOS Y SIN ALMA... EN RESPUESTA A UNA INVOCACIÓN OSCURA DE ELDRITCH...
¡APLASTEMOS SUS...HUESOS!
¡VACIÉMOSLE LOS...OJOS...!
¡ENTERREMOS EN VIDA LO QUE QUEDE DE ÉL!
JUSTO CUANDO PARECE QUE EL VALIENTE CIMMERIO NO PUEDE HACER MÁS QUE SUCUMBIR AL ATAQUE CRUEL DEL OTRO MUNDO... Y PARECE SEGURO QUE SE AVECINA SU MUERTE...

...¡¡ENTONCES LOS ZOMBIS SIN SANGRE Y SIN OJOS ATACAN.!!
ESOS CUERPOS DE ANDAR ARRASTRADO ATACAN EN MEDIO DE UN SILENCIO HORRIPILANTE...
...¡PORQUE AUNQUE EL HECHIZO SOBRENATURAL RESPONSABLE DE SU DESPERTAR LES GARANTIZA TEMPORALMENTE MOVIMIENTOS PARECIDOS A LOS DE LOS VIVOS, ESTÁN DESPROVISTOS DE HABLA!
A PESAR DE QUE EL BARBARO CAE AGOTADO DE RODILLAS, EXHAUSTO MÁS ALLÁ DE SU RESISTENCIA HERCULEA...
...PUEDE OÍR LOS GOLPES DE LOS OXIDADOS SABLES DESPEDAZANDO A LAS LEGIONES DE WRARRL...
¡CONAN!
¡ESTOY AQUÍ, AMADO MÍO!; PARA PRONUNCIAR EL HECHIZO QUE TE DEVOLVERÁ EL ALMA!
BARU WAHALAHT! BARU NOSOKARTOF!
¡ERES UNA MUJER GENIAL, LÍA!
EL HECHO DE QUE ME QUITARAS EL ALMA TEMPORALMENTE FUE IDEA MÍA...

...PERO LA DE DESTRUIR A LOS DEMONIOS RESTANTES DESPERTANDO ESOS CUERPOS PODRIDOS DEL LAGO FUE..-
NO SE ME OCURRIÓ OTRA MANERA DE SALVARTE.
¡DESDE QUE NOS ENCONTRAMOS, SIEMPRE HAS ARRIESGADO TU VIDA POR MÍ TAN VALIENTEMENTE QUE PENSÉ QUE LO MENOS QUE PODÍA HACER ERA PAGAR CUALQUIER PRECIO POR SALVARTE!
¿PRECIO? LÍA, ¿QUÉ DEMONIOS...?
ESTOS HOMBRES ESTÁN SOLOS EN EL FONDO DEL LAGO. LA ÚNICA FORMA DE QUE RESPONDIERAN A MI INVOCACIÓN...
...ERA ACEPTAR REUNIRME CON ELLOS EN EL TENEBROSO MUNDO DE MUERTE DEL QUE PROVIENEN.
¿REUNIRTE CON ELLOS...?
¡QUE CROM ME LLEVE...!
¡NO!
¡MALDITOS! ¡SOLTADME!

¡TE AMO, CONAN! ¡ACUERDATE DE MI!
¡ACUERDATE, POR FAVOR!
¡MALDITA MUCHACHA! ¡DEJA DE FARFULLAR! ¡VOY A BUSCARTE! ¿ME OYES?
VOY...
WONK

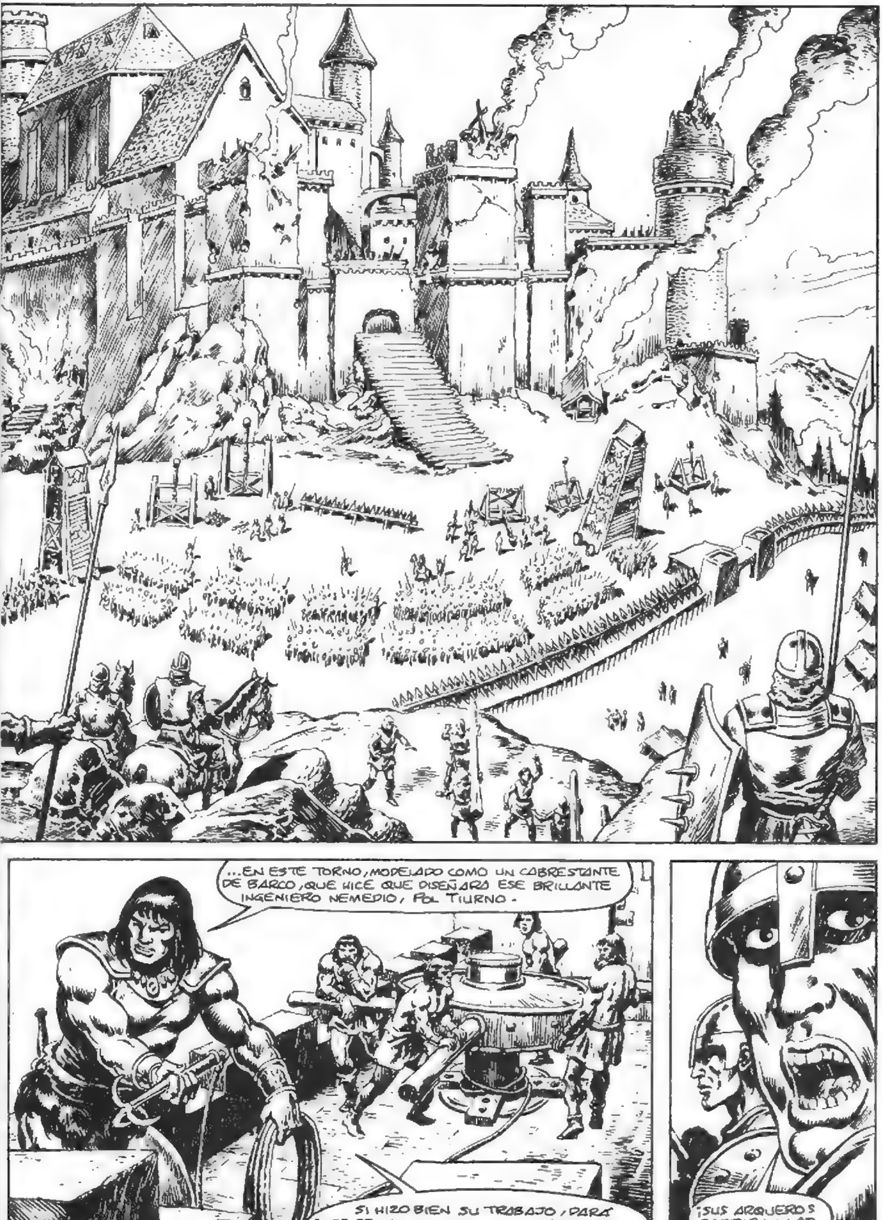
¡ISHTAR... SALVAME...!
UUUUhhhhh...
¡¡LIA!!
¡LIA...!
¡MALDITO SEAS, CROM! ¿ACASO TU DESIGNIO ES QUE EL MUNDO SEA SIEMPRE UN LUGAR TAN TERRIBLE Y DESPIADADO?
FIN

LAS GARRAS DEL PIGARGO
GUIÓN MICHAEL FLEISHER
DIBUJOS GARY KWAPISZ
ENTINTADO ERNIE CHAN
ROTULACIÓN AGUSTÍN ZORZO
EDITOR LARRY HAMA

CORINTHIA: UNA CONFEDERACIÓN DE CIUDADES-ESTADO LIBREMENTE UNIDAS, CARACTERIZADA POR SUS ESCABROSAS MONTAÑAS, ABUNDANTES PASTOS Y COSECHAS...
...¡¡Y POR UNA IMPLACABLE GUERRA FEUDAL!!
¡MALDITA SEA, MAESTRE DE CAMPO! ¿POR QUÉ NO ESTÁN EMPLAZADAS MIS NUEVAS TORRES DE ASALTO?
YA LO ESTÁN, BARÓN GORBEK. ESTAMOS A PUNTO DE LANZARNOS A UN ATAQUE DEFINITIVO.

VIENEN A TODA VELOCIDAD, CIMMERIO. SOLAMENTE RUEGO QUE TU NUEVA ESTRATAGEMA DE RESULTADO.
ESTOS GARFIOS DE ABORDAJE FUNCIONARON EN LA COSTA NEGRA, CONDE NERVAL.

TAN PRONTO COMO LAS TORRES DE ASALTO ALCANCEN NUESTRAS ALMENAS, LANZAREMOS LOS GARFIOS...
...QUE ESTÁN FIJADOS A FUERTES CABLES QUE SE ENROLLAN...


...EN ESTE TORNO, MODELADO COMO UN CABRESTANTE DE BARCO, QUE HICE QUE DISEÑARA ESE BRILLANTE INGENIERO NEMEDIO, POL TIURNO.
SI HIZO BIEN SU TRABAJO, DARÁ A LOS DE LA RUEDA EL SUFICIENTE APALANCAMIENTO PARA VOLCAR LAS...
¡SUS ARQUEROS PREPARAN LAS FLECHAS!

¡ARQUEROS! ¡SILENCIAD ESA CATAPULTA!
¡HOMBRES DEL PARAPETO! ¡CERRAD FILAS PARA LA PRIMERA DESCARGA!
¡AAAGHH!
¡UAAAH!
¡LOS DE LOS GARFIOS! ¡AL MURO!
¡SÍ!
¡AL ATAQUE!
¿GARFIOS? ¿SE HAN VUELTO LOCOS?
¡JA, JA! ¡NO! ¡ESTÁN TAN ATERRORIZADOS QUE HAN OLVIDADO QUE ESTA BATALLA SE LIBRA EN TIERRA FIRME!
¡PREPARADOS LOS DEL TORNO!
AHORA...
¡TIRAD!
4

PERO EN ESE DRAMÁTICO INSTANTE...
YAAAAA
¡DEMONIOS DE CROM!; ESA MALDITA CATAPULTA!
¿CÓMO SE LAS HAN ARREGLADO PARA IDEAR UNA MÁQUINA QUE PUEDA LANZAR PIEDRAS TAN ENORMES?...
¡Y EL TORNO!¿QUÉ LES HIZO PENSAR SIQUIERA QUE...?¡BAH, NO IMPORTA!
¡YA HABRÁ TIEMPO PARA ANALIZAR ESO MÁS TARDE!
AHORA TEN-GO...
...QUE...
¡AUMPF!
5

CRASH

ATURDIDOS Y DESMORALIZADOS POR LA DESTRUCCIÓN DE SU TORRE DE ASALTO, LAS HUESTES DEL BARÓN GORBEK HACEN UN INTENTO FINAL DE ASALTAR EL CASTILLO...
¡ÚNICAMENTE PARA SER RECHAZADOS POR LOS SITIADOS DEFENSORES EN LAS ALMENAS!
6

FINALMENTE, CUANDO EL ROJIZO SOL CORINTHIO DESAPARECE POR PONIENTE...
¡ALABADO SEA ISHTAR! ¡ESCUCHAD! ¡ESTÁN TOCANDO RETIRADA!
¡SÍ! SE RETIRAN A LAS POSESIONES DEL BARÓN GORBEK PARA REAGRUPARSE Y REARMARSE. PERO DENTRO DE POCOS DÍAS VOLVERÁN AL ATAQUE.
UUUUUUH...
MÁS TARDE...
¿BÁRBARO? ¿SON TUS PASOS LOS QUE OIGO?
SÍ, PERO AHORA NO ME PUEDO ENTRETENER CONTIGO, PORQUE EL CONDE NERVAL HA CONVOCADO UN CONSEJO.
LOS HOMBRES Y SUS ESTÚPIDAS GUERRAS.
SÓLO ESPERO QUE NO HAYAS AGOTADO TODA ESA FUERZA LEONINA RECHAZANDO AL EJÉRCITO DEL BARÓN GORBEK.
¡JA-JA! NO, YA VEO QUE NO DEBO PREOCUPARME POR ESO.
¿ESTA NOCHE, ENTONCES, CIMMERIO... EN TU CUARTO?
7

POCO DESPUÉS...
¡AH, ERES TÚ, CONAN, EXCELENTE! ENTRA, AMIGO.
HOY HICISTE UN TRABAJO MAGISTRAL, BÁRBARO. PERO SIN DUDA VOLVERÁN AL ATAQUE, Y NUESTRAS PERSPECTIVAS SON LÚGUBRES.
EL BARÓN GORBEK CODICIA MIS TIERRAS DESDE HACE AÑOS. TODOS LOS AÑOS ME ATACA.
PERO HABITUALMENTE SE RETIRA EN LA EPOCA DE LA RECOLECCIÓN, CUANDO SUS VASALLOS HAN DE VOLVER PARA LA SIEGA.
8

PERO ESTE AÑO NO SE HA RETIRADO, LO QUE HACE PENSAR QUE CONFÍA TANTO EN LA VICTORIA QUE INCLUSO ESTÁ DISPUESTO A INDEMNIZAR A SUS VASALLOS POR LA COSECHA QUE SE AGOSTA EN LA ERA.
... Y LO PEOR ES QUE, AL PARECER, EL ENEMIGO ESTÁ EQUIPADO CON ARMAS SUPERIORES A LAS NUESTRAS Y ES CAPAZ DE ANTICIPARSE A NUESTRAS ESTRATEGIAS.
SÍ, YO TAMBIÉN LO HE NOTADO. FRANCAMENTE, CONDE NERVAL, SOSPECHO QUE ALBERGAMOS UN ESPÍA.
LO QUE REALMENTE NECESITAMOS ES UNA NUEVA ARMA; ALGO QUE NOS PERMITA ASESTAR A LAS FUERZAS DEL BARÓN GORBEK UN GOLPE TAN FORMIDABLE QUE LOS CONVENZA DE QUE NO PUEDEN GANAR, Y...
¡MALDITA SEA! ¿DÓNDE ESTÁ POL TIURNO?
¿HE OÍDO MI NOMBRE?
¡POL! ¡EN NOMBRE DE MITRA! ¿DÓNDE TE HAS...?
EN MIS APOSENTOS, DESDE LUEGO. PENSANDO.
UNA ACTIVIDAD QUE SEGURAMENTE LES RESULTA DESCONOCIDA AL RESTO DE TUS CONSEJEROS.
¡MALDITA SEA, POL! SI NO TE DAS PRISA Y TERMINAS ESA NUEVA ARMA QUE HAS PROMETIDO...
¡ESTOY HACIENDO TODO LO QUE PUEDO, CONDE NERVAL!
LAS OBRAS GENIALES NO PUEDEN CREARSE POR SIMPLE DECRETO, YA LO SABES.
9

ADEMÁS, SI ESPERAS QUE TRABAJE BIEN, DEBES ENCONTRAR EL MODO DE SILENCIAR ESAS HORRIBLES CAMPANAS DE LA TORRE. EL ESTRUENDO QUE...
LAS CAMPANAS PERMITEN QUE LOS CENTINELAS AVISEN DE INMINENTES ATAQUES.
O TAL VEZ PREFIERAS HACER LA GUARDIA TÚ MISMO UNA NOCHE... SUPONIENDO QUE EL SONIDO DE LAS JABALINAS ENEMIGAS CLAVÁNDOSE EN TU PECHO NO TE IMPIDA PENSAR.
¡HAS EXPUESTO TUS RAZONES DE UN MODO ¡QUÉ ELOCUENTE!
MUY BIEN. EMPEZARÉ A TRABAJAR CON MÁS ASIDUIDAD QUE ANTES EN LA NUEVA ARMA.
¡PERO, POR FAVOR, A VER SI SE ME PERMITE UN POCO DE PAZ Y TRANQUILIDAD!
SÉ CÓMO TE SIENTES, BÁRBARO. PERO ES UN GRAN GENIO INVENTOR, Y PUEDE SER NUESTRA ÚNICA ESPERANZA.
HORAS DESPUÉS...
¡CABEZAS DE CHORLITO!
NO VA POR VOSOTROS, MIS MASCOTAS DE BRILLANTE PLUMAJE.
10

EN TODO ESTE TIEMPO NI SIQUIERA HAN EMPEZADO A SOSPECHAR QUE HE ESTADO TRABAJANDO MANO A MANO CON EL BARÓN GORBEK. Y CUANDO LO SOSPECHEN SERÁ ¡JE, JE! DEMASIADO TARDE.
¿NO ES ASÍ, AMIGUITO?
MIENTRAS, EN ESE MISMO INSTANTE...
OH, VAMOS, CIMMERIO.
VOLVAMOS A LA CAMA Y DÉJAME INTENTAR DISIPAR ESE MAL HUMOR QUE TIENES.
¡¿QUÉ...?! FUERA DE LA VENTANA. EN LA OSCURIDAD HUBIERA JURADO QUE...
¡POR CROM! ¡LO VI!
¿Y QUÉ? YO TAMBIÉN LO VI, BÁRBARO. PERO... ERA SÓLO UN PAJARITO.
11

MONTONES DE ELLOS ANIDAN EN...
ESTE ES BLANCO.
NO, CHICA. ESOS SON VENCEJOS... GRISES Y NEGROS.
¡UNA BANDA EN LA PATA... Y UNA NOTA!
"...PRESIONADO PARA CREAR NUEVA ARMA. NO PODRÉ RETRASARLO MUCHO..."
¡TÚ, GUSANO BABOSO!
¡AY!
12

¡VIENE A POR MÍ! ¡TENGO QUE... UF... LARGARME DE AQUÍ!
¡BENDITA MITRA! ¡POR FAVOR! ¡AYUDADME! ¡EL BÁRBARO ESTÁ BORRACHO! ¡E-ESTÁ INTENTANDO MATARME!
¡¿QUÉ...?!
¡¡POL!!
¡NO DEJÉIS QUE ME HAGA DAÑO!
NO TE PREOCUPES. NO LO DEJAREMOS.
DESPUÉS DE LO QUE HA HECHO POR NOSOTROS, EL BÁRBARO PUEDE BEBER TODA LA CERVEZA QUE QUIERA, PERO...
SÍ, PERO EL CONDE NERVAL NOS DESOLLARÍA VIVOS SI DEJÁSEMOS QUE ALGO TE OCURRIERA.
¡VAMOS, CIMMERIO! CÁLMATE. NO PUEDES APORREAR ASÍ COMO ASÍ A UN PEQUEÑO GORDINFLÓN QUE ES LA MITAD QUE TÚ.
AUUUHH.
13

TENGO QUE ¡UF! RECONOCER EL MERITO DE ESE BÁRBARO.
NO ES TAN TONTO COMO PARECE.
AFORTUNADAMENTE, COMO SOY UN GRAN GENIO, SUPUSE QUE ALGO COMO ESTO PODRÍA OCURRIR, Y ESTOY PREPARADO.
ESTÁ DEBAJO DE ESA LONA. EL...
...EL SUMMUN DE TODO MI TALENTO.
¡ÚNICAMENTE UN INTELECTO PROTEICO COMO EL MIO PODRÍA HABER CONCEBIDO, SIQUIERA TAL CREACIÓN!
¡CON ESTO MIRARÉ A LA TIERRA Y A SUS GENTES COMO LAS MIRA UN DIOS!
¡CON MI MÁQUINA, ME CONVERTIRÉ EN UN DIOS!
¡JA, JA, JA, UN DIOS!
ENTRETANTO...
¡MALDITOS NECIOS! ¿NO LO OÍS RIÉNDOSE ALLÁ ARRIBA?

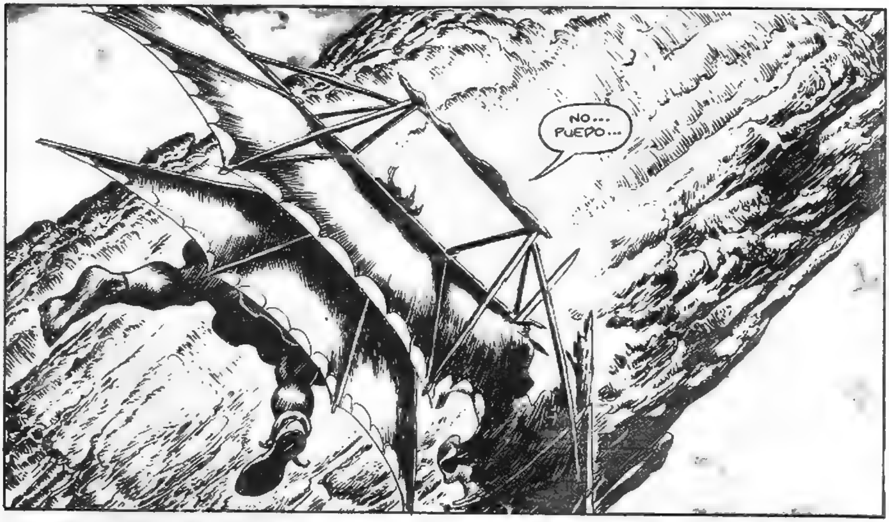
¡UNNFFF!
¿NO OS DAIS CUENTA QUE ESO SIGNIFICA QUE HA IDEADO ALGÚN MEDIO DE ESCAPAR?
¿ESCAPAR? ¿DE DÓNDE? ¿DE LAS MURALLAS DEL CASTILLO?
SÍ...
...¡AUNQUE SERÍA UNA NIÑERA KUSHITA SI SUPIESE CÓMO!
¡¡CROM ME LLEVE!!
¡NOOO, NOOO, SALVAJE! ¡NO ME PUEDES COGER!
15

¡JI, JI! ¡A NO SER QUE TE BROTEN UN PAR DE ALAS!
¡UF!
¡NO!
¡POR FAVOR! ¡NO LO ENTIENDES! ¡TIENES QUE DEJARME IR! ¡MIS ALAS MECÁNICAS NO...
16

...¡NO PODRÁN SOPORTAR EL ¡GLUP! PESO DE LOS DOS! ¡CRÉEME! LO...
...¡LO SÉ! ¡M-ME PASÉ AÑOS ESTUDIANDO EL COMPLEJO PRIN...
¿¡EH...!?
¿MI ZAPATO?
¿ES MI ZAPATO... DESLIZÁNDOSE?
¡CLARO QUE SÍ! ¡ES MI ZAPATO! ¡JA, JA! ¡MEJOR DICHO, ERA!
PODRÍAS INTENTAR MOVER LOS BRAZOS, BRUTO MUSCULOSO...
...SE HA SOL...
¡OH, NO!
17

¡LOS SO-PORTES! HA...
¡HA... COR-TADO UNO DE LOS SO-PORTES!
ESTOY...
18

...¡ESTOY DESCENDIENDO DEMASIADO DE PRISA! ¡ESTOY FUERA DE CONTROL...!


NO... PUEDO...

19

MIENTRAS TANTO, A UN CENTENAR DE LEGUAS, EN LA CIUDAD CORINTHIA DE GNALPEST, FAMOSA POR SU VARIOPINTA PROFUSIÓN DE FEROCES RUFIANES, TABERNAS DE VINO BARATO, Y BUSCONAS DE TODAS LAS EDADES Y CLASES IMAGINABLES...
¡ISHTAR ME AYUDE! HERNANDO, SI VUELVO A ENCONTRARTE MERODEANDO POR ESTE BARRIO, Y PONIENDO OJOS DE CORDERO A ESTAS DESGREÑADAS...
¡MARTA! ¡QUERIDA! S-SÓLO ESTABA...
¡AUH!
¡ARREPENTÍOS, VOSOTROS QUE BEBÉIS Y OS REVOLCÁIS EN LA LUJURIA! ¡EL FIN DEL MUNDO SE ACERCA!
VAMOS, MUCHACHO. ¿LA GARRAFA ESTÁ VACÍA, EH? ¿QUÉ TAL SI ¡HIPÉ! COMPRAMOS OTRA?
LO QUE YO TENGO ES MUCHO MÁS EXCITANTE QUE LA CERVEZA. POR TRES REALES DE PLATA SOLAMENTE, OS DARÁ VUELTAS LA CABEZA.
20

¿QUÉ DICES TÚ, MERCADER? ¿¡MMM!? ¿NO PREFERIRÍAS MONTAR ALGO MEJOR QUE ESE VIEJO JAMELGO?
¡JO, JO! ¿TRES REALES DE PLATA, EH, MOZA? UN PRECIO MUY ALTO CONSIDERANDO QUE LA REPISA DE ARRIBA PARECE ESTAR VACÍA DE MERCANCÍA
¿VACÍA DE...? ¡ANDA, PATÁN!
SI FUESE UN HOMBRE, TE...
SÓLO TIENES QUE CORTARTE ESOS MECHONES RIZADOS, ZORRA, Y NADIE NOTARÁ LA DIFERENCIA.
21

¡HUMMF!
¿QUÉ SABRÁN ESTOS DOS BORRACHOS EMBRUTECIDOS ACERCA DE LOS ENCANTOS DE LA MUJER?
¿PERFECTA...?
¡SÍ...!
ES VERDAD QUE ALGUNOS HOMBRES CREEN QUE LA MUJER DEBERÍA TENER EL ASPECTO DE...
...DE DOS MELONES MADUROS BALANCEÁNDOSE EN...
¿QUIÉN...?
¡MMMMPH!
SERÁ MEJOR QUE TE SOMETAS A LO INEVITABLE, GOLFA.
SÍ. PORQUE ESTÁ ESCRITO QUE TU SANGRE DEBE SER DERRAMADA...
...¡PARA QUE NUESTRO MAESTRO VIVA...!
22

AL DÍA SIGUIENTE...
POL TIURNO PUEDE ESTAR MUERTO, CIMMERIO, O AISLADO PARA SIEMPRE EN ESE PINÁCULO ROCOSO.
PERO ESO NO CAMBIA EL MALDITO DILEMA EN QUE NOS HA METIDO.
PORQUE ESE TRAIDOR ESTUVO AYUDÁNDOLOS A ELLOS TODO EL TIEMPO, Y DÁNDONOS LARGAS A NOSOTROS...
...SÓLO MITRA SABE QUÉ INGENIOSOS ARTILUGIOS HABRÁN ESTADO CONSTRUYENDO DE ACUERDO CON SUS INSTRUCCIONES. ESA MÁQUINA VOLADORA, POR EJEMPLO. ¿Y SI EL BARÓN GORBEK HUBIESE...?
¿CONSTRUIDO UNA FLOTA ENTERA DE ELLOS?
SÍ, UNA FLOTA ENTERA. MALDITA SEA, CIMMERIO...
...TENEMOS QUE...
¡ESPERA! ¡YA LO TENGO! ¡UN MODO DE INTRODUCIRTE EN EL ENCLAVE DE GORBEK PARA ENTERARTE DE LO QUE NECESITAMOS SABER!
MI PLAN SE BASA EN LA CONOCIDA PASIÓN DE GORBEK POR ORGANIZAR COMBATES DE GLADIADORES. AFORTUNADAMENTE, GORBEK NUNCA TE HA VISTO MUY DE CERCA COMO PARA RECONOCERTE.
23

ENTRETANTO...
UUUUHHHH
VIVO, ESTOY...
...ESTOY VIVO UF
¿PERO DE QUÉ ME SIRVE ESTAR VIVO? ¡MI MÁQUINA VOLADORA ESTÁ DESTROZADA Y SIN POSIBILIDAD DE REPARACIÓN! ¡Y NO HAY NINGÚN MODO DE BAJAR DE AQUÍ!
¡MORIRÉ LENTAMENTE, DOLOROSAMENTE, DE HAMBRE Y DE FRÍO!
¡Y TODO POR CULPA DE ESE REPULSIVO BÁRBARO!
MIENTRAS, EN EL CASTILLO DEL CONDE...
MMMM... TEN CUIDADO, CARIÑO, Y VUELVE PRONTO CONMIGO.
34

MIENTRAS TANTO, EN LA ORILLA ARENOSA DE UN LAGO ENTRE MONTAÑAS...
¡¿EEEH...?! ¿QUÉ QUEREIS?
TU BARCA, PESCADOR. ¡Y TU MISERABLE VIDA!
AL RATO...
ALLÍ ESTÁ LA CUEVA... LA ENSENADA SECRETA.
RUEGA PARA QUE LO QUE BUSCAMOS NO HAYA SIDO ROBADO NI ESTÉ ESTROPEADO. DE OTRO MODO...
NO. INCLUSO DESDE AQUÍ PUEDO SENTIR SU OCULTO RESPLANDOR.
¡¡LA JOYA DE GANJAMMIDE!!
25

AHORA ANOCHECE. Y SOBRE SU ESCARPADO RISCO, AZOTADO POR LA LLUVIA Y ENLOQUECIDO POR EL MIEDO, POL TIURNO HA COMENZADO A SOÑAR...
SON LOS VUELOS EXTRAVAGANTES DE UNA IMAGINACIÓN RETORCIDA. ALGUNOS LLAMARÍAN A ESTO SUEÑOS, ILUSIONES... EL ÚLTIMO REFUGIO DE UNA MENTE ATORMENTADA.
Y AUNQUE EL CONTENIDO DE LOS SUEÑOS VARÍA, SUS IMÁGENES SON INVARIABLEMENTE LAS MISMAS...
EN ELLOS, POL TIURNO ESCAPA DE SU PRISIÓN DE LA CUMBRE ¡TRANSFORMADO EN UNA ESPANTOSA AVE DE RAPIÑA...
UN AVE DE RAPIÑA CUYA EXISTENCIA ESTÁ CONSAGRADA A UNA ÚNICA META ABSORBENTE...
...¡¡MATAR A CONAN...!!
PERO EL SUEÑO ES UNA COSA...
26

Y LA HORRIPILANTE REALIDAD OTRA...
¡DIOSES! ¡DEJAD QUE MI SUEÑO SE CUMPLA!
¡TRANSFORMADME EN UNA GRAN AVE DE RAPIÑA! UN ÁGUILA O...
...O, ¡SÍ! ¡UN PIGARGO! ¡COMO ESE PIGARGO QUE SE CIERNE SOBRE MÍ AHORA!
¡DEJADME VOLAR DESDE AQUÍ E IR A BUSCAR MI PRESA EN ESE VALLE DE ABAJO!
¡CONCEDEDME EL SUEÑO DE MATAR A CONAN!
¡POR ISHTAR! ¡EL RAYO! ¡HA ATONTADO AL PIGARGO!
VA...VA A CAER AL SUELO... ¡JUSTO A MIS PIES!
DURANTE TODA LA NOCHE, LA TORMENTA CAE SOBRE CORINTHIA...
27

HASTA QUE, FINALMENTE, CON EL DESPUNTAR DEL NUEVO DÍA...
LA BARONÍA DE GORBEK. E, IRGUIÉNDOSE SOBRE ELLA, EL CASTILLO DE GORBEK.
AL RATO...
BUSCO A THANOS KULBA, RECLUTADOR Y PREPARADOR DE LOS GLADIADORES DEL BARÓN GORBEK.
ENTONCES NO BUSQUES MÁS, AMIGO. SU ACADEMIA ESTÁ AL FINAL DE ESTA LARGA Y TORTUOSA CALLE.
PERO EN ESTE MISMO INSTANTE...
EL BARÓN NOS HA ENVIADO PARA HABLAR CONTIGO, THANOS KULBA.
¿PUEDO SABER SOBRE QUÉ?
EL BARÓN ESTÁ MUY DISGUSTADO POR EL DESCENSO DE LA CALIDAD Y DESTREZA DE LOS GLADIADORES QUE LE HAS ESTADO ENVIANDO.
TAN PREOCUPADO, DE HECHO...
...¡QUE HA DECIDIDO REEMPLAZARTE!
¡ARRGHH!

POCO DESPUÉS...
THANOS KULBA, DICEN QUE SE VOLVIÓ DESCUIDADO EN SU TRABAJO CON LOS GLADIADORES...
¿QUÉ OCURRE AQUÍ, CHICO? ¿POR QUÉ SE HA CONGREGADO ESA MULTITUD?
...Y QUE POR ESO, EL BARÓN HA ORDENADO QUE LO MATARAN.
ESA TARDE, EN LA SUNTUOSA ARENA PRIVADA DEL BARÓN GORBEK, SITUADA EN UN ESPACIOSO PATIO INTERIOR DEL CASTILLO...
¡IDIOTAS! ¡INCOMPETENTES! ¿EN NOMBRE DE MITRA, CUÁNDO VOY A VER UNA VERDADERA LUCHA AHÍ FUERA?
¡MALDITO KULBA! ¡YO PODRÍA HABER RECLUTADO GLADIADORES MEJORES QUE ÉSOS REBUSCANDO EN UN MONTÓN DE ESTIÉRCOL!
SIN EMBARGO, ES BELLO CONTEMPLARLOS, ESPOSO MÍO.
SALVE, NOBLE SEÑOR Y SEÑORA.
SALVE A TI, GUERRERO.
GANA ESTE COMBATE, Y TAL VEZ TE RECOMPENSE POR TU VALOR... ¡PERSONALMENTE!
29

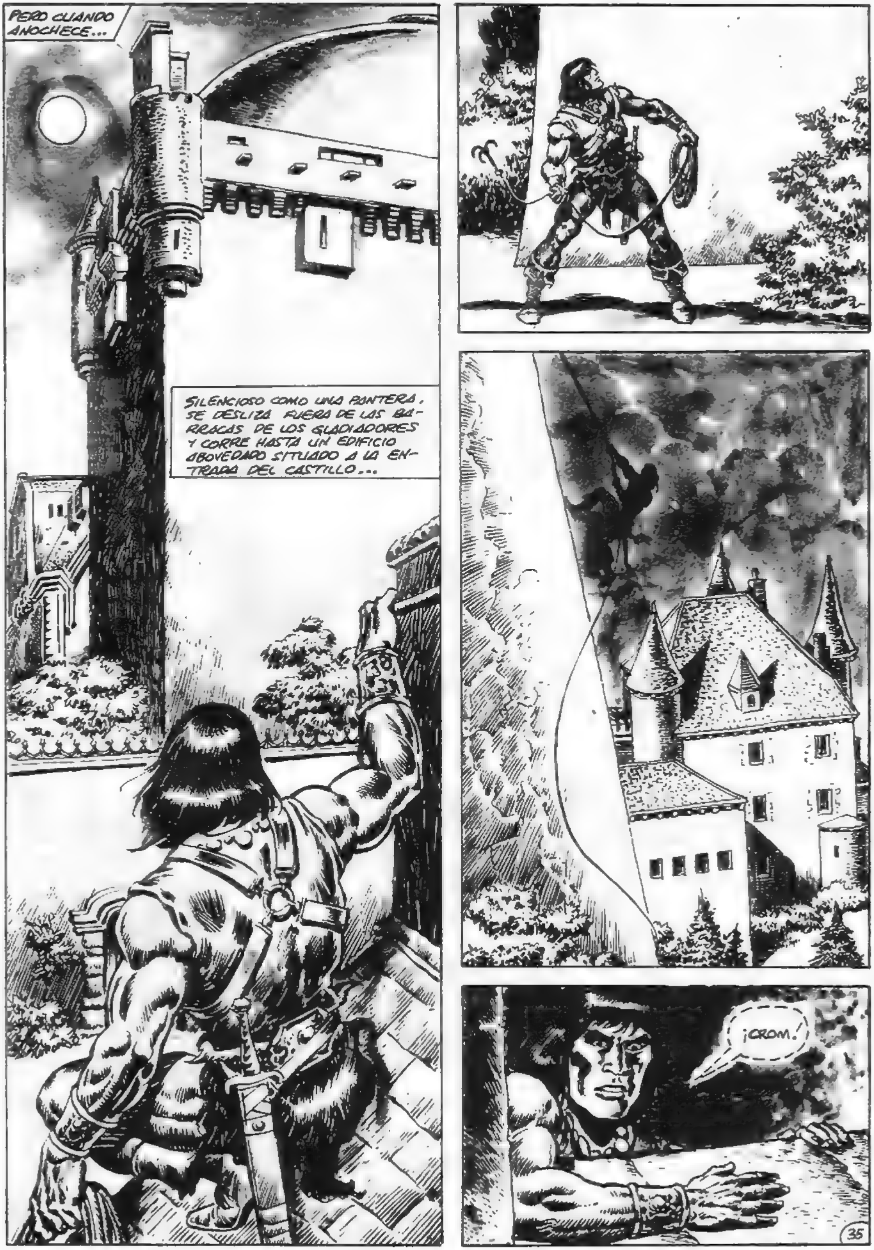
¿UNA RECOMPENSA PERSONAL, MI SEÑORA? VAYA, CONFIESO QUE ME INTRIGA...
...¡Y QUE MERECE LA PENA LUCHAR...!
¡AAAGH!
EL PREPARADOR SE HA OCUPADO DE ELLO, SEÑOR. MIENTRAS TANTO, HEMOS INVITADO A VARIOS FAMOSOS GLADIADORES EXTRANJEROS.
Y LOS HOMBRES SE ESTÁN ENTRENANDO CON LAS NUEVAS ARMAS. PRONTO ESTAREMOS PREPARADOS PARA EL ASALTO.
EXCELENTE.
ENHORABUENA, GLADIADOR. QUÉ SATISFECHA ESTOY DE HABERTE, EH... INSPIRADO.
ESA MISMA NOCHE, EN UNA TABERNA SITUADA JUNTO A LAS MURALLAS DEL CASTILLO...
¡JO, JO! SÓLO LOS MEJORES GLADIADORES DEL MUNDO RECIBEN PERGAMINOS COMO ÉSTE, MOZA... ¡UNA INVITACIÓN PERSONAL PARA LUCHAR MAÑANA EN LA ARENA DEL BARÓN GORBEK!
¡OOOH! DEBES SER UN LUCHADOR MARAVILLOSO.
¡JA, JA! ES CIERTO, CHICA. LO SOY.
30

ENTRETANTO...
¡JE, JEEE! ¡MIRA QUÉ BONITO! ¡QUÉ EXQUISITAMENTE BONITO!
UNAS ALAS... ARRANCADAS AL PIGARGO QUE CAYÓ, Y SUJETAS CON TIRAS HECHAS DE TRIPAS Y TENDONES.
¡Y GARRAS! ¡SÍ, GARRAS!
...COSIDAS A UN PAR DE INGENIOSOS GUANTES ELABORADOS CON LOS INTESTINOS DEL AVE.
SOLAMENTE TENDRÉ LA OPORTUNIDAD DE PROBARLAS UNA VEZ. O CAIGO PESADAMENTE A TIERRA Y ME HAGO PAPILLA...
...O, COMO EL GIGANTESCO PIGARGO, ¡VOLARÉ LIBRE!
HA HA HA HA HA HA HA HA HA
31

MIENTRAS, EN LA PUERTA DE LA TABERNA DE LA BARONÍA DE GORBEK...
¡MALDITA SEAS, MUCHACHA! ¿A DÓNDE VAS? ¡CRE-CREÍA QUE ¡HIP! YO TE GUSTABA!
ME GUSTABAS... MIENTRAS TENÍAS LA BOLSA LLENA.
¡AHORA VOY A BUSCAR A OTRO QUE ME GUSTE!
¡ESPERA! TENDRÉ MÁS ¡HIP! ORO MAÑANA, TAN PRONTO COMO...
¡ZORRA ASQUEROSA!
¡AJÁ! QUE ¡HIP! TENEMOS...
...¡¿AQUÍ...!?
32

HORAS MÁS TARDE, CUANDO AMANECE EN EL CASTILLO DE GORBEK...
¿DE MODO QUE TÚ ERES EL GLADIADOR BRYTHUNIO BHUTAR SKEN, NO ES ASÍ?
ES EXTRAÑO QUE NO TE PAREZCAS A LOS DEMÁS BRYTHUNIOS QUE HE CONOCIDO.
ÚNICAMENTE MI MADRE ERA BRYTHUNIA.
POR PARTE DE PADRE...
MALDITA SEA, FORASTERO. ¿NO VES LA CANTIDAD DE GENTE QUE ESTÁ ESPERANDO? ¿CREES QUE TENGO TIEMPO PARA ESCUCHAR TU GENEALOGÍA? LA ENTRADA A LA ARENA ESTÁ A LA IZQUIERDA.
EL SIGUIENTE.
ESE SUMINISTRO EXTRA DE CORREAS Y HEBILLAS HA LLEGADO.
BIEN. LLEVALAS DENTRO.

AL RATO...
¡MALDITA SEA, OFIR! ¡DESPIERTA, HOMBRE! PUEDE QUE SOLO ESTEMOS ENTRENANDO CON ESPADAS Y ESCUDOS DE MADERA...
...PERO COMO NO LEVANTES LA GUARDIA, NUESTRO AMIGO BRYTHUNIO ES CAPAZ DE...
¡MUCHAS GRACIAS, BRYTHUNIO! ¡HAS DEMOSTRADO LO QUE YO DECÍA DE FORMA MÁS ELOCUENTE QUE CON SIMPLES PALABRAS!
¡UAAAGGH!
YO TAMBIÉN ESTOY IMPRESIONADA, GLADIADOR. AUNQUE NO POR TU FORMA DE MANEJAR LA ESPADA.
PORQUE ESTOY CONVENCIDA DE QUE ESOS MÚSCULOS DE BRONCE SERÍAN IDEALES PARA OTRA OCUPACIÓN MÁS PLACENTERA QUE LA DE LUCHAR.
¡VAYA UNA MUJER! ¿QUIÉN ES?
ES LA BARONESA DE GORBEK, AMIGO. Y A NO SER QUE TE GUSTEN LOS PROBLEMAS, ALÉJATE DE ELLA.
EL BÁRBARO AGUARDA SU MOMENTO, PRACTICANDO EN LA ARENA TODA LA TARDE...
34


PERO CUANDO ANOCHECE...
SILENCIOSO COMO UNA PANTERA, SE DESLIZA FUERA DE LAS BARRACAS DE LOS GLADIADORES Y CORRE HASTA UN EDIFICIO ABOVEDADO SITUADO A LA ENTRADA DEL CASTILLO...
¡CROM!
35

¡ESO ES! ¡ASCENDED!; ¡DESCENDED!; ¡APRENDED A APROVECHAR CADA SOPLO DEL VIENTO!
¡RECORDAD QUE NO BASTA CON ROMPER LAS DEFENSAS DE NERVAL, UNA A UNA!; ¡EL ÉXITO DEL ASALTO RESIDE EN NUESTRA CAPACIDAD DE LLEVAR A CABO UN ATAQUE EN FORMACIÓN MILITAR!
ES OBVIO AHORA PARA EL CIMMERIO QUE UN AVISO A TIEMPO AL CONDE NERVAL ES UN ASUNTO DE VIDA O MUERTE...
PERO CUANDO SE ESCABULLE POR UN JARDÍN DEL PALACIO, HACIA EL ESTABLO DONDE ESTÁ SU CORCEL...
¡GLADIADOR! ¡QUÉ AGRADABLE SORPRESA!
¿SUELES ANDAR MERODEANDO POR LAS NOCHES, MI MORENO AMIGO?
A DECIR VERDAD, SEÑORA, ESPERABA, EEH, ENCONTRARME CONTIGO.
¡QUÉ SIMPÁTICO! BUENO...
36

¡AQUÍ ESTOY!
¡VAYA, VAYA! ¡PARECES UN POCO INDECISO, GLADIADOR!
¿NO SERÁ QUE AHORA QUE HAS ENCONTRADO LO QUE BUSCABAS, NO SABES LO QUE HAS DE HACER?
¡PORQUE ME GUSTARÍA MUCHO ENSEÑARTE! ¡MMMMM!
ESO ESTÁ MUY BIEN, CHICA, PERO NO AQUÍ.
¿QUIERES DECIR QUE NO TE GUSTA QUE NOS VEAN? ¡QUÉ ENCANTADORAMENTE ORIGINAL!
POCO DESPUÉS...
ÉSTE ES...
¡JA, JA! ¡NO NECESITAS DECIRME DÓNDE ESTAMOS, QUERIDO! ¡HE ESTADO EN LAS BARRACAS DE LOS GLADIADORES UNA O DOS VECES ANTES!
37

A LA MAÑANA SIGUIENTE, EN LA VERDE CAMPIÑA CORINTHIA...
¡ECHA UN VISTAZO, HIJO! ¡QUÉ CARNICERÍA! ¡NO TIENE NINGÚN SENTIDO!
¡MIS VACAS! ¡DESPEDAZADAS POR UNAS GARRAS SALVAJES! ¡Y NO SE HAN COMIDO LA CARNE...
...COMO SI LAS HUBIESE MATADO UNA BESTIA ENLOQUECIDA, SÓLO PARA PROBARSE A SÍ MISMA QUE PODÍA HACERLO!
ESPERA AQUÍ, HIJO; IRÉ A POR LOS PERROS Y SEGUIREMOS EL RASTRO DE ESA FIERA.
SÍ, PADRE.
¿PERO CÓMO VAN A PODER SEGUIR LOS PERROS A ESA CRIATURA?
NO VEO NINGUNA...
...HUELLA...¡¿
AAAA
38

POCO TIEMPO DESPUÉS...
¡SOCO... RRO...!
¡SANTA MITRA!
¿QUIÉN DEMONIOS...?
BHUTAR SKEN. UN BÁRBARO... ME ROBÓ MI...¡!
AL RATO...
¡HA ATRANCADO LA PUERTA! ¡ÉCHALA ABAJO!
¡SÍ!
¡OH, NO!
¡AHÍ ESTÁ EL IMPOSTOR! ¡DETENEDLO!
¡MITRA, QUERIDA! QUÉ... QUÉ LE DIRÉ A MI MA...
PUEDES DECIRLE QUE YO DIJE...
...QUE ENCONTRARÁ RAMERAS MUCHO MÁS ARDIENTES EN SHADIZAR.
39

¡DULCE, ISHTAR!
QUÉ...
¡AUMF!
¡ALTO, MALDITO!
¡ALTO!
MINUTOS DESPUÉS...
LOS GUARDIAS DE LA PUERTA NO PUDIERON DETENERLO, SEÑORÍA. M-ME TEMO QUE SE HA IDO.
¡ESTÚPIDOS! ¿NI SIQUIERA PUDIERON TUS HOMBRES DISTINGUIR ENTRE UN BRYTHUNIO Y UN CIMMERIO, LA PRIMERA VEZ QUE ENTRÓ?
¿NO OS DAIS CUENTA DE QUE ESE HOMBRE SÓLO PODÍA SER UN ESPÍA DE...?
¡POR MITRA! ¿POLTIURNO? ¿ES POSIBLE QUE ESA FIGURA DEMENCIAL SEAS TÚ?
DESDE LUEGO QUE SOY YO.
40

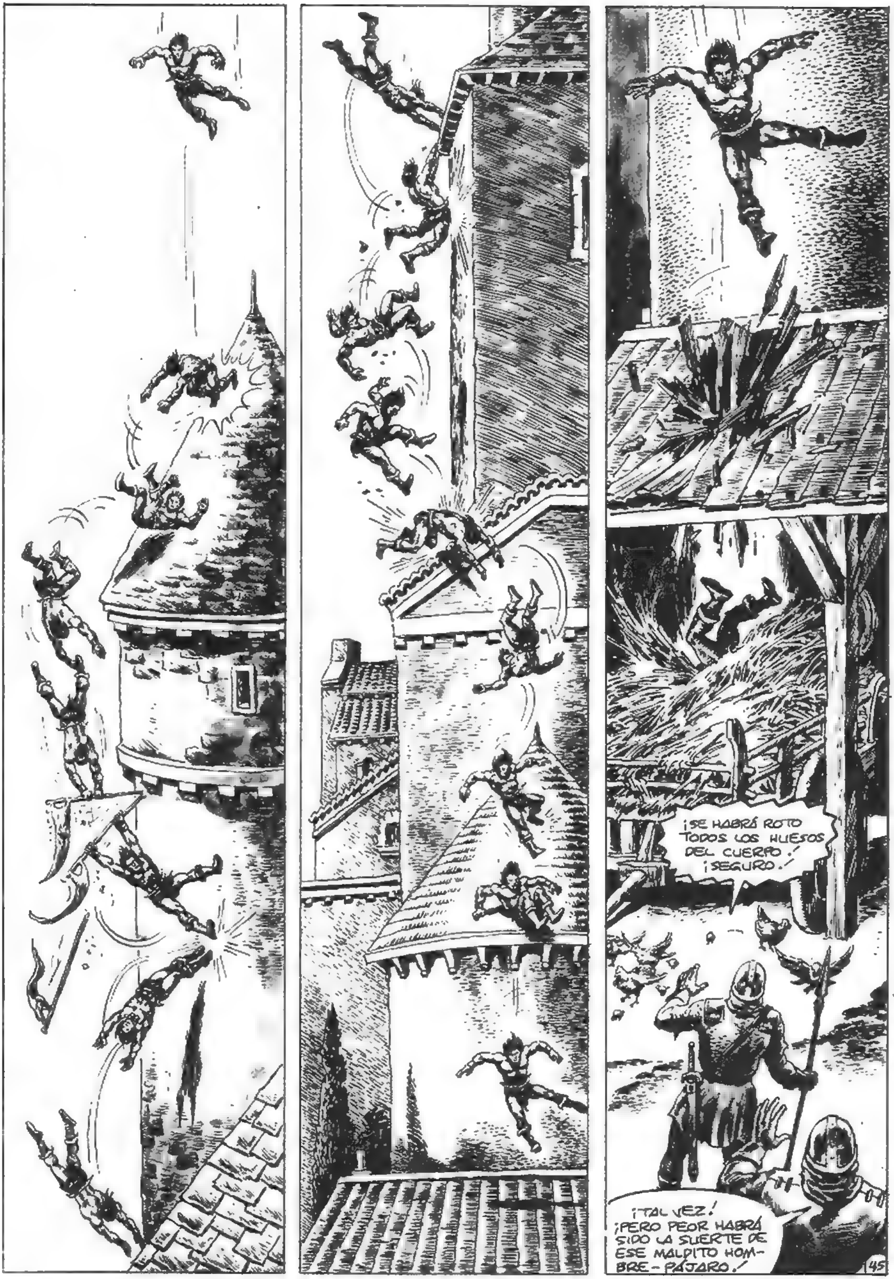
¿QUÉ ES TODO ESE GRITERÍO SOBRE UN ESPÍA?
PERO SI ESE BÁRBARO ERA UN ESPÍA Y SE LAS ARREGLÓ PARA VER...
¿QUÉ...? ¿UN BÁRBARO, DICES? ES UN HOMBRE DE NERVAL.
LAS ALAS QUE DISEÑASTE PARA NOSOTROS, POL. HAN SIDO CONSTRUIDAS DE ACUERDO CON TUS ESPECIFICACIONES, Y LOS HOMBRES PUEDEN VOLAR CON ELLAS.
SI ÉL ESTUVO AQUÍ SÓLO PODEMOS SUPONER LO PEOR.
Y QUE FORMEN TUS TROPAS, BARÓN. ATACAMOS AHORA.
UN POCO MÁS TARDE...
¡LA MADRE DE MITRA! ¡ES EL BÁRBARO. ¡ABRE LA PUERTA!
¡BUSCAD AL CONDE NERVAL! ¡DE PRISA!
¡SÍ!
¿CUÁNTAS CATAPULTAS QUE FUNCIONEN TENEMOS?
OCHO, CREO. TAL VEZ NUEVE.
¡LAS QUIERO MONTADAS DE TRECHO EN TRECHO A LO LARGO DEL PARAPETO!
41

AL RATO...
ESO ES. TRAEDLAS AQUÍ. Y LUEGO COMENZAD A MEZCLAR ESE COMPUESTO INCENDIARIO QUE...
¡¡CONAN!!
¡ARQUEROS! ¡ESPERAD! ¡PODRÍAS DARLE AL CIMMERIO!
¡JA, JAAAA! ¡YA TE TENGO, MI ODIADO ENEMIGO! ¡AL FIN TE TENGO!
LO ÚNICO QUE TIENES, GUSANO...
...¡ES MI RODILLA EN TU ESTÓMAGO!
¡AAAGGHH!
¡NECIO! ¿NO VES QUE ES INÚTIL QUE LUCHES? EN CUALQUIER CASO, SI TE DESTROZO CON MIS GARRAS O TE DEJO CAER...
...¡ESTÁS PERDIDO!
¡AUUHH!
42

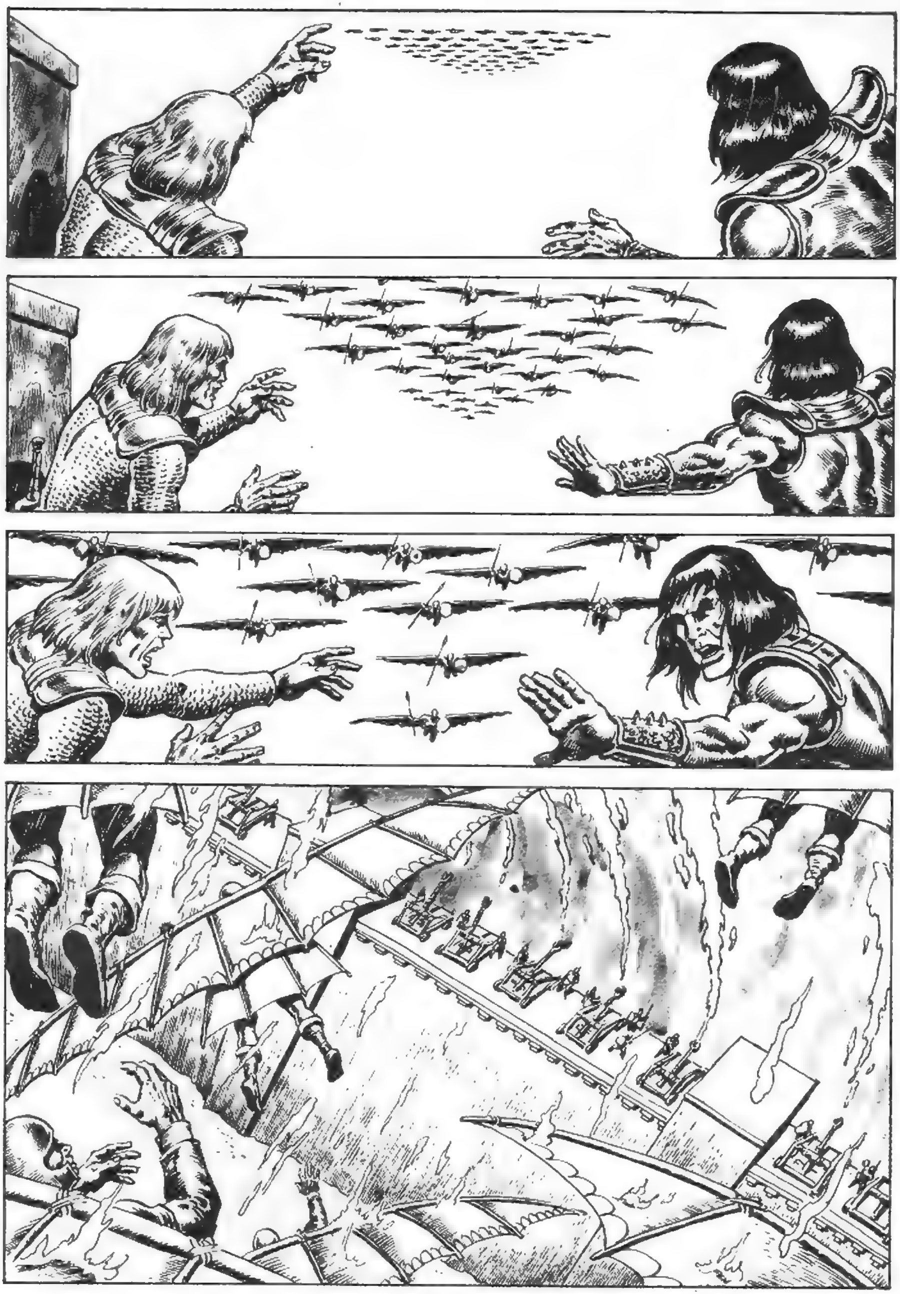
¡UAAGGH!
¡TRUENOS DE CROM! ASCIENDE DE NUEVO PARA MATARME. ¡PERO ESTA VEZ...!
¡JA JA JA JA JA JA!
TE VOY A...
¡MALDICIÓN!
¡JA, JAAA! ESTAS ALAS SON MUY SUPERIORES A LAS DE ANTES, BÁRBARO. SI ES NECESARIO...
43

... PUEDO SO-PORTAR TODO TU PESO...
¡¿QUE?! ¡ESA ANTORCHA! ¡IDIOTA! ¡TÍRALA!
NO TE DAS CUENTA DE QUE SI UNA DE LAS PLUMAS SE PRENDE...
... LOS DOS NOS...
¡UF! ¡ESA MIRADA! ¡COMO LA DE UN DEMONIO! ¡NO TE IMPORTA QUE NOS MATEMOS!
A TI NO TE...
¡¡NO!!
¡SUELTA! ¡SUÉLTAME!
¡AUMPF!
¡AAAAHH!

44


¡SE HABRÁ ROTO TODOS LOS HUESOS DEL CUERPO! ¡SEGURO!
¡TAL VEZ! ¡PERO PEOR HABRÁ SIDO LA SUERTE DE ESE MALDITO HOMBRE-PÁJARO!
45

"SE HA IDO DISPARADO AL FIN DEL MUNDO COMO UNA ESTRELLA FUGAZ..."
LOS ALARIDOS DE MUERTE DE POL TIURNO RESUENAN POR EL VALLE Y LUEGO SE EXTINGUEN...
Y ENTONCES...
BÁRBARO, ¿ESTÁS BIEN?
¿QUÉ HACES AQUÍ PERDIENDO EL TIEMPO? ¿NO DEBERÍAS ESTAR EN LAS MURALLAS PARA LA BATALLA QUE SE PREPARA?
¡CROM ME MALDIGA! ¡AHÍ VIENEN!
¡AHORA ESTÁN MÁS CERCA, NERVAL! ¡MIRA!
¿QUE VIENEN? PERO... PERO ¡CONAN! ¡NO PUEDO HACER NADA!
46



EN UNA DESESPERADA SALIDA, CONAN ROMPE EL ASEDIO, PERO MIENTRAS TANTO SU ANTIGUO ENEMIGO **EL DEVORADOR DE ALMAS**, A QUIEN SE DIO POR MUERTO, SUS ADORADORES PREPARAN UNA CEREMONIA. ¡VER EL NÚMERO PRÓXIMO!

FIN

LA HORA TAN ESPERADA DE NUESTRO DESTINO HA LLEGADO, HERMANOS... ¡LAS ESFERAS CELESTES ESTÁN EN UNA CONJUNCIÓN GLORIOSA!
¡QUE NADA NOS DETENGA, ENTONCES! ¡QUE COMIENCE EL RITO!

Conan Cumple 27 años de edad.

 Este episodio corresponde al n.° 109 original.

GUIÓN: MICHAEL FLEISHER | DIBUJOS: GARY KWAPISZ | ENTINTADO: ERNIE CHAN | ROTULACIÓN: AGUSTÍN ZORZO | TRADUCCIÓN: B. OBERLANDER | EDICIÓN LARRY HAMA

* VER NÚMERO ANTERIOR... M.A.

PARA QUE EL RITO TENGA ÉXITO, TODOS LOS AQUÍ REUNIDOS DEBEMOS PARTICIPAR EN ÉL.
YO PRIMERO.
¡NO, YO! ¡YO LO MEREZCO MÁS!
¡NO, YO!
KRASH
¡NECIOS!
¡AHORA EL RITO TENDRÁ QUE POSPONERSE DOS SEMANAS, Y SERÁ NECESARIO TOMAR PRECAUCIONES PARA REPARAR EL DAÑO QUE HA CAUSADO VUESTRA TORPEZA!
LA NOCHE DA PASO AL NUEVO DÍA, Y EN BELVERUS, CAPITAL DE NEMEDIA, EN LOS VENERADOS TERRENOS DE LA ACADEMIA NEMEDIA, LA MÁS RENOMBRADA INSTITUCIÓN DE ERUDICIÓN Y ALTOS ESTUDIOS DEL MUNDO HYBÓREO...
SE TRATA DE ESE JOVEN ESCRIBA, NICOS IRÍSTIDES, MAESTRO. ÚLTIMAMENTE PARECE MUY NERVIOSO Y AGITADO.

TAL VEZ SERÍA UNA BUENA IDEA QUE TUVIESES UNA CHARLA CON ÉL.
MUY BIEN. LO HARÉ AHORA MISMO.
¿HAY ALGO QUE TE PREOCUPE, NICOS? ¿ACASO ESTÁS DESCONTENTO CON TU TRABAJO?
¿DESCONTENTO, MAESTRO? ¡OH, NO! ¡AL CONTRARIO!
COMO ESCRIBA AÚN EN PERÍODO DE APRENDIZAJE, SE ME HA ASIGNADO LA TAREA DE ESCRIBIR LAS HAZAÑAS DE UN TAL CONAN EL CIMMERIO. ¡ES UN TRABAJO QUE ME AGRADA!
"...ES SÓLO QUE TIENE TANTAS AVENTURAS SORPRENDENTES QUE ME VEO OBLIGADO A VIAJAR POR TODO EL MUNDO PARA SEGUIRLES LA PISTA A TODAS...
" AHORA MISMO, POR EJEMPLO, ESTOY ESCRIBIENDO MI CRÓNICA SOBRE EL ÚLTIMO ENCUENTRO MORTAL DEL BÁRBARO CON EL DEVORADOR DE ALMAS...

"UTILIZANDO HACES DE RAYOS DE LA MISTERIOSA LUZ DE LA JOYA MÁGICA DE GANJAMMIDE, EL DEMONIO CREÓ UN LABERINTO DE CAMINOS QUE PERMITIÓ QUE LA HORDA DE SUS HERMANOS INVADIERA LA TIERRA...
"DE HECHO, EL DEVORADOR HABRÍA CONSEGUIDO ENGULLIR EL ALMA DE CONAN Y ANIQUILARLO...
"...DE NO HABER SIDO POR LA ASTUCIA Y PREVISIÓN DEL CIMMERIO AL HACER QUE SU MUJER, LIA, LE ROBASE EL ALMA POR MEDIO DE UN HECHIZO...
"...DE MODO QUE CUANDO EL DEMONIO INTENTÓ DESTRUIR EL ALMA DEL BÁRBARO, NO LO PUDO LOGRAR. EN EFECTO, ANTES DE QUE EL DIABLO TUVIESE TIEMPO DE DARSE CUENTA DE LO OCURRIDO, EL CIMMERIO DESTRIPÓ AL DEVORADOR ¡CON UNA ESTOCADA MORTAL! *
* VER EL Nº 30. M.A.

MENOS MAL QUE EL DEVORADOR UTILIZÓ LA JOYA DE GANJAMMIDE ENTONCES, NICOS, Y NO DENTRO DE QUINCE DÍAS, CUANDO EL PLANETA ESTARÁ EN UNA CONJUNCIÓN MUY DIFERENTE.
ENTONCES, ESOS RAYOS DE LUZ MISTERIOSA ABRIRÍAN UNA GRIETA EN LA BARRERA ETÉREA, QUE CREARÍA UNA ENTRADA A NUESTRO UNIVERSO PARA EL DESTRUCTOR DE MUNDOS.
¡POCO DESPUÉS DE ENTRAR EN NUESTRO PLANO DE EXISTENCIA, ESE MALVADO SER INFERNAL HARÍA PEDAZOS EL TEJIDO MISMO DE NUESTRO UNIVERSO, Y TODO SER VIVO DEJARÍA LITERALMENTE DE EXISTIR!
¡NICOS! SE HA TERMINADO LA TINTA Y OTRAS EXISTENCIAS. ¿QUERRÍAS...?
DESDE LUEGO, MAESTRO. DAME LA LISTA E IRÉ A POR ELLAS AHORA MISMO.
Y ASÍ, POCO TIEMPO DESPUÉS...
¡HUM! ALGÚN DÍA, SI ESTUDIO LO SUFICIENTE, SERÉ UN MAESTRO ESCRIBA EN LA ACADEMIA, Y...

...Y ENTONCES PODRÉ ENVIAR A LOS APRENDICES A POR TINTA Y ROLLOS DE PERGAMINO PARA MÍ.
¡YUJU! ¡MIRAD QUIÉN VIENE A HACERNOS UNA VISITA, CHICOS! ¡ES ESE ADORABLE ESCRIBA DE LA ACADEMIA!
¡AQUÍ PUEDES GASTAR TU DINERO EN ALGO MUCHO MEJOR QUE EN PERGAMINOS!
¡JA, JA! ¡PINOS, PEQUEÑO ESCRIBA!
¿QUÉ ES LO QUE TE ENSEÑAN EN ESE MOHOSO LUGAR?
¿ALGO TAN AGRADABLE COMO ESTO? ¿HM?
¡UF! ¡POR FAVOR! ¡ESTATE QUIETA!
AHORA T-TENGO QUE IRME. DEBO HACER UN RECADO IMPORTANTE...
¡JA, JA! ¡NO OLVIDES VISITARNOS OTRA VEZ, PEQUEÑO ESCRIBA!

¡CARAMBA! LES GUSTA BURLARSE DE MÍ POR-QUE SABEN QUE ESO ME HACE SENTIR TAN... TAN MOLESTO E INCÓMODO.
¡APOSTARÍA A QUE CONAN NUNCA SE SIENTE ASÍ!
MÁS TARDE...
...UNA DOCENA DE PER-GAMINOS GRANDES, VEINTE PLUMAS, UN TARRO DE ENGRUDO...
EL ENGRUDO ES-TÁ EN LA TRASTIEN-DA, NICOS. IRÉ A TRAERTELO.
LA ESPADA DEL DUEÑO.

SALVO QUE ES MÁS LIGERA Y NO ESTÁ TA BIEN EQUILIBRADA...
"... NO ES MUY DIFERENTE DEL ACERO QUE USA CONAN..."
¡AJÁ! ¡TOMAD ESTO, HIJOS DEL DEMONIO! ¡SÍ, Y ESTO!
¡ESE MALDITO JALEO!
¿QUIÉN ESTÁ...?
¿¡¿NICOS...?!?
SÓLO ESTABA, EH, ADMIRANDO TUS DELICIOSAS MANZANAS.
ESPERO QUE A LOS MAESTROS NO LES IMPORTE QUE, EH, PONGA LOS DAÑOS EN LA CUENTA DE LA ACADEMIA.

AL RATO...
EH, SEÑORA. TE BURLAS DE MI CADA VEZ QUE PASO POR AQUÍ, Y NI SIQUIERA SÉ CÓMO TE...
RHEA.
VEN POR AQUÍ LA PRÓXIMA VEZ QUE ESTÉS EN LA VECINDAD, PEQUEÑO ESCRIBA...
...Y TAL VEZ TE DEJE QUE ME COMPRES UN...
MMMMF...
¡CROM ME MALDIGA! ¡OLVIDÉ LA TINTA!
¡LOS MAESTROS SE...! ¿¡QUÉ...?! ¡ESA FIGURA ENCAPUCHADA! EL CORTE Y EL COLOR DE SU TÚNICA INDICAN QUE ES MIEMBRO DE UNA SECTA DEMONÍACA QUE SE CREÍA EXTINGUIDA. LO SÉ PORQUE...

... PORQUE LO INVESTIGUÉ Y ESCRIBÍ UN INFORME ACADÉMICO SOBRE ELLOS HACE UNOS POCOS...
TEN CUIDADO. QUE NO SE DERRAME ESTA VEZ.
LA JOYA MÍSTICA PERMANECE SEGURA EN NUESTRO SANTUARIO. Y HEMOS CONSEGUIDO LA OFRENDA OTRA VEZ.
AHORA LO ÚNICO QUE QUEDA POR HACER ES EL SACRIFICIO ESPECIAL QUE DEVOLVERÁ LA VIDA A NUESTRO MAESTRO DEL YELMO DE DRAGÓN, EN QUINCE DÍAS.
ESE MONTÓN DE BASURA.
HAN DEJADO ALGO ESCONDIDO AQUÍ, BAJO ESTE...
¡RHEA!
¡SU GARGANTA! ¡BUAA! ¡CORTADA CON UNA DAGA!

POCO TIEMPO DESPUÉS...
¡ESE INFORME! ¡TENGO QUE ENCONTRARLO!
¡NICOS!
¡TIENE QUE ESTAR AQUÍ! ¡S-SÉ QUE ESTÁ!
¡NICOS! ¿QUÉ DIABLOS...?
¡ES UN CULTO! ¡UN MALÉVOLO CULTO AL DEMONIO! ¡TIENEN UNA JOYA MÁGICA! ¡Y... Y UNA OFRENDA DE SANGRE DE RAMERA! ¡ESTÁN PLANEANDO RESUCITAR AL DEVORADOR DE ALMAS DENTRO DE QUINCE DÍAS!
NICOS, MUCHACHO. CÁLMATE.
MONTONES DE CULTOS UTILIZAN SANGRE Y JOYAS EN SUS CEREMONIAS. NO HAY NADA DE EXTRAÑO EN ESO.
DE HECHO, ¿MENCIONARON SIQUIERA EL NOMBRE DE WRARRL EL DEVORADOR O LA JOYA DE GANJAMMIDE?
BUENO, NO EXACTAMENTE, PERO...
PARECE QUE NUESTRO PEQUEÑO NICOS HA ESTADO DEJANDO CORRER SU IMAGINACIÓN OTRA VEZ.
HA ESTADO SOÑANDO DESPIERTO CON ESE BÁRBARO DURANTE DEMASIADO TIEMPO.

ESA NOCHE...
¡TENGO RAZÓN! ¡SÉ QUE LA TENGO!
Y SIN EMBARGO, ¿QUÉ PUEDO HACER, SI NADIE EN LA ACADEMIA ME HACE...?
¡ESPERA! ¡CLARO! ¡LA GUARNICIÓN DE LA CIUDAD ESTÁ ACUARTELADA EN ESA FORTALEZA! ¡ELLOS ME AYUDARÁN!
Y ASÍ, MINUTOS DESPUÉS...
¡POR LAS BARBAS DE MITRA! ¡ECHAD A ESE JOVEN IDIOTA!
¿ES UN PUESTO DE GUARDIA LO QUE DIRIGES AQUÍ, O UNA CASA DE LOCOS?
¡POR FAVOR! ¡TIENES QUE CREERME!
SI ESE RITO TIENE LUGAR, EL MISMO PLANO DE EXISTENCIA EN EL QUE...
MIRA, MUCHACHO. TAL VEZ LA MAYORÍA DE NOSOTROS NO PUDO ESTUDIAR EN LA ACADEMIA...

... PERO ESO NO QUIERE DECIR QUE SEAMOS UNA PANDA DE...
¡TE DIGO QUE ESA ES MI MUJER!
¡QUERRÁS DECIR QUE ERA TU MUJER!

¡EH! ¡VOSOTROS DOS, SEPARAOS...!
¡TÚ CIERRA EL PICO!
¡AAAGGH!
¡HE AQUÍ UN BORRACHO QUE HA TENIDO UNA BUENA IDEA! ¡NUNCA ME GUSTÓ QUE ME ARRESTARON!

CONFUSOS MOMENTOS DESPUÉS...
POR FIN HEMOS ENCERRADO A TODOS LOS ALBOROTADORES EN CELDAS, CAPITÁN.
POR FAVOR, CAPITÁN, TIENES QUE AYUDARME.
¡DULCE ISHTAR, MUCHACHO! ¿NO TE PARECE QUE ESTOY BASTANTE OCUPADO AQUÍ?
ADEMÁS, SI TUVIESE ALGUNOS HOMBRES DISPONIBLES, LOS ENVIARÍA TRAS LA PISTA DE PELIGROSOS FORAJIDOS COMO ESE CONAN...
...ANTES QUE...
¡CONAN! ¿CÓMO NO SE ME OCURRIÓ ANTES? ¡GRACIAS, CAPITÁN!
ZORBEQ, SIGUE A ESE CHICO. SI REALMENTE ENCUENTRA A ESE BÁRBARO, QUIERO SABERLO
SÍ, CAPITÁN.
DOCE DÍAS DESPUÉS...
HE BUSCADO POR TODAS PARTES Y NI RASTRO DE ÉL, A PESAR DE TODOS LOS RUMORES ACERCA DE SU PRESENCIA EN LA ZONA.

A LO MEJOR ESA PARTIDA DE ANDRAJOSOS GUERREROS SE HA TOPADO CON ÉL EN SUS VIAJES.
SI ES ASÍ, HABRÁ UNA RECOMPENSA PARA MÍ, MUCHACHO.
¡¿QUÉ?! ASÍ QUE LO HABÉIS VISTO.
LO HEMOS VISTO MUCHO MÁS DE LO QUE HUBIÉRAMOS DESEADO, CHICO.
ÉL IBA A LA CABEZA DE UN BATALLÓN MERCENARIO QUE ATRAVESÓ NUESTRAS FILAS COMO UNA GUADAÑA EL TRIGO MADURO.
NOS ALEJAMOS DEL LUGAR DONDE VIMOS A ESE LOCO POR ÚLTIMA VEZ, TAN DE PRISA COMO PUDIMOS, PERO...
"...PODRÍAS INDAGAR EN LA TABERNA QUE HAY A UNAS DIEZ LEGUAS POR ESE CAMINO..."
¿SERÁ ÉSTE EL SITIO QUE MENCIONARON?
¡AUUUHH!

¡PARECE COMO SI UN CICLÓN HUBIESE BARRIDO EL LOCAL!
PERDÓN, TABERNERO. ¿PODRÍAS...?
SERÁ MEJOR QUE VUELVAS OTRO DÍA. HEMOS CERRADO TEMPORALMENTE POR REPARACIONES.
OH, NO ES SERVICIO LO QUE QUIERO, TABERNERO. ESTOY BUSCANDO A UN MUSCULOSO BÁRBARO LLAMADO CONAN.
CONAN, ¿EH?
¿NO SERÁS UN CAMARADA SUYO POR CASUALIDAD, EH, CHICO?
¿YO? ¿CAMARADA DE CONAN? ¡NI SE TE OCURRA PENSARLO!
¡BIEN! ¡ESO ESTÁ MUY BIEN! PORQUE ESE SALVAJE MELENUDO DESTROZÓ MI TABERNA. MENOS MAL QUE TENÍA ORO PARA PAGAR LOS DAÑOS.
A DECIR VERDAD, ESTABA BASTANTE BORRACHO CUANDO SE FUE...
... PERO DIJO ALGO ACERCA DE PASARSE POR LA TIGRESA PÚRPURA PARA DESENTUMECER UN POCO LOS MÚSCULOS.

Y así...
ÉSTE ES EL LUGAR QUE DESCRIBIÓ. ESPERO QUE CONAN HAYA ESTADO REALMENTE AQUÍ.
¡JA, JA! ¡SÍ, ES CIERTO QUE ESTUVO AQUÍ, CHICO!
¿POR QUÉ, SI NO, IBAMOS A ESTAR TAN EXHAUSTAS?
DESPUÉS SE FUE HACIA EL ESTE CON UNA BANDA DE FACINEROSOS.
SI LO ENCUENTRAS, DALE RECUERDOS DE SABRINA.
Y DE MELANIA.

AL RATO...
¡HOLA! ESTOY BUSCANDO A CONAN DE CIMMERIA. ¿POR CASUALIDAD ALGUNO DE VOSOTROS...?
¿CONAN, EH? ¿NO SERÁS AMIGO SUYO, EH, MUCHACHO?
¿AMIGO? ¡GLUP! NO. LO QUE PASA ES QUE ME DEBE ALGÚN...
¿TE DEBE DINERO A TI TAMBIÉN, CHICO? ENTONCES ESTÁS EN BUENA COMPAÑÍA.
LUCHÁBAMOS COMO MERCENARIOS EN UNA GUERRA LOCAL DE LOS ALREDEDORES... ACUMULAMOS UN GRAN BOTÍN.
PERO CUANDO SURGIÓ, EEH, UN PEQUEÑO DESACUERDO EN EL REPARTO, EL BÁRBARO LE ARRANCÓ EL BRAZO A PAOLO... ME CORTÓ A MÍ UNA OREJA.
A MÍ ME REBANÓ LA PIERNA.
YO TUVE SUERTE DE QUE ME DEJARA AL MENOS UN OJO SANO.
¡SÍ! Y GOLPEÓ A GROTE AQUÍ EN LA CABEZA CON TANTA FUERZA QUE DESDE ENTONCES NO HACE OTRA COSA QUE REÍRSE TONTAMENTE.
NO ERES EL ÚNICO AL QUE LE GUSTARÍA ENCONTRAR A ESE BÁRBARO.

ENTRETANTO, EN LAS TIERRAS DE UN OPULENTO ESTADO NEMEDIO, A UNA DOCENA DE LEGUAS DE DISTANCIA...

...REUNIDOS AQUÍ, ESTA TARDE, PARA CELEBRAR UN GLORIOSO ACONTECIMIENTO...
...LA BODA DE SU ESTIMADA SEÑORÍA, KYROS APHENAKOS...
...Y SU BELLA Y ENCANTADORA PROMETIDA, ELENA. POR TANTO, KYROS Y ELENA...
...CON EL PODEROSO MITRA COMO TESTIGO SAGRADO, ES UN GRAN HONOR PARA MÍ DECLARAROS...
¿QUÉ HACE ESE HOMBRE ALLÍ ARRIBA?

¿HOMBRE? ¿QUÉ...?
¿¡EH...!?
¡MITRA SANTO! DETENED..
¡AUMPF!
PERO... ¡CUIDADO!¡ TIENE A ELENA!
¡MI MIKEL TE ENVIÓ! ¡TIENE QUE HABER SIDO ÉL!
¡SÍ!
CUANDO TU PADRE TE VENDIÓ A KYROS ARHENAKOS PORQUE MIKEL NO PODÍA PAGAR EL PRECIO QUE EXIGÍA POR TI...
¡AAGGH!
...MIKEL ME CONTRATÓ PARA DETENER LA BODA Y RAPTARTE.
¡OH NO! ¡TODAVÍA NOS PERSIGUEN!
¡ESTAMOS ATRAPADOS!
¿ATRAPADOS?
¡NO, CHICA!

¡SOMOS LIBRES!
BÁRBARO, ¡TENGO MIEDO!
¡AGÁRRATE FUERTE!
¡OOOHH!
YA SÉ QUE TE HAS COMPROMETIDO A DEVOLVERME A MIKEL, BÁRBARO,
...PERO, HUM, NO HACE FALTA QUE ME LLEVES AHORA MISMO, ¿VERDAD?
¡MALDITA SEA! ¡A LOS CABALLOS!
¡ESTA INTOLERABLE HUMILLACIÓN DEBE SER VENGADA!

HORAS DESPUÉS, EN UNA POSADA...
ES INÚTIL. HE BUSCADO POR TODAS PARTES.
SI DE VERDAD ESTUVO EN ESTA ZONA, YA LA HA ABANDONADO.
AL RATO...
Y... ¡Y AHORA NI SIQUIERA PUEDO DORMIR TRANQUILAMENTE! ESA PAREJA DEL CUARTO VECINO HACE TANTO...
...¡CROM!
¡CONAN!
¡CIMMERIO! ¡ABRE! ¡POR FAVOR! YO SÉ QUE NO ME CONOCES...
...PERO SE TRATA DE...
¿QUÉ...?
¡MMMMPF!

...¡¡UN ASUNTO DE VIDA O, UF, MUERTE...!!
POR CIERTO, NO PUEDES IMAGINAR QUÉ CONTENTO ESTOY DE HABERTE ¡EEH...
¡UUNHH!
DE PRISA... ATROPELLADAMENTE... EL JOVEN APRENDIZ LE CUENTA SUS TEMORES RESPECTO AL DEVORADOR DE ALMAS Y EL DESTRUCTOR DE MUNDOS. Y LUEGO...
SUPONGO QUE TODO ESTO TE PARECERÁ EXTREMADAMENTE FANTÁSTICO. AL MENOS ESO ES LO QUE PENSABAN LOS MAESTROS DE LA ACADEMIA. PERO...

...PERO ES VERDAD. O ASÍ YO LO CREO. TIENES QUE ADMITIR QUE PODRÍA SER CIERTO.
Y... Y AUNQUE ME DOY CUENTA DE QUE TIENES IMPORTANTES, EEH, RESPONSABILIDADES QUE ATENDER AQUÍ, DEBES ADMITIR... QUIERO DECIR, EEH, EL FIN DEL MUNDO, DESPUES DE TODO...
¡AJÁ! ASÍ QUE EL RENACUAJO HA ENCONTRADO POR FIN A SU HEROE CIMMERIO. EL CAPITÁN SE PONDRÁ MUY CONTENTO.
¡MMMMMM!
¡BAH! PARA QUÉ MOLESTARME. ¡NADIE ME CREE! LO ÚNICO QUE PUEDO HACER ES CORRER A ESE TEMPLO DEL CULTO AL DEMONIO Y...

"...¡Y TRATAR DE DETENER ESE RITO PERSONALMENTE...!!"
¡ESCUCHAD, HERMANOS, TRAIGO MAGNÍFICAS NOTICIAS!
COMO SABÉIS, AL FRACASAR EL PRIMER INTENTO DE RESUCITAR A NUESTRO MAESTRO DEL YELMO DE DRAGÓN, ESTA VEZ ES NECESARIO UN SACRIFICIO ESPECIAL PARA TENER ÉXITO.
SÍ, HERMANOS. DEBEMOS CONSEGUIR, PARA EL SACRIFICIO, A UNA NOVIA QUE HAYA PASADO LA NOCHE DE BODAS SIN SER TOCADA POR SU NOVIO.
¿Y HAS ENCONTRADO ALGUNA?
¡SÍ, HERMANOS! ¡LA TENGO!
ESTA MISMA TARDE FUE SECUESTRADA EN SU PROPIA BODA Y CONDUCIDA A UNA POSADA...
...POR UN FORZUDO BÁRBARO LLAMADO...
LA IDENTIDAD DEL BÁRBARO NO NOS IMPORTA.

SÓLO NOS INTERESA LA JOVEN. Y UNA VEZ QUE ESTÉ EN NUESTRAS GARRAS, TENDREMOS TODO LO QUE NECESITAMOS...
...¡PARA QUE NUESTRO MAESTRO VIVA DE NUEVO!
SON TANTOS QUE NO SÉ CÓMO VOY A PODER...
¡EL JUBÓN! ¡NECESITO ESE JUBÓN!
SEGUNDOS DESPUÉS...
BUENAS NOCHES, HERMANO.
QUE EL OSCURO FUEGO DE LA JOYA MÍSTICA TE PROTEJA, HERMANO.
SEGUIDME TODOS.

TENEMOS QUE IDEAR UN PLAN PARA SACAR A LA CHICA DE LA POSADA.
KARAASSH
¡EL PEDESTAL! ALGUIEN HA...
¡UN INTRUSO HA INVADIDO NUESTRO SANTUARIO!
¡HA ROBADO LA JOYA DE GANJAMMIDE!
¡ATRÁS, HERMANOS! ¡FUEGO!
¡AJÁ! ESTE MONTÓN DE HOJARASCA ARDIENDO QUE APILÉ AQUÍ ANTES, LOS DETENDRÁ POR UN RATO.
¡EL TIEMPO SUFICIENTE PARA ESPANTAR SUS CABALLOS, POR CROM! ¡ES LO QUE HARÍA EL CIMMERIO!

EN ESE MISMO MOMENTO, EN OTRO LUGAR...
¿QUE EL CHICO LO HA ENCONTRADO? ¡JA, JA!¡VAMOS A COGERLO!
¡ESE SANGUINARIO BÁRBARO VA A PROPORCIONARNOS A TODOS UNA RECOMPENSA!
POCO DESPUÉS, EN LA POSADA...
¡CIMMERIO! ¡LO HE HECHO! ¡TENGO LA GEMA!
¡JI, JI! NO SERÁ OTRA VEZ...
O ES ÉL, CHICA, O UNA MANADA DE BUEYES SUBIENDO LAS ESCALERAS.
¡CIMMERIO! ¡POR FAVOR! ¡N-NUNCA ME HUBIERA ATREVIDO A VOLVER AQUÍ! SÓLO QUE...

...SÓLO QUE, EEH, RESULTA QUE NO CONSEGUÍ AHUYENTAR A TODOS SUS CABALLOS DESPUÉS DE TODO!
¡CROM!
¡AHÍ ESTÁ!
COGED...
¡AAAGGH!
¡MALDITA SEA, CHICO! ¡ESTOS DEMONIOS SON COMO TÚ!
¡CREEN QUE MI PACIENCIA ES ILIMITADA!
¡UAAH!
UGGRK...

¡DIENTES...
¡HUMMM!
...DE CROM!
CRASH!

¿TIENES A LA CHICA?
¡SÍ!
¡PUES VOLVAMOS AL TEMPLO CON ELLA.
TÚ TAMBIÉN, ESCRIBA. TE DEJAREMOS VIVIR PARA QUE NARRES LA MAGNIFICENCIA DE NUESTRO RITUAL A FIN DE ILUSTRAR A LAS GENERACIONES VENIDERAS...
MIENTRAS TANTO, EN UNA MANSIÓN SITUADA DOCE LEGUAS AL SUR...
¡NO PUEDO CREER LO QUE DICES! ¿QUE ESE CIMMERIO ARRANCÓ A MI ELENA DE LAS MANOS DE ESE SAPO, APHENAKOS, SÓLO PARA...?
SÍ, MIKEL. EN LUGAR DE TRAERLA AQUÍ, LA LLEVÓ A UNA POSADA.
CONOCIENDO A ELENA, ESTOY SEGURO DE QUE SÓLO HABRÁ SUCUMBIDO A LOS REQUERIMIENTOS DEL BÁRBARO TRAS UNA DESESPERADA LUCHA. PERO...
...¡AÚN ASÍ ESTA AFRENTA TENDRÁ QUE SER VENGADA...!
EN LA POSADA...
ESTA VEZ SÍ QUE LA HAS HECHO BUENA, CROM, VIEJO LIANTE.

ESTABA TRANQUILO Y CONTENTO CUANDO COMENZÓ LA NOCHE...
...¡PERO AHORA ESTOY FURIOSO!
¡EH! ¡ALTO! ESE ES MI...
TE PUEDES QUEDAR CON EL MÍO A CAMBIO, AMIGO. CUANDO HAYA DESCANSADO UN DÍA O DOS, ESTARÁ TAN FRESCO COMO ÉSTE.
AL RATO...
¡TENEMOS SUERTE!
¡AQUÍ VIENE!
¡MALDICIÓN!

MÁS TARDE...
¡AUUUH!
PARECE QUE ESTÁ DE NUEVO ENTRE NOSOTROS, CAPITÁN.
BIEN. ESO ESTÁ, JE, JE, MUY BIEN. PORQUE ESTOY DESEANDO PREGUNTARLE A NUESTRO BÁRBARO AMIGO UNAS CUANTAS COSAS...
...RESPECTO AL BOTÍN QUE HA...
¡CAPITÁN! ¡JINETES!
Y A JUZGAR POR EL MODO EN QUE SE NOS ECHAN ENCIMA...
"...¡APOSTARÍA A QUE ES UNA BANDA DE CAMARADAS SUYOS DISPUESTOS A LIBERARLO ...!"
¡MIRAD! ¡HA SIDO APRESADO POR ESA PARTIDA DE HOMBRES!
SE TRATARÁ DE UN AJUSTE DE CUENTAS ENTRE LADRONES, MIKEL.
¡AL ATAQUE!

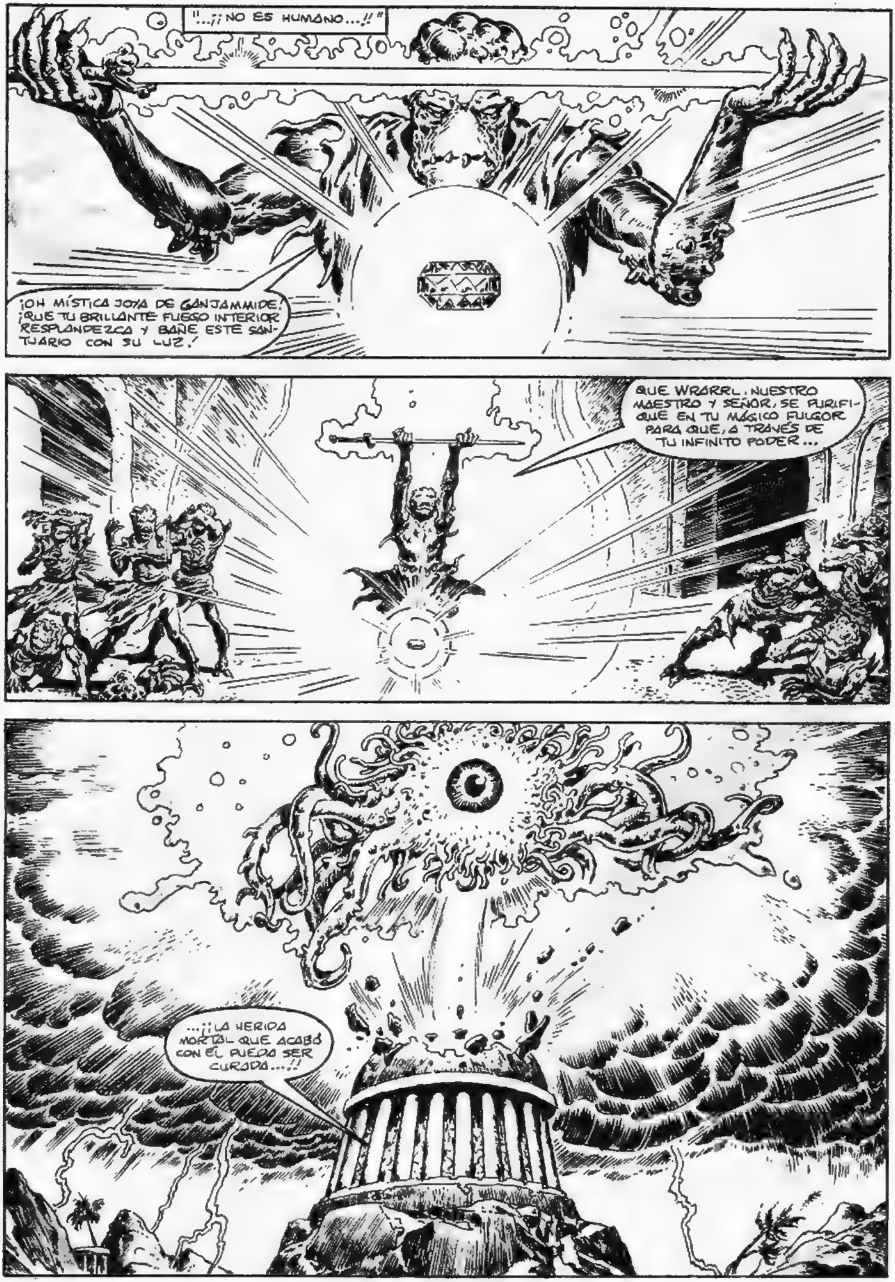
¡EL BÁRBARO ES NUESTRO! ¡COGEDLO!
¡NO ES VUESTRO NI EN BROMA, GUSANO!
¡TENDRÉIS QUE PASAR SOBRE NUESTROS CADÁVERES!
¿SOBRE VUESTROS CADÁVERES, EH?
¡PUES SEA!
¡AUMFF!
¡SAGRADA ISHTAR! ¡EL BÁRBARO!

SE HA...
¡GNNGHHH!
¡AAAHHH!
¡FUERA DE SU CAMINO. ¡RÁPIDO! ANTES...

"...¡¡ ANTES DE QUE NOS ATROPELLE A TODOS...!!"
¡QUE COMIENCE EL RITO!
¡LA SANGRE! ¡DANOS LA SANGRE!

¡LA IMPÍA LIBACIÓN DE SANGRE DE RAMERA!
¡CUIDAD QUE...
...TODO SE LLEVE A CABO HASTA EL ÚLTIMO DETALLE...
"...¡QUE LAS ERAS Y RAZAS QUE VENGAN DESPUÉS SE REGOCIJEN CON LAS GLORIAS QUE FORJAMOS EN ESTE DÍA!"
¡ALLÍ ESTÁ!
PUEDE DARSE POR ATRAPADO, SEÑOR APHENAKOS.
¡SÍ! SI CONOCIESE ESTE TERRENO LA MITAD DE BIEN QUE NOSOTROS...
...¡SABRÍA QUE SE DIRIGE A UN CALLEJÓN SIN SALIDA!; PRONTO, AMIGOS... MUY PRONTO...
...¡SU INSOLENTE CABEZA MELENUDA ESTARÁ EMPALADA EN UNA PICA EN LA PUERTA DE MI FEUDO!
CERRAD FILAS, MUCHACHOS.

NO LE DEIS UNA...
¡MITRA! ¡SE HA ESFUMADO!
¡ALLÍ ESTÁ SU CABALLO!
¡EL CABALLO SÍ! ¿PERO DÓNDE ESTÁ ÉL?
¡TRANQUILO, SEÑOR! LO TENEMOS...
...¡LO TENEMOS ATRAPADO AQUÍ, EN ALGÚN LUGAR...!
DEBÉIS VENIR DE ALGÚN MUNDO EXTRAÑO...
...¡DONDE UN ATAJO DE LIEBRES PRETENDE HABER ATRAPADO A UN LOBO...!
¡AUUH!
¡AARRGH!
¡VAYA MODO DE DERRIBARNOS, DE DOS EN DOS Y DE TRES EN TRES! NO ES...


"...¡¡NO ES HUMANO...!!"
¡OH MÍSTICA JOYA DE GANJAMMIDE! ¡QUE TU BRILLANTE FUEGO INTERIOR RESPLANDEZCA Y BAÑE ESTE SANTUARIO CON SU LUZ!
QUE WRARRL, NUESTRO MAESTRO Y SEÑOR, SE PURIFIQUE EN TU MÁGICO FULGOR PARA QUE, A TRAVÉS DE TU INFINITO PODER...
...¡¡LA HERIDA MORTAL QUE ACABÓ CON ÉL PUEDA SER CURADA...!!

ENTRETANTO...
¡CROM ME LLEVE! ¡NO PENSÉ QUE PERDERÍA TANTO TIEMPO!
¡MALDITO CABALLO! ¡ARRE!
MÁS TARDE...
¡SE OYE UN MONÓTONO CANTO PROCEDENTE DE AQUELLAS RUINAS! ¡OJALÁ NO LLEGUE DEMASIADO TARDE!
¡ES INÚTIL, HERMANOS! ¡NO DA RESULTADO!
A PESAR DE NUESTROS ESFUERZOS.
¡ESPERAD! ¡FIJAOS!

¡POR FIN HAN SIDO ESCUCHADOS NUESTROS PACIENTES CONJUROS! ¡LOS RAYOS DE LUZ MISTERIOSA PROVENIENTES DE LA GEMA MÁGICA ESTÁN EMPEZANDO A CERRAR LA HERIDA DE NUESTRO MAESTRO! YA SÓLO QUEDA UNA COSA POR HACER...
...DERRAMAR LA SANGRE DE ESTA BELLEZA...
...PARA QUE WRARRL EL DEVORADOR PUEDA RESUCITAR...
...AGGHHNN...

¡HEMOS FRACASADO UNA VEZ MÁS!
¡NO! ¡NO ES CIERTO!; ¡MIRAD!
¡GNNGH!
"LA PUNTA DE LA DAGA QUE CAYÓ DE LAS MANOS DE NUESTRO HERMANO HA PENETRADO DE TODAS FORMAS EN LA CARNE DE NUESTRA VÍCTIMA!
"¡UNAS CUANTAS GOTAS DE SANGRE ESTÁN SALPICANDO EL LECHO DE NUESTRO MAESTRO!
Y ¡MIRAD!; ESAS POCAS GOTITAS SON SUFICIENTES PARA...
...¡PARA RESCATAR DE LA MUERTE AL DEVORADOR...!
¡¡JA, JAAAA!! ¡SÍ, MIS SERVILES ACÓLITOS!; ¡HE VUELTO!

Y ESTA...
¡ESTA VEZ, HIJO DEL DEMONIO, TE VOY A ENVIAR A LOS ABISMOS DE ARALLU HASTA EL FIN DE LOS TIEMPOS!
¡TÚ!
¡PULGA INSOLENTE!
¡AAGHH!
¿TAN PRONTO HAS OLVIDADO QUE SÓLO GRACIAS A UNA FURTIVA ESTRATAGEMA PUDISTE SOBREVIVIR A MI ATAQUE MORTAL LA ÚLTIMA VEZ QUE NOS ENCONTRAMOS?

¿TAN PRONTO HAS OLVIDADO QUE MANEJO UN ARMA TERRIBLE, CAPAZ DE DESPEDAZAR Y DESTRUIR LA CARNE DE LOS MORTALES...
¡AUUUH!
...Y PARALIZAR E INSENSIBILIZAR SUS ALMAS...?
¡JA, JAAA! ¡HA LLEGADO TU HORA, MORTAL!
REZA...
¿¡QUE!? ¡EL TEMPLO... SE ESTÁ DESMORONANDO! ¡PARECE COMO SI LA TIERRA SE ESTUVIERA HACIENDO PEDAZOS!
¡IDIOTAS! ¡SOIS UNOS CIEGOS IDIOTAS!
¿VUESTROS CEREBROS DE MOSQUITO TIENEN ALGUNA IDEA DEL HORRIBLE CATACLISMO QUE HABÉIS PROVOCADO?

¡MAESTRO! NOSOTROS...
¡SILENCIO! ¿NO VEIS QUE VUESTRA MISERABLE EXISTENCIA NO TIENE NINGUNA IMPORTANCIA PARA MÍ AHORA...
¡AAAGGH!
... SALVO POR EL SUSTENTO QUE VUESTRAS ALMAS ME PROPORCIONAN, PARA AFRONTAR EL DEBER QUE ME ESPERA?
¡TOMA MI ESPADA ENCANTADA, CIMMERIO! ¡Y ÚSALA COMO YO TE ORDENE! EXCEPTO COMO RECURSO ALIMENTICIO PARA MI AGONIZANTE RAZA, TÚ Y LA RAZA DE PULGAS QUE TE ENGENDRÓ NO SIGNIFICÁIS NADA PARA MÍ...
"...PERO SI EL DESTRUCTOR PERMANECE EN ESTE UNIVERSO UNOS POCOS INSTANTES MÁS, TU MUNDO SERÁ IRREVOCABLEMENTE ANIQUILADO...
"Y, LO QUE SERÍA INFINITAMENTE MÁS DESASTROSO, ¡EL CORRESPONDIENTE MUNDO INFERIOR EN EL QUE HABITA MI RAZA, DEJARÍA SIMULTÁNEAMENTE DE EXISTIR!

"LA SOLUCIÓN ES CLARA: DEBO UTILIZAR EL PODER QUE POSEEMOS NOSOTROS PARA ASCENDER AL CIELO A HORCAJADAS DE LOS RAYOS MÁGICOS DE LA LUZ DE LA GEMA...
"DE SER A SER, TENGO QUE ENFRENTARME AL DESTRUCTOR DE MUNDOS, Y ENTONCES...
"... EXTINGUIENDO MI PROPIA FUERZA VITAL EN UN RESPLANDOR OCULTO, FUNDIR MI ESENCIA AGONIZANTE CON LA DEL DESTRUCTOR...

"...Y ASÍ, ANIQUILARNOS A AMBOS."
"ADIÓS, CIMMERIO, Y QUIÉN SABE...
"...¡PERO ALGÚN DÍA MI RAZA PUEDE AÚN GANAR UNA ÚLTIMA BATALLA SOBRE LA TUYA!"
¿QUÉ HA OCURRIDO? ¡ES TAN BRILLANTE QUE NO PUEDO VER!
¡LA LUZ SE ESTÁ DESVANECIENDO YA, MUCHACHO! ¡Y LA TIERRA HA DEJADO DE TEMBLAR! ¡PERO ESO NO EVITARÁ QUE ESTAS RUINAS SE DESMORONEN!
¡ENTONCES, VÁMONOS!
ESTA HISTORIA ESTÁ HECHA A LA MEDIDA PARA QUE LA ESCRIBAS, ¿EH, MUCHACHO?
¡CROM!

FIN

HOWTOARSENIOLUPIN